

PARTS OF SPEECH

**MADE
EASY**

EFZAL ANWARE MUFTI



QAUMI KUTUB KHANA

19, FEROZEPUR ROAD, LAHORE

1. Pick-me-Up—Pre-Primer
2. Pick-Me-Up Primer
3. Pick-Me-Up Book 1 (For Class 6)
40th Edition, 1980
4. Pick-Me-Up—Book 2 (For Class 7)
40th Edition, 1980
5. Pick-Me-Up—Book 3 (For Class 8)
40th Edition, 1980
6. Pak Secondary School English Grammar and
Composition (For Classes 9 & 10)
49th Edition, 1980
7. Pak English Composition for Everybody
2nd Edition, 1980
8. Twelve Lessons in Basic English
9th Edition, 1980
9. Tenses Made Easy
5th Edition, 1980
10. Translation Made Easy
4th Edition, 1980
11. Active & Passive Voice Made Easy
3rd Edition
12. Direct & Indirect Narration Made Easy
2nd Edition, 1980
13. The Verbs & Related Words Made Easy
14. Parts of Speech Made Easy
15. Analysis Made Easy
16. Good Handwriting Made Easy
Etc. Etc

پیش لفظ

ہمیں اپنے خیالات، اپنے جذبات اور اپنے احساسات کے اظہار کے لئے لکھنے یا بولنے کی ضرورت پیش آتی ہے۔ دونوں ہی صورتوں میں ہم الفاظ (WORDS) استعمال کرتے ہیں۔ اردو میں الفاظ ”باسمعی“ بھی ہوتے ہیں (جیسے گھوڑا یا آسمان یا دوڑو یا بڑھے گا اور ”بے معنی“ بھی (جیسے کتاب و کتاب میں ”و کتاب“ یا پانی وانی میں ”وانی“۔)۔ باسمعی الفاظ کو اردو کی گریمر کی رو سے ”کلمہ“ کہا جاتا ہے اور بے معنی الفاظ کو ”سہمل“۔ اس کے برعکس انگریزی میں ہر ایک لفظ ”باسمعی“ ہوتا ہے اور کوئی بھی لفظ ”سہمل“ نہیں ہوتا۔

ہم روزانہ لکھتے یا بولتے ہوئے بے شمار الفاظ استعمال کرتے ہیں۔ لیکن حیرت کا مقام ہے کہ ہم نہ تو ان کے ناموں سے واقف ہیں، نہ ان کی قسموں سے اور نہ ہی ان کے استعمال کے بنیادی اصولوں سے۔ اس کتابچے میں WORDS کی قسموں، ان کی مختلف صورتوں اور ان کے استعمال کے زرہیں قاعدوں پر یکجا حقہ، روشنی ڈالی گئی ہے تاکہ آپ کو انہیں پہچاننے کا سلیقہ اور انہیں استعمال کرنے کا طریقہ آجائے۔ یہی معلومات درست انگریزی لکھنے اور بولنے کی صلاحیت پیدا کرنے کے لئے آپ کو بہترین رہبر کا کام دیں گے۔

میں نے اس مختصر سے کتابچے کو ہر لحاظ سے جامع بنانے کی کوشش کی ہے۔ اس کا مطالعہ آپ کے لئے انشاء اللہ تعالیٰ ایک گنج گرانمایہ ثابت ہوگا۔

افضل انور مدنی

By the Same Author

TWELVE LESSONS IN BASIC ENGLISH

سکولوں اور کالجوں کے طلبہ اور طالبات کو اپنے آپ درست انگریزی لکھنے کے قابل بنانے والی ایک بے نظیر کتاب جس میں شروع سے آخر تک ہر ایک بات اردو میں بیان کی گئی ہے۔

انگریزی میں ضروری کے باعث آپ کو اپنا مستقبل تاریک نظر آتا ہو اور ہرگز کوشش کے باوجود آپ انگریزی کا ایک فترہ بھی درست لکھ نہ سکتے ہوں تو اپنی بکثرتی ہوئی حالت کو سدھارنے کے لئے یہ کتاب آپ کو خضر راہ کا کام دے گی۔ اس کے مطالعہ سے انگریزی گریمر، کمپوزیشن، ٹرانسلیشن، تفہیم (Comprehension)، تلفظ (Pronunciation) کے تمام بنیادی اصول، انواع و اقسام کے الفاظ و محاورات اور ضرب الامثال کے معانی اور ان کا صحیح استعمال آپ کو اس طرح ذہن نشین ہوتے چلے جائیں گے کہ آپ گویا میرے پاس بیٹھے مجھ سے تعلیم حاصل کر رہے ہیں۔ اس طرح آپ کی ترقی آپ کے لئے انتہائی مسرت اور آپ سے جاننے والوں کے لئے لا محدود حیرت کا باعث ہوگی۔

Manager Sales Depot.

QUAMI KUTUB KHANA (Regd.)

19, Ferozpur Road, Lahore

CONTENTS

| Chapter : | Subject | Page |
|-----------|-----------------------------------|------|
| | پیش لفظ | iii |
| | Introduction | 1 |
| | INTRODUCTORY EXERCISE | 5 |
| 1. | The Noun | 8 |
| 1. | Kinds of Nouns | 8 |
| | EXERCISE 1 | 11 |
| 2. | Number | 11 |
| | EXERCISE 2 | 22 |
| 3. | Gender | 23 |
| | EXERCISE 3 | 28 |
| 4. | Case | 28 |
| 5. | Common Errors in the Use of Nouns | 31 |
| | EXERCISE 4 | 33 |
| 2. | The Pronoun | 34 |
| | Kinds of Pronouns | 34 |
| 1. | Personal Pronoun | 34 |
| 2. | Relative Pronouns | 35 |
| | EXERCISE 5 | 41 |
| 3. | Reflexive Pronouns | 42 |
| 4. | Indefinite Pronouns | 43 |
| 5. | Demonstrative Pronouns | 44 |
| 6. | Distributive Pronouns | 44 |

| Chapter | Subject | Page |
|---------|-----------------------------------------------|------|
| | 7. Interrogative Pronouns ... | 4 |
| | 8. Common Errors in the Use of Pronouns ... | 4 |
| | EXERCISE 6 | 49 |
| 3. | The Adjective ... | 51 |
| | 1. Kinds of Adjectives ... | 51 |
| | 2. Comparison of Adjectives ... | 53 |
| | EXERCISE 7 | ... |
| | 3. Correct Use of Adjectives ... | 64 |
| | 4. Common Errors in the Use of Adjectives ... | 66 |
| | EXERCISE 8 | 68 |
| 4. | The Article ... | 70 |
| | 1. Kinds of Articles ... | 71 |
| | 2. The Use of "A" & "An" ... | 71 |
| | 3. The Use of "The" ... | 73 |
| | 4. The Omission of the Article ... | 75 |
| | 5. Common Errors in the Use of Articles ... | 77 |
| | EXERCISE 9 | 79 |
| 5. | The Verb ... | 82 |
| | 1. Kinds of Verbs ... | 83 |
| | 2. Three Forms of the Verb ... | 85 |
| | EXERCISE 10 | 92 |
| | 3. Incomplete, Strong and Weak Verbs ... | 93 |
| | 4. Infinitives, Participles and Gerunds ... | 94 |
| | 5. Moods ... | 96 |
| | EXERCISE 11 | 100 |
| | 6. Tenses ... | 100 |

| Chapter | Subject | Page |
|---------|--------------------------------------------|------|
| | (A) Indefinite Tenses ... | 102 |
| | EXERCISE 12 | 107 |
| | (B) Continuous Tenses ... | 109 |
| | EXERCISE 13 | 111 |
| | (C) Perfect Tenses ... | 112 |
| | EXERCISE 14 | 115 |
| | (D) Perfect Continuous Tenses ... | 116 |
| | EXERCISE 15 | 119 |
| 7. | Active and Passive Voice ... | 121 |
| | (A) From Active into Passive ... | 121 |
| | EXERCISE 16 | 124 |
| | (B) From Passive into Active ... | 125 |
| | EXERCISE 17 | 127 |
| | (C) Imperative Sentences ... | 128 |
| | EXERCISE 18 | 129 |
| 8. | Common Errors in the Use of Verbs ... | 130 |
| | EXERCISE 19 | 132 |
| 6. | The Adverb ... | 134 |
| | 1. Kinds of Adverbs ... | 134 |
| | 2. The Comparison of Adverbs ... | 136 |
| | 3. The Position of Adverbs ... | 137 |
| | 4. Common Errors in the Use of Adverbs ... | 140 |

| Chapter | Subject | Page |
|-----------------------------------------------------|-------------|------|
| | EXERCISE 20 | 141 |
| 7. The Preposition | | 143 |
| 1. The Use of Important Prepositions | | 143 |
| | EXERCISE 21 | 146 |
| 2. Words Followed by Appropriate Prepositions | | 147 |
| 3. Common Errors in the Use of Prepositions | | 152 |
| | EXERCISE 22 | 154 |
| 8. The Conjunction | | 156 |
| 1. Kinds of Conjunctions | | 156 |
| 2. Correlative Conjunctions | | 160 |
| 3. Use of Some Particular Conjunctions | | 163 |
| 4. Common Errors in the Use of Conjunctions | | 165 |
| | EXERCISE 23 | 168 |
| 9. The Interjection | | 170 |
| 10. The Same Word Used as Different Parts of Speech | | 171 |

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

PARTS OF SPEECH MADE EASY

ہمیں اپنی زندگی میں ہر روز مختلف لوگ مختلف کام کرتے ہوئے دکھائی دیتے ہیں۔ کوئی مریضوں کا علاج کرتا ہے، کوئی مکان اور دکانیں تعمیر کرتا ہے، کوئی کھیتوں میں فصلیں بوتا ہے، کوئی پھلوں اور پھولوں کی کاشت کرتا ہے، کوئی مقدمات کے فیصلے کرتا ہے، کوئی لباس تیار کرتا ہے، کوئی جوئے بناتا ہے، کوئی کپڑوں کی دھلائی کا کام کرتا ہے، کوئی پارچات کو رنگتا ہے، کوئی نیکیسی یا کار یا رکشا چلاتا ہے، کوئی بیک مانگتا ہے اور کوئی محنت مزدوری کرتا ہے۔ کام کی نوعیت کے لحاظ سے ہم انہیں علی الترتیب ڈاکٹر یا حکیم، معمار، کسان، سالی، جج یا مجسٹریٹ، درزی، موچی، دھوبی، رنگریز، ڈرائیور، فقیر اور مزدور کے ناموں سے پکارتے ہیں۔ یہی حال الفاظ کا ہے۔ ان کے کام اور ان کے استعمال کی نوعیت کے لحاظ سے ہم انہیں مختلف گروہوں یا جماعتوں میں تقسیم کر دیتے ہیں۔ الفاظ کے ان ہی گروہوں یا جماعتوں کے اجزاء کو ہم PARTS OF SPEECH کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔

INTRODUCTION

انگریزی میں PART کے معنی ہیں ”ٹکڑا“ یا ”حصہ“ یا ”جزو“ اور SPEECH کے معنی ہیں ”گفتگو“ یا ”کلام“۔ اس لئے PARTS OF SPEECH کے معنی ہیں وہ مختلف قسموں کے الفاظ جو نکلنے یا بولنے میں استعمال ہوتے ہیں۔ اردو میں ”باسمعی الفاظ“ (یعنی کلمے) کی تین قسمیں ہیں — (1) اسم، (2) فعل اور (3) حرف۔ لیکن انگریزی میں الفاظ کی نو قسمیں ہیں جو درج ذیل ہیں —

- | | | |
|-----------------|-----------------|------------------|
| 1. Noun. | 2. Pronoun. | 3. Adjective |
| 4. Article. | 5. Verb. | 6. Adverb |
| 7. Conjunction. | 8. Preposition. | 9. Interjection. |

اب ہم ان ہی اقسام سے باری باری آپ کا تعارف کراتے ہیں۔

یہ وہ لفظ ہے جو کسی ہستی یا شخص یا جگہ یا چیز کا نام ہو (جیسے God یا man یا cow یا sun یا book یا team یا hen یا police یا life یا iron یا mango وغیرہ وغیرہ)۔ اسے اردو میں "اسم" کہا جاتا ہے۔ انگریزی میں اس کی تعریف تفصیل سے یوں کی جاتی ہے :-

The Noun is the name of a person, place or thing.

اور اختصار سے یوں بھی :-

The Noun is a naming-word.

اس کے لئے ضروری نہیں کہ ہم اسے دیکھ سکیں، یا چھو سکیں، یا چکھ سکیں، یا سونگھ سکیں۔ یہ کسی "حالت" یا "کیفیت" کا نام بھی ہو سکتا ہے اور کسی دکھائی نہ دینے والے وجود یا چیز کا بھی اور ہمارے فہم و ادراک سے بلند و بالا کسی ہستی کا بھی۔

یہ وہ لفظ ہے جسے کسی NOUN کی جگہ استعمال کیا جائے تاکہ ایک ہی بیان میں اس NOUN کو بار بار لکھنا یا بولنا نہ پڑے، جیسے :-

1. Nadeem is a boy. Father sees Nadeem going to school. Nadeem has Nadeem's books in Nadeem's hand.
2. Nadeem is a boy. Father sees him going to school. He has his books in his hand.

آپ دیکھ رہے ہیں کہ پہلی عبارت میں Nadeem کو بار بار استعمال کیا گیا ہے۔ لیکن دوسری عبارت میں Nadeem کی جگہ کہیں he استعمال ہوا ہے، کہیں his اور کہیں him۔ یہ تینوں الفاظ PRONOUNS ہیں۔ اردو میں PRONOUN کو "اسم ضمیر" کہا جاتا ہے۔ انگریزی میں اس کی تعریف تفصیل سے یوں کی جاتی ہے :-

A PRONOUN is a word used in place of a Noun to avoid its repetition (تکرار).

اور اختصار سے یوں بھی :-

A PRONOUN stands for a Noun. (OR) A PRONOUN is a Noun's substitute (بدل - قائم مقام).

یہ وہ لفظ ہے جو کسی NOUN یا PRONOUN کا کوئی وصف (بہنی) اچھائی، برائی، تعداد یا مقدار وغیرہ) ظاہر کرے (جیسے a fat man میں fat یا a dirty room میں dirty یا four girls میں four یا much sugar میں much)۔ اسے اردو میں "اسم صفت" کہا جاتا ہے۔ انگریزی میں اس کی تعریف وضاحت سے یوں کی جاتی ہے :-

An ADJECTIVE is a word that adds something to the meaning of a Noun or a PRONOUN.

اور اختصار کے ساتھ یوں بھی :-

An ADJECTIVE is a qualifying (توصیفی) word.

یہ وہ لفظ ہے جو کسی NOUN کے معنوں میں عمومیت، یا خصوصیت پیدا کرتا ہے (جیسے a cow سے مراد ہے دنیا کی آن کت گاؤں میں سے "کوئی ایک گاؤں"۔ اور an egg سے مراد ہے بے شمار انڈوں میں سے "کوئی ایک انڈا"۔ لیکن the cow سے مراد ہے وہ کتے جو "پیش نظر" ہے یا جس کا "ذکر ہو رہا ہے"۔ یہ دراصل ایک اسم کا ADJECTIVE ہے اور اسی لئے اکثر مکرر دان اسے ایکہ PART OF SPEECH تسلیم ہی نہیں کرتے۔ اس لئے اس کی تعریف محض ایک تکلف ہے جس میں ہم خواہ مخواہ پڑنا نہیں چاہتے۔ اس کے متعلق صرف اتنا یاد رکھنے کہ یہ تعداد میں صرف تین ہیں - an اور the - جو مختلف قسموں کے NOUNS یا آن سے پہلے آنے والے ADJECTIVES کے ساتھ مقررہ قواعد کے مطابق استعمال ہوتے ہیں۔

PARTS OF SPEECH MADE EASY

یہ وہ لفظ ہے جس سے کسی کلم کے
5. THE VERB "کرتے" یا "ہوتے" کا پتہ چلتا ہے
 (جیسے write یا wrote یا will write یا shall write) - اسے آزدو میں
 "فعل" کہا جاتا ہے۔ انگریزی میں اس کی تعریف وضاحت سے یوں
 کی جاتی ہے :-

A VERB is a word which describes or narrates (بیان کرنا)
 something.

اور اختصار کے ساتھ یوں بھی :-

A VERB is a saying-word.

یہ وہ لفظ ہے جو کسی NOUN یا
6. THE ADVERB PRONOUN کے علاوہ کسی اور
 PART OF SPEECH کے مفہوم میں کوئی 'ترسیم' یا 'اضافہ' یا 'تغیر'
 بیان کرتا ہے (جیسے She walks slowly میں slowly نے walks کے
 مفہوم میں یا They ran fast میں fast نے ran کے مفہوم میں اور
 very beautiful میں very نے beautiful کے مفہوم میں ترسیم کی ہے۔
 آزدو میں نہ اس کا وجود ہے نہ کوئی مخصوص نام۔ انگریزی میں اس
 کی تعریف وضاحت سے یوں کی جاتی ہے :-

An ADVERB is a word which modifies (ترسیم کرتا) the
 meaning of a Verb, an Adjective or another ADVERB.

اور اختصار کے ساتھ یوں بھی :-

An ADVERB is a modifying (ترسیم کرنے والا) word.

یہ وہ لفظ ہے جو ایک لفظ کے
7. THE PREPOSITION لحاظ سے دوسرے لفظ کے
 'مقام' یا 'آس' کی 'جائے وقوع' کا پتہ دیتا ہے (جیسے The book
 is on the table میں on سے table پر the book کے 'مقام' کا پتہ
 چلتا ہے اور The pen is in my pocket میں in سے the pocket میں
 the pen کی 'جائے وقوع' کا حال معلوم ہوتا ہے۔ اسے آزدو میں

حرف جار' کہا جاتا ہے اور انگریزی میں اس کی تعریف وضاحت
 یوں کی جاتی ہے :-

The PREPOSITION is a word which shows the
 position of one word with regard to another.

اور اختصار کے ساتھ یوں بھی :-

The PREPOSITION is a word showing position.

یہ وہ لفظ ہے جو دو لفظوں
8. THE CONJUNCTION یا جملوں کو ایک دوسرے
 کے ساتھ ملانے کے کام آتا ہے (جیسے Parvin and Saulat میں and
 Saulat اور Parveen کو ملایا ہے اور You are young but I am old کو ملایا ہے)۔
 آزدو میں اسے 'حرف عطف' کہا جاتا ہے اور انگریزی میں اس کی
 تعریف وضاحت سے یوں کی جاتی ہے :-

The CONJUNCTION is a word which joins words or
 sentences to each other.

اور اختصار کے ساتھ یوں بھی :-

The CONJUNCTION is a joining word.

یہ وہ لفظ ہے جو خوشی یا
9. THE INTERJECTION غم یا رنج یا حیرت کے
 اچانک احساس کے اظہار کے لئے منہ سے بے ساختہ نکل جاتا ہے
 (جیسے Hurrah! We have won the match میں Hurrah
 خوشی کا اظہار ہوا ہے اور Alas! The old man has died میں
 Alas سے غم کا اور Ha! You have failed میں Ha سے افسوس کا
 پتہ چلتا ہے۔ 'حرف تعجب یا تاسف یا انبساط' کہا
 جاتا ہے اور انگریزی میں اس کی تعریف یوں کی جاتی ہے :-

An INTERJECTION is a word used merely to express
 some sudden feeling of the mind.

Question : Read the following sentences and say what Parts of Speech the words used in them are : —

1. God is One. He made us, the earth, the sky, the sun, the moon, the stars, birds, animals, rivers, seas, hills and mountains.
2. We eat, drink, work, sleep, worship Him and die. We obey our parents, respect our elders and serve them. We love our brothers, our sisters, our neighbours and our country.
3. We do good and bad deeds. We are kind to poor people. We help them very gladly. They are men like us. They live in this world. They are in need of food and clothes. They sleep on the floor. It is our duty to provide them with nice beds.
4. FAUZIA is my sister. She prays five times a day. She leads a noble life. Alas! She has lost her purse. She weeps over her loss.

یاد رکھئے کہ انگریزی سیکھنے، سمجھنے لکھنے اور بولنے کے لئے PARTS OF SPEECH کی پہچان ایک بنیاد کی حیثیت رکھتی ہے کیونکہ الفاظ کی پہچان کے بغیر اُن کے صحیح استعمال کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ اس لئے مندرجہ بالا فقروں کے ہر ایک لفظ کو پہچان کر لکھ لیجئے کہ وہ کون سا PART OF SPEECH ہے۔ پھر اسے انگریزی سے کسی ماہر معلم کو دکھا کر اپنا اطمینان بھی کر لیجئے کہ آپ کی پہچان صحیح ہے یا غلط۔ لیکن اگر آپ کسی ماہر معلم کی غیبت حاصل نہ کر سکیں تو جواب کے لئے ٹکٹ والے جوابی لٹاکے (جس پر آپ نے اپنا مکمل پتہ بھی خود ہی لکھ رکھا ہو) بھیج کر پراسرار ماڈرن اکیڈمی 23 (این) سمن آباد لاہور سے رابطہ قائم کیجئے اور نہ صرف یہ مشق بلکہ اس نتائج کی باقی ماندہ تمام حل طلب مشقوں کی اصلاح کا بھی معاملہ طے کر لیجئے۔

اور مختصر طور پر یوں بھی :—

An INTERJECTION is a sudden outburst (بھڑکاوٹ) of feeling.

بے شمار گریمر دان ایسے جذبات کے اظہار کے لئے منہ سے نکلنے والی صرف بے ساختہ ”آواز“ یعنی sound تو خیال کرتے ہیں لیکن اسے PART OF SPEECH شمار نہیں کرتے۔

اس طویل تمہید کا لب لباب یہ ہے کہ :—

- * NOUN کسی شخص یا جگہ یا چیز کا نام ہوتا ہے۔
- * PRONOUN کسی NOUN کے قائم مقام کے فرائض سرانجام دیتا ہے۔
- * ADJECTIVE کسی NOUN یا PRONOUN کا کوئی وصف بیان کرتا ہے۔
- * VERB کسی زمانہ میں کوئی کام کرنے یا ہونے کا پتہ چلتا ہے۔
- * ADVERB کسی VERB یا ADJECTIVE یا کسی دوسرے ADVERB وغیرہ کی ترمیم کا کام کرتا ہے۔
- * PREPOSITION سے کسی لفظ کی ”پوزیشن“ معلوم ہوتی ہے
- * CONJUNCTION لفظوں اور جملوں کو ایک دوسرے کے ساتھ ملا دیتا ہے۔
- * اکثر گریمر دانوں کے نزدیک ARTICLE بھی ایک طرح کا ADJECTIVE ہی ہے۔
- * اکثر گریمر دان INTERJECTION کو PART OF SPEECH نہیں بلکہ صرف ایک ”آواز“ سمجھتے ہیں۔

INTRODUCTORY EXERCISE

اگر یہ سب کچھ اچھی طرح ذہن نشین ہو گیا ہو تو اگلے صفحہ پر دئے ہوئے فقروں کو بڑے غور سے پڑھنے اور ہر ایک لفظ کو پہچان کر بتائیے کہ وہ کون سا PART OF SPEECH ہے :—

CHAPTER ONE

1. THE NOUN

1. KINDS OF NOUNS

تمہید میں آپ پڑھ چکے ہیں کہ NOUN (جسے اردو میں "اسم" کہا جاتا ہے) کسی شخص یا جگہ یا چیز کا نام ہوتا ہے۔ اردو میں اسم کی دو قسموں (اسم معرفہ اور اسم نکرہ) کے برعکس انگریزی میں NOUN کی پانچ قسمیں ہیں۔ ہر ایک قسم کا مختصر حال درج ذیل ہے۔

یہ کئی شخصوں (جیسے man یا woman یا boy یا girl) یا کئی حیوانوں (جیسے cow یا horse یا lion) یا کئی پرندوں (جیسے crow یا cock یا parrot) یا کئی جگہوں (جیسے house یا mosque یا shop) یا کئی چیزوں (جیسے pen یا star یا radio) کا مشترک نام ہوتا ہے۔ یہ "واحد" بھی ہوتا ہے اور "جمع" بھی اور (انسانوں، حیوانوں یا پرندوں وغیرہ کی) جنس کے لحاظ سے "مذکر" بھی اور "مؤنث" بھی۔

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کا سنہرا اصول نمبر 1

اسے ہمیشہ — جب تک یہ کسی فقرے کے شروع میں نہ آجائے — چھوٹے حرف (small letter) سے شروع کیا جاتا ہے، جیسے: —

1. Horses eat grass.
2. The old man has brought a red cow.
3. The hen lays eggs.
4. I saw a tiger in the zoo.
5. Have you got a knife in your pocket.

2. PROPER NOUN

یہ کسی خاص ہستی (جیسے God)، کسی خاص شخص (جیسے Khabidab یا Pervais)، کسی خاص جگہ (جیسے Karachi یا Saudi Arabia) یا کسی خاص چیز (جیسے Holy Quran) کا نام ہوتا ہے اور اپنے مخصوص اوصاف کے باعث کسی اور ہستی یا شخص یا جگہ یا چیز کے لئے استعمال نہیں ہو سکتا۔

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کا سنہرا اصول نمبر 2

اسے ہمیشہ اور ہر جگہ — تنہا بھی اور فقرے میں بھی — بڑے حرف (capital letter) سے شروع کیا جاتا ہے، جیسے: —

1. Karachi.
2. England.
3. Muhammad Ali Jinnah.
4. Liaquat Ali Khan.
5. Shah Khalid went from Murree to Islamabad.
6. The Quaid-i-Azam founded Pakistan.

(نوٹ) اگر یہ دو لفظوں (جیسے Allama Iqbal) یا دو سے زیادہ لفظوں (جیسے Zafar Ali Khan یا United States of America) پر مشتمل ہو تو ہر ایک لفظ بڑے حرف (capital letter) سے شروع ہوگا۔

3. COLLECTIVE NOUN

یہ کئی شخصوں کے مجموعے کا نام ہوتا ہے (جیسے army یا team یا town یا bazaar) یا کئی چیزوں کے مجموعے کا (جیسے dozen یا library)۔ یہ مجموعے سے الگ کر کے کسی ایک شخص یا ایک جگہ یا ایک چیز کے لئے استعمال نہیں ہو سکتا۔ اسے بھی COMMON NOUN کی طرح ہمیشہ — جب تک یہ کسی فقرے کے شروع میں نہ آجائے — چھوٹے حرف (small letter) سے شروع کیا جاتا ہے، جیسے: —

1. He bought a *dozen* bananas from the *bazaar*.
2. Is our *team* returning from the *library*?
3. *Armies* fight for the honour of their countries.

(ب) یہ بھی COMMON NOUN کی طرح "واحد" بھی ہوتا ہے اور "جمع" بھی۔ لیکن اس میں "جنس" یعنی "تذکیر و تانیث" کا کوئی دخل نہیں ہوتا۔

یہ کسی ایسی چیز کا نام ہوتا ہے جس سے بہت سی چیزیں بنتی ہیں (جیسے iron یا wood یا cotton یا milk)۔ اسے بھی COMMON NOUN کی طرح۔ جب تک کسی فقرے کے شروع میں نہ آجائے۔ ہمیشہ چھوٹے حرف (small letter) سے ہی شروع کیا جاتا ہے، جیسے۔

1. Iron is a useful metal.
2. Is not gold dearer than silver?
3. We buy two kilos of milk every day.

(نوٹ) یہ شاذ و نادر ہی بطور "جمع" استعمال ہوتا ہے۔

یہ کسی ایسی چیز کا نام ہوتا ہے جسے ہم نہ دیکھ سکتے ہیں، نہ چکھ سکتے ہیں اور نہ ہی چھو سکتے ہیں کیونکہ اس کا اپنا کوئی وجود ہی نہیں ہوتا۔ یہ کسی "حالت" یا "کیفیت" کا نام ہوتا ہے اور ہم اس کا صرف تصور ہی کر سکتے ہیں۔ یہ بھی COMMON NOUN کی طرح۔ جب تک یہ کسی فقرے کے شروع میں نہ آجائے۔ چھوٹے حرف (small letter) سے ہی شروع ہوتا ہے، جیسے۔

1. Colic (پیٹ درد) and headache are very troublesome.
2. Good health is a blessing.
3. Union is strength.
4. He is suffering from cold (زکام) and fever.

اگر آپ NOUNS کی قسموں کے اس بیان کو اچھی طرح سمجھ لے لیں تو ذیل کی مشق کو حل کیجئے :-

EXERCISE 1

I. Five Nouns are given in each of the following lines. Make them ten, by adding five more, in each case :-

1. Common Nouns : (a) elephant. (b) river. (c) motor car. (d) doctor. (e) radio.
2. Proper Nouns : (a) Islamabad. (b) Mecca. (c) America. (d) Hali. (e) Nawa-i-Waqt.
3. Collective Nouns : (a) Class. (b) club. (c) bazaar. (d) crowd. (e) furniture.
4. Material Nouns : (a) copper. (b) cotton. (c) rubber. (d) wheat. (e) wool.
5. Abstract Nouns : (a) beauty. (b) heat. (c) anger. (d) joy. (e) life.

II. Use any four Nouns of each kind in sentences of your own. Underline the Noun you use and state its kind in brackets at the end of the sentence.

2. NUMBER

"شمار" کے لحاظ سے NOUN دو طرح کا ہوتا ہے۔ "واحد" اور "جمع"۔ جب کسی NOUN سے مراد صرف "ایک ہی شخص" یا "ایک ہی جگہ" یا "ایک ہی چیز" ہو (جیسے man یا table یا pen یا mosque) تو اسے اردو میں "واحد" اور انگریزی میں SINGULAR کہا جاتا ہے۔ لیکن جب کسی NOUN سے "ایک سے زیادہ" اشخاص یا "ایک سے زیادہ" جگہیں یا "ایک سے زیادہ" چیزیں مراد ہوں تو اسے اردو میں "جمع" اور انگریزی میں PLURAL کہا جاتا ہے (جیسے men یا mosques یا tables)۔

دوست انگریزی لکھنے اور بولنے کی صلاحیت پیدا کرنے کی طرف پہلا اہم قدم

جو فقرے ہم لکھنے یا بولتے ہیں ان میں NOUNS بڑی کثرت سے استعمال ہوتے ہیں SINGULAR بھی اور PLURAL بھی۔ لیکن اگر NOUNS کے PLURALS ہی غلط ہوں تو فقرے لازمی طور پر غلط ہوں گے۔ اس لئے NOUNS کو PLURAL بنانے کے قاعدوں کا جاننا بھی ضروری ہے اور ان کے PLURALS کے ہجوں اور معانی سمیت۔ زبانی یاد ہونا بھی۔ ذیل کے ایک درجن قاعدے اور ان کے بعد دی ہوئی فہرست ان ہی ضروریات کو پورا کرنے کی طرف ایک اہم قدم ہے۔

انگریزی میں NOUNS کو SINGULAR سے PLURAL بنانے کے کئی قاعدے ہیں جو

SINGULAR سے PLURAL
بنانے کے قاعدے

درج ذیل ہیں:-

(1) اکثر و بیشتر NOUNS کے آخر میں s لگا دینے سے وہ SINGULAR سے PLURAL بن جاتے ہیں (جیسے door سے doors یا train سے trains)۔

(2) جب کسی NOUN کے آخر میں s یا x یا ch یا sh آ رہا ہو تو اس کے آخر میں es لگانے سے اس کا PLURAL بن جاتا ہے (جیسے bus سے buses یا fox سے foxes یا bench سے benches یا bush سے bushes)۔

(3) جب کسی NOUN کے آخر میں y آ رہی ہو تو اے ies میں تبدیل کرنے سے اس کا PLURAL بن جاتا ہے (جیسے fly سے flies) بشرطیکہ اس سے پہلے کوئی VOWEL (یعنی a یا e یا i یا o یا u نہ ہو)۔ لیکن اگر y سے پہلے ان میں سے کوئی حرف

بھی ہو تو y کے بعد صرف s لگانا ہی کافی ہوگا (جیسے boy سے boys یا key سے keys یا day سے days)۔

(4) جب کسی NOUN کے آخر میں f یا fe ہو تو f یا fe کر

میں تبدیل کرنے سے اس کا PLURAL بن جاتا ہے (جیسے wife سے wives یا knife سے knives یا calf سے calves)۔

(5) جب کسی NOUN کے آخر میں f اور اس سے فوراً پہلے کوئی سے دو VOWELS (یعنی a, o, i, e, a) لکھے آ رہے ہوں تو اس کے آخر میں صرف s لگانے سے ہی اس کا PLURAL بن جاتا ہے (جیسے roof سے roofs یا chief سے chiefs یا tree سے trees)۔

(6) جب کسی NOUN کے آخر میں o ہو اور اس سے اور پہلے کوئی CONSONANT آجائے، تو اس کے آخر میں عموماً اس کے گانے سے اس کا PLURAL بن جاتا ہے (جیسے mango سے mangoes اور potatoes سے potatos)۔ (Vowels کے علاوہ باقی ماندہ اکیس حروف Consonants کہلاتے ہیں)

(7) کچھ NOUNS ایسے بھی ہیں کہ ان کے PLURAL کے اندرونی VOWELS کی تبدیلی سے بنتے ہیں (جیسے man سے men یا foot سے feet)۔

(8) جب کوئی NOUN دو یا تین لفظوں سے مل کر بنا ہو تو اس کا PLURAL ان میں اہم تر (یعنی MORE IMPORTANT) لفظ کا PLURAL لگانے سے بن جاتا ہے (جیسے step-brother سے step-brothers اور editor-in-chief سے editors-in-chief)۔

(9) کچھ NOUNS ایسے بھی ہیں کہ وہ بطور SINGULAR استعمال ہوتے ہیں اور بطور PLURAL بھی (جیسے deer یا sheep)۔

(10) کچھ NOUNS ایسے بھی ہیں کہ وہ آخر میں s کے باعث PLURAL تو PLURAL دیتے ہیں۔ لیکن ہمیشہ SINGULAR ہی استعمال

ہونے ہیں (جیسے civics یا mathematics یا physics - (statistics)

(11) کچھ NOUNS ایسے بھی ہیں جو ان قاعدوں کے علاوہ دوسرے طریقوں سے بھی PLURAL بنتے ہیں (جیسے mouse سے mice یا child سے children) -

(12) حرفوں کے PLURAL ان کے آخر میں s (apostrophe 's) لگانے سے بنتے ہیں اور ہندوؤں کے بھی (جیسے t's اور 7's) -

اب ذیل میں چند کثیر الاستعمال NOUNS کے SINGULARS اور PLURALS لکھ دئے گئے ہیں - انہیں بجوں اور معانی سمیت - روزانہ دس دس ہندو ہندو کے حساب سے - زیادتی یاد کر کے بار بار دہراتے رہئے تاکہ وہ آپ کو اچھی طرح ذہن نشین ہو جائیں -

| Singular | Plural | Singular | Plural |
|-----------|---------|----------|---------|
| 1 | | | |
| A | A's | ass | asses |
| actor | actors | attack | attacks |
| aeroplane | aero- | aunt | aunts |
| age | ages | author | authors |
| agent | agents | 2 | |
| animal | animals | axe | axes |
| answer | answers | B. A. | B.A.'s |
| ant | ants | baby | babies |
| apple | apples | B | B's |
| arm | arms | bag | bags |
| army | armies | ball | balls |
| | | bamboo | bamboos |

| Singular | Plural | Singular | Plural |
|-----------|----------|----------------|-----------|
| basket | baskets | bride | brides |
| bath | baths | 4 | |
| bath-room | bath- | bride-groom | bride- |
| | rooms | | grooms |
| battle | battles | bridge | bridges |
| beast | beasts | broom | brooms |
| bed | beds | brother | brothers |
| bed-room | bed- | brother-in-law | brothers- |
| | rooms | | in-law |
| beggar | beggars | buffalo | buffaloes |
| 3 | | busb | bushes |
| belief | beliefs | calf | calves |
| bell | bells | camel | camels |
| bench | benches | camera | cameras |
| berth | berths | cap | caps |
| | | cap-seller | cap- |
| bicycle | bicycles | | sellars |
| bird | birds | captain | captains |
| boat | boats | carriage | carriages |
| boatman | boatmen | cart | carts |
| body | bodies | 5 | |
| bomb | bombs | cat | cats |
| bone | bones | cattle | cattle |
| bottle | bottles | chief | chiefs |
| box | boxes | chair | chairs |
| branch | branches | child | children |

| Singular | Plural | Singular | Plural |
|----------------|----------------|---------------------|-----------|
| church | گرجا | churches | churches |
| city | شہر | cities | cities |
| class | کلاس | classes | classes |
| class-fellow | ہم جماعت | class- | fellows |
| class-room | جماعت کا کمرہ | class- | rooms |
| class-teacher | کلاس ٹیچر | class- | teachers |
| clock | کلاک - گھنٹہ | clocks | clocks |
| clock-tower | گھنٹہ گور | clock- | towers |
| cloth | کپڑا | { cloths clothes | |
| cloth-merchant | کپڑے کا سوداگر | cloth- | merchants |
| cloud | 6 بادل | clouds | clouds |
| cock | مرغا - مرغ | cocks | cocks |
| coach-man | کوچوان | coach- | men |
| colour | رنگ | colours | colours |
| comb | کٹنگھا | combs | combs |
| commander-in- | ہمایہ سالار | command- | ers-in- |
| chief | | chief | chief |
| cook | باورچی | cooks | cooks |
| copy | نقل | copies | copies |
| corner | کوشہ | corners | corners |
| country | ملک | countries | countries |
| cow | کائے | cows | cows |
| crisis | بحران | crises | crises |
| crow | کوا | crows | crows |
| crowd | ہجوم | crowds | crowds |
| crown | 7 تاج | crowns | crowns |
| cry | چیخ | cries | cries |
| cuckoo | کونل | cuckoos | cuckoos |
| cup | پیالہ | cups | cups |
| daughter | بہن | daughters | daughters |
| daughter-in- | ہو | daughters- | in-law |
| day | دن | days | days |
| deer | ہرن | deer | deer |
| desk | ڈیسک | desks | desks |
| dice | ہانسیہ | dice | dice |
| die | نہیہ | dies | dies |
| doctor | طیب - معالج | doctors | doctors |
| donkey | گدھا | donkeys | donkeys |
| door | دروازہ | doors | doors |
| dozen | درجن | { dozen dozens | |

| Singular | Plural | Singular | Plural |
|---------------|------------------------|-----------|-----------|
| 8 eagle | عقاب | eagles | eagles |
| ear | کان | ears | ears |
| echo | کونج | echoes | echoes |
| egg | انڈہ | eggs | eggs |
| example | مثال | examples | examples |
| face | چہرہ | faces | faces |
| family | کنبد - خاندان | families | families |
| fan | پتکھا | fans | fans |
| farmer | کاشتکار | farmers | farmers |
| father | باپ | fathers | fathers |
| father-in-law | خسر | fathers- | in-law |
| fish | 10 مچھلی | fish : | fishes |
| fly | مکھی | flies | flies |
| foot | پاؤں - فٹ | feet | feet |
| formula | کلمہ | formulae | formulas |
| fort | قلعہ | forts | forts |
| game | کھیل | games | games |
| garden | باغ | gardens | gardens |
| gate | دھانک | gates | gates |
| gentleman | شریف آدمی | gentle- | men |
| giant | دبو | giants | giants |
| girl | لڑکی | girls | girls |
| glass | شیشہ | glasses | glasses |
| goat | بکرا | goats | goats |
| goose | بسن | geese | geese |
| governor | حاکم | govern- | nors |
| grief | غم | griefs | griefs |
| group | گروہ | groups | groups |
| gulf | خلیج | gulfs | gulfs |
| gun | بندوق | guns | guns |
| half | آدھا | halves | halves |
| hall | ہال | halls | halls |
| hand | ہاتھ | hands | hands |
| handcuff | پتھکڑی | handcuffs | handcuffs |
| handful | مٹھی بھر | handfuls | handfuls |
| handle | دستہ | handles | handles |
| head | سر | heads | heads |
| headmaster | | head- | masters |
| hen | صدر معلم - پینڈہ ماسٹر | hens | hens |
| hero | مرغی | heroes | heroes |
| hill | بہادر | hills | hills |
| holiday | پہاڑی | holidays | holidays |
| hoof | تعطیل | hoofs | hoofs |
| | سم | hooves | hooves |

| Singular | Plural | Singular | Plural |
|-----------|-------------------------------|--------------|-----------------------|
| hope | آمید hopes | library | دارالکتب libraries |
| horn | سینگ horns | life | زندگی lives |
| hour | گھنٹہ hours | lion | پیشیر lions |
| house | گھر houses | lip | ہونٹ لب lips |
| housewife | گھرستن - گھر والی house-wives | lip-stick | لب شک lip-sticks |
| 11 | | list | فہرست lists |
| hut | جھونپڑی huts | loafer | آوارہ loafers |
| ink | سیاہی inks | loaf | روٹی loaves |
| inkpot | دوات inkpots | lock | تالا locks |
| jar | مرببان jars | locker | لاکر lockers |
| journey | سفر journeys | locker-on | مفل الہاری lookers-on |
| judge | جج judges | lorry | لاری lorries |
| jug | جگ jugs | louse | جون lice |
| key | چابی keys | 13 | |
| king | بادشاہ kings | maid | دوشیزہ - لونڈی maids |
| kite | پتنگ - چیل kites | maid-servant | نوکرانی maid-servants |
| knee | گھٹنا knees | man | آدمی men |
| knife | چاقو - چھری knives | mango | آم mangoes |
| lad | لڑکا lads | man-servant | نوکر men-servants |
| lady | خاتون ladies | match | مقابلہ matches |
| law | قانون laws | minute | منٹ minutes |
| 12 | | master | استاد masters |
| leaf | پتہ ورق leaves | | |
| lesson | سبق lessons | | |
| letter | حرف - چٹھی letters | | |

| Singular | Plural | Singular | Plural |
|---------------|------------------|-----------|--------------------|
| meeting | جہ meetings | negro | نشی negros |
| mischiefer | مزاح mischiefers | news | خبر news |
| merchant | سوداگر merchants | newspaper | خبر - papers |
| | Misses | 15 | |
| Miss Arif | Arif | nose | اک noses |
| | Miss | nurse | نرس - دایہ nurses |
| | Arifs | oasis | نخلستان oases |
| mistake | غصی mistakes | office | دفتر offices |
| monkey | میمون monkeys | officer | افسر officers |
| morning | صبح mornings | orange | منترہ oranges |
| mosque | مسجد mosques | owl | کال owls |
| 14 | | ox | بیل oxen |
| mosquito | بچھر mos- | page | صفحہ pages |
| | quitoes | pain | درد pains |
| mother | مادر mothers | pair | جوڑا pairs |
| mother-in-law | مادر - in-law | paisa | پیسہ paisa |
| mountain | پہاڑ mountains | palace | محل palaces |
| mouse | چوہا mice | paper | کاغذ papers |
| mouth | منہ mouths | part | حصہ parts |
| Mr. | مسٹر Messrs. | passenger | مسافر passengers |
| Ms. | میسز Mesdames | passer-by | راہ گیر passers-by |
| nail | ناخن nails | 16 | |
| name | نام names | pea-cock | سور pea-cocks |
| nation | قوم nations | | |

| Singular | Plural | Singular | Plural |
|----------|---------------------------|------------|----------------------------|
| pen | قلم pens | rock | چٹان rocks |
| pencil | پنسل pencils | roof | چھت roofs |
| people | لوگ peoples | room | کمرہ rooms |
| photo | فوٹو photos | rule | قاعدہ - لکیر rules |
| picture | تصویر pictures | safe | تھوری safes |
| piece | ٹکڑا pieces | scarf | کاوبند { scarves scarfs |
| place | جگہ places | | 18 |
| plant | پودا plants | score | کوڑی { score : scores |
| plate | رکابی plates | sea | سمندر seas |
| pocket | جیب pockets | second | سیکنڈ seconds |
| potato | آلو potatoes | sheep | بھڑ sheep |
| prince | شہزادہ princes | shelf | الاری کا تختہ shelves |
| princess | شہزادی princesses | ship | جہاز ships |
| prison | قید خانہ prisons | shirt | قمیص shirts |
| | 17 | sister | بہن sisters |
| prisoner | قیدی prisoners | sister-in- | بھانج - sisters- |
| promise | وعدہ promises | law | سالی - تد in-law |
| proof | ثبوت proofs | sky | آسمان skies |
| quarter | کوارٹر - چوتھائی quarters | soldier | فوجی سپاہی soldiers |
| radius | نصف قطر radii | son | بیٹا sons |
| result | نتیجہ results | son-in-law | داماد { sons-in- law |
| river | دریا rivers | spoon | چمچا spoons |
| road | سڑک roads | subject | مضمون subjects |
| robber | ڈاکو robbers | | |

| Singular | Plural | Singular | Plural |
|-----------|----------------------------------|-----------|--------------------------|
| star | ستارہ stars | valley | وادی valleys |
| station | سٹیشن stations | village | کلاں villages |
| step | قدم steps | villager | دیہاتی villagers |
| stick | چھڑی sticks | voice | آواز voices |
| student | طالب علم - طالبہ students | vote | ووٹ - رائے votes |
| storey | منزل storeys | voter | ووٹر - رائے دہندہ voters |
| story | کہانی stories | wall | دیوار walls |
| stream | ندی streams | want | ضرورت wants |
| street | کلی streets | | 21 |
| table | میز tables | war | جنگ wars |
| tailor | درزی tailors | washerman | دھوی washermen |
| teacher | استاد - آستانی teachers | watch | گھڑی watches |
| tear | آنسو tears | watchman | چوکیدار watchmen |
| thief | چور thieves | week | ہفتہ weeks |
| tooth | دانت teeth | wheel | چکر wheels |
| ticket | ٹکٹ tickets | widow | بیوہ widows |
| town | نصبہ towns | widower | رنڈوا widower |
| toy | کھلونا toys | wife | بیوی wives |
| train | کاڑی trains | witch | جادوگینی witches |
| traveller | مسافر travellers | wizard | جادوگر wizards |
| umbrella | چھتری umbrellas | wolf | بھڑیا wolves |
| umpire | امپائر - فیصلہ دہنے والا umpires | woman | مورت women |
| | | year | سال years |
| | | zebra | گورخر - زہیرا zebras |

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کا سنہرا قاعدہ نمبر 3

AFFIRMATIVE جب کوئی SINGULAR NOUN کسی مثبت (TIVE) فقرے میں بطور SUBJECT استعمال ہو رہا ہو تو VERB کی پہلی FORM — اگر وہ فقرے میں ہو — کے آخر میں s یا es کا اضافہ ہو جاتا ہے، جیسے —

1. My brother *prays* five times a day.
2. Her servant *goes* to the market at 9 O'clock.

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کا سنہرا قاعدہ نمبر 4

(AFFIRMATIVE) جب کوئی PLURAL NOUN کسی مثبت (TIVE) فقرے میں بطور SUBJECT استعمال ہو رہا ہو تو VERB کی پہلی FORM — اگر وہ فقرے میں ہو — کے آخر میں نہ s کا اضافہ ہوتا ہے

1. Birds *fly* in the air.
2. Children *play* football.

اب ذیل کی EXERCISE کو حل کیجئے :-

EXERCISE 2

I. (a) Give the plurals of the following and use them in sentences :-

1. mango. 2. M.L.A. 3. bamboo. 4. proof. 5. crisis. 6. lady. 7. leaf. 8. brother-in-law.

(b) Give the Singulars of the following and use them in sentences :-

1. feet. 2. paisa. 3. storeys. 4. stories. 5. weeks. 6. gentlemen. 8. teeth.

(c) Change the Number of the following and use them in sentences :-

1. potato. 2. oxen. 3. negro. 4. passer-by. 5. sheep. 6. step-mother. 7. wolf. 8. Children.

II. Rewrite the following, filling the blanks with suitable words given within brackets at the end of each sentence :-

1. Clouds..... in the sun in winter. (sit : sits). 2. Children..... in ink. (write : writes). 3. An author..... in his office for many hours. (work : works). 4. My father home late after sunset. (return : returns). 5. Birds..... together. (flock : flocks). 6. Fools..... toward angels... to tread. (rush : rushes, fear : fears). 7. The eggs of this bird..... very beautiful to look at. (are : is). 8. Mice..... in holes. (live : lives).

III. Rewrite the following in sentences, changing the number of nouns and making other changes where necessary :-

1. Dogs eat bones. 2. The cow gives milk. 3. The horses of my neighbours are very beautiful to look at. 4. Piles spread cholera. 5. This bed-room needs repair. 6. Hens lay eggs. 7. These news are not surprising. 8. A cloth-merchant is very happy these days.

3. GENDER

اردو میں اہل جنس کو "مرد" یا "عورت" کہتے ہیں۔ "مرد" کو "مذکر" یا "مذکر" کہتے ہیں اور "عورت" کو "مؤنث" یا "مؤنث" کہتے ہیں۔ GENDER کے نام پر جنس کو "مذکر" یا "مؤنث" قرار دیا جاتا ہے۔ اردو کی دو قسموں کے اردو میں جنس کا نام "مذکر" یا "مؤنث" ہے۔

جو NOUN کسی "مذکر" یا "مؤنث" کے لیے استعمال ہوتا ہے اسے 1. MASCULINE

man (جیسے) NOUN کا MASCULINE LINE GENDER
- (rock یا tiger یا horse) -

جو کسی "مادہ" یا "مؤنٹ" NOUN کا FEMININE GENDER
مخلوق کے لئے استعمال ہوتا ہو آئے (جیسے) woman
یا mare یا tigress یا hen) -

جو "نر" اور "مادہ" NOUN کا 3. COMMON
"مذکر" و "مؤنٹ" دونوں طرح کی مخلوق
کے لئے استعمال ہوتا ہے آئے NOUN کا COMMON GENDER
- (جیسے) doctor یا teacher یا friend یا neighbour) -

جو کسی بے جان چیز کے لئے استعمال
4. NEUTER NOUN کا NEUTER GENDER
کے لئے استعمال ہوتا ہے آئے (جیسے) house یا pen یا cup) -

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کی صلاحیت پیدا کرنے
کی طرف دوسرا اہم قدم

جو فقرے ہم لکھتے یا بولتے ہیں ان میں MASCULINE
NOUNS کی طرح FEMININE NOUNS بھی استعمال ہوتے ہیں۔
لیکن اگر وہ FEMININE NOUNS ہی غلط ہوں، تو فقرے لازمی
طور پر غلط ہوں گے۔ اس لئے NOUNS کے FEMININE بنانے کے
قاعدوں کا جاننا بھی ضروری ہے اور۔ بیجوں اور معانی سمیت۔
دونوں GENDERS کا زبانی یاد ہونا بھی۔ آگے صفحہ پر دئے ہوئے
چند قاعدے اور ان کے بعد صفحات 26، 27 پر دی ہوئی فہرست ان
ہی ضروری بات کو پورا کرنے کی طرف ایک اہم قدم ہے۔

انگریزی میں MASCULINE

FEMININE سے MASCULINE

بنانے کے قاعدے
بنانے کے قاعدے میں جو مندرجہ

ذیل ہیں :-

(1) کچھ NOUNS ایسے ہیں کہ ان کے آخر میں ess لگانے سے ان
کے FEMININE بن جاتے ہیں (جیسے) lion سے lioness یا poet
سے poetess) -

(2) کچھ NOUNS ایسے ہیں کہ ان کے آخری VOWEL یا آخری
CONSONANT سے پہلے VOWEL کو حذف کر کے ان کے آخر
میں ess لگا دیا جاتا ہے (جیسے) negro سے negress یا hunter
سے huntress) -

(3) کچھ NOUNS ایسے ہیں کہ ان کے آخر میں ess لگانے کے علاوہ
ان کے بمعوں میں کچھ اور کمی بیشی بھی کی جاتی ہے (جیسے)
god سے goddess یا governor سے governess) -

(4) کچھ NOUNS ایسے بھی ہیں کہ ان کے شروع میں (یا آخر میں) کچھ
إضافہ یا رد و بدل کیا جاتا ہے (جیسے) doctor سے lady-doctor
یا pea-cock سے pea-hen) -

(5) کچھ NOUNS ایسے بھی ہیں کہ ان کے FEMININES کے
لئے MASCULINES کے مقابلے میں۔ بالکل مختلف الفاظ
ہیں (جیسے) mare سے daughter یا horse سے mare) -

اب ذیل میں چند کثیر الاستعمال NOUNS کے MASCULINES
اور FEMININES لکھ دئے گئے ہیں۔ انہیں۔ بیجوں اور معانی
سمیت۔ روزانہ دس دس پندرہ پندرہ کے حساب سے۔ زبانی یاد کر کے
بار بار دہراتے رہئے تاکہ یہ اچھی طرح آپ کے ذہن نشین ہو جائیں۔

| Masculine | Feminine | Masculine | Feminine |
|------------------------|---------------|----------------------|------------------|
| 1 | | 3 | |
| actor اداکار | actress | fox لومڑ | vixen |
| author مصنف | authoress | gentleman | lady |
| bachelor کدوارہ | maid | giant جن | giantess |
| boy لڑکا | girl | god دیوتا | goddess |
| bride-groom دولہا | bride | governor حاکم | governess |
| brother بھائی | sister | grandfather دادا | grandmother |
| buck بھن | doe | grandson پوتا - دوتہ | granddaughter |
| bull بیل | cow | hart غزال | roe |
| bullock بیل | heifer | he-goat بکرا | she-goat |
| cock مرغ | hen | heir جانشین | heiress |
| 2 | | 4 | |
| colt بچھڑا | filly | horse گھوڑا | mare |
| doctor طبیب | lady-doctor | host میزبان | hostess |
| dog کتا | bitch | hunter شکاری | huntress |
| drake سرخابی | duck | husband خاوند | wife |
| drone | bee | inspector انسپکٹر | inspector-tress |
| duke شہد کی مکھی کا نر | duchess | instructor معلم | instructor-tress |
| emperor شہنشاہ | empress | jack-ass گدھا | jack-ass |
| father باپ | mother | king بادشاہ | queen |
| father-in-law خسر | mother-in-law | lad لڑکا | lass |
| fisherman بھیرا | fishwife | landlord زمیندار | landlady |

| Masculine | Feminine | Masculine | Feminine |
|------------------------|--------------|---------------------|-----------------|
| 5 | | 7 | |
| lord سردار | lady | sir جناب | madam |
| male نر | female | son بیٹا | daughter |
| man آدمی | woman | son-in-law داماد | daughter-in-law |
| man-servant خادم | maid-servant | stag بڑھ سنگا | hind |
| master مالک | mistress | step-brother | step-sister |
| milkman گوالا | milkmaid | step-father | step-mother |
| master لڑکا | miss | step-son | step-daughter |
| monitor مانیٹر | monitress | swan راج ہنسی | nymph |
| monk رابب | nun | tailor درزی | seamstress |
| Mr. مسٹر | Mrs. | tiger تیر | tigress |
| 6 | | uncle - چچا - ماسون | aunt |
| murderer قاتل | murderess | papa خالو - بھوپہا | washerwoman |
| nephew بھتیجا - بھانجا | niece | pea-cock مور | poetess |
| ox بیل | cow | poet شاعر | princess |
| papa ابا | mama | prince شہزادہ | princess |
| pea-cock مور | pea-hen | am سیندھ | ewe |
| poet شاعر | poetess | widower رنڈوا | widow |
| prince شہزادہ | princess | wizard جادوگر | witch |
| am سیندھ | ewe | | |

اب آگے صفحہ پر دی ہوئی مشق کو حل کیجئے۔

EXERCISE 3

I. (a) Give the feminines of the following and use them in sentences:—

1. bull. 2. lord. 3. ewe. 4. ram.

(b) Give the Masculines of the following and use them in sentences:—

1. bride. 2. milkmaid. 3. nun. 4. hind.

(c) Give the opposite Genders of the following and use them in sentences:—

1. actor. 2. bee. 3. dog. 4. tailor.

II. Rewrite the following, changing the Gender of Nouns:—

1. The doctor examined the eyes of the king. 2. Her uncle is an heir to this property. 3. The prince was riding a horse. 4. My grandfather was their landlord. 5. Did the hunter fire at the tiger? 6. The lion killed the stag in no time. 7. "Sir," said the maid to me, "your niece has fallen ill." 8. Mr. Naveed met my papa on the platform.

4. CASE

لفظی معنی تو CASE کے "مقدمہ" بھی ہیں اور "معاملہ" بھی۔ لیکن گریمر میں اس سے مراد ہے "فقرے میں کسی NOUN کے استعمال کی وہ صورت جس سے کسی دوسرے لفظ کے ساتھ اس کے تعلق کا پتہ چلتا ہو"۔ اس کی تین صورتیں خاص طور پر قابل ذکر ہیں:—

جب کوئی NOUN بطور SUBJECT استعمال ہو رہا ہو تو اسے NOMINATIVE CASE کا NOUN کہا جاتا ہے (جیسے) Mother loves us میں Mother یا Boys go to School میں Boys۔

1. NOMINATIVE CASE

جب ایک NOUN کے ساتھ کسی دوسرے NOUN کے تعلق، یا "قبضے"، یا "رشتے"، یا "ملکیت" کا پتہ چلتا ہو تو اسے POSSESSIVE CASE کا NOUN کہا جاتا ہے (جیسے) Roohi's father is ill یا Naveed's dog is barking۔ (dog میں The dog's tail is long یا Naveed)

جب کوئی NOUN بطور OBJECT استعمال ہو رہا ہو تو اسے OBJECTIVE CASE کا NOUN کہا جاتا ہے (جیسے) She has bought a car یا You like sweets۔ (sweets میں)

پہلے اور دوسرے CASES کی شکلوں میں کوئی فرق نہیں ہوتا جیسے Javed saw Nasim یا Javed saw Nasim۔ NOMINATIVE CASE اور NOUN کا OBJECTIVE CASE یعنی Nasim۔ لیکن Javed saw Nasim۔ NOMINATIVE CASE اور NOUN کا ATIVE CASE یعنی Javed۔ اور Javed۔ NOMINATIVE CASE اور NOUN کا VERB ہے پہلے آتا ہے اور OBJECTIVE CASE کا NOUN ہمیشہ VERB کے بعد آتا ہے۔ لیکن دوسرے CASES POSSESSIVE CASE کے NOUN کے آخر میں APOSTROPHE S کا اضافہ کر دیتے ہیں (جیسے) Parveen's یا Sohail's father۔ (books)

درست انگریزی لکھنے کی صلاحیت پیدا کرنے کی طرف

بیسرا اہم قدم

جو فقرے ہم لکھتے ہیں ان میں بعض ایسے ہوتے ہیں جن میں "تعلق"، یا "قبضے"، یا "رشتے"، یا "ملکیت" کا پتہ

ہوتا ہے۔ لیکن اگر ان کے اظہار کی صورت ہی گریمر کی رو سے صحیح نہ ہو تو ان فقروں کا غلط ہونا ایک یقینی امر ہے۔ ان ہی لغزشوں سے بچنے کے لئے ذیل کے قاعدوں کا جاننا بے حد ضروری ہے:-

(1) کسی جاندار کے ساتھ کسی

NOUN کا "تعلق" یا "رشتہ" یا

"ملکیت" ظاہر کرنے کے لئے

(s) APOSTROPHE S

کے استعمال کے قاعدے

جاندار مخلوق کے نام کے ساتھ (s) APOSTROPHE S کا اضافہ کر دیا جاتا ہے (جیسے) Saulat's house یا a cow's tail یا a parrot's eggs۔ ان فقروں میں Saulat ایک شخص کا نام ہے، cow ایک حیوان کا اور parrot ایک پرندے کا۔ اس لئے ان میں سے ہر ایک NOUN کے آخر میں (s) APOSTROPHE S کا اضافہ کر دیا گیا ہے۔

(2) کسی جاندار، مخلوق کے PLURAL NOUN کے آخر میں S آ کر رہا ہو تو اس کے ساتھ کسی NOUN کا "تعلق" یا "رشتہ" یا "ملکیت" ظاہر کرنے کے لئے (s) APOSTROPHE S کا نہیں بلکہ صرف APOSTROPHE (') کا اضافہ کر دیا جاتا ہے (جیسے) boys' shoes یا ladies' hair-dresser۔

(3) بے جان چیزوں کے ناموں کے ساتھ (s) APOSTROPHE S کا استعمال ممنوع ہے اور وہاں تعلق یا ملکیت یا قبضہ وغیرہ ظاہر کرنے کے لئے of کو استعمال کرنا پڑتا ہے (جیسے) table's leg نہیں the leg of the table یا watches' hands نہیں بلکہ the hands of watches۔ لیکن چند صورتوں میں بے جان چیزوں کے ناموں کے ساتھ بھی (s) APOSTROPHE S کا استعمال جائز قرار دیا گیا ہے، جیسے:-

(الف) "وقت" ظاہر کرنے والے NOUNS کے ساتھ (جیسے) an hour's journey یا a month's holiday یا three days' leave یا a week's illness۔

ب) "فاصلہ" ظاہر کرنے والے NOUNS کے ساتھ (جیسے) a air's breadth یا stone's throw۔

ج) "وزن" ظاہر کرنے والے NOUNS کے ساتھ (جیسے) a kilogram's weight۔

د) کسی بے جان چیز کے لئے جب اس کا ذکر اس طرح کے جملے میں آئے ہو کہ وہ گویا جاندار ہے (جیسے) at death's door (for honour's sake)۔

4۔ بے جان چیزوں کے ناموں کی طرح جاندار مخلوق کے ساتھ کسی NOUN کا "تعلق" یا "رشتہ" یا "ملکیت" ظاہر کرنے کے لئے of ہی کو استعمال کیا جا سکتا ہے (جیسے) the house of my uncle یا the horns of a cow۔ لیکن اس صورت میں بے جان چیز کے نام of uncle سے پہلے آتا ہے اور جاندار مخلوق کا نام of کے بعد آتا ہے۔ حالانکہ (s) APOSTROPHE S کی صورت میں جاندار مخلوق کا نام پہلے آتا ہے اور بے جان چیز کا بعد میں (جیسے) My father's coat اور (the coat of my father)۔

5. COMMON ERRORS IN THE USE OF NOUNS

اس مختصر سے کتابچے میں ہم نے NOUNS کے متعلق تمام ضروری باتیں بڑی تفصیل سے بیان کی ہیں تاکہ ان کے استعمال میں کسی غلطی کا امکان باقی نہ رہے۔ اب ذیل میں ہم نے غلط فقرے بھی دے رکھے ہیں اور صحیح بھی۔ لیکن آپ صحیح فقروں کو چھپ کر غلط فقروں کو باری باری پڑھیں اور غلطیوں کو خود تلاش کر کے ان کو صحیح کریں۔ پھر اپنے صحیح کئے ہوئے فقروں کا مقابلہ ان کے سامنے چھپے ہوئے صحیح فقروں سے کر کے اپنی سلی ٹر نیں۔

یاد رہے کہ اگر آپ نے ان صفحات کو بڑے غور سے پڑھا ہے تو آپ ہر ایک غلطی کو جھٹ پھجان لیں گے اور اس کے غلط ہونے کی وجہ بھی بتا سکیں گے۔ لیکن وجہ جاننے یا بتانے بغیر کسی فقرے کی CORRECTION کا کوئی فائدہ نہیں ہے۔

| Incorrect | Correct |
|-------------------------------------------|-------------------------------------------|
| 1. I am weak in mathematic. | 1. I am weak in mathematics. |
| 2. Mathematics are very easy. | 2. Mathematics is very easy. |
| 3. These are news to me. | 3. This is a news to me. |
| 4. He wrote many poetries. | 4. He wrote many poems. |
| 5. How charming those sceneries were ! | 5. How charming that scenery was ! |
| 6. Your sheeps are eating grass. | 6. Your sheep are eating grass. |
| 7. The table's leg is broken. | 7. The leg of the table is broken. |
| 8. He bought two dozens eggs. | 8. He bought two dozen eggs. |
| 9. I gave the beggar ten paisas. | 9. I gave the beggar ten paisa. |
| 10. Cattles are grazing. | 10. Cattle are grazing. |
| 11. Kindly grant me three days's leave. | 11. Kindly grant me three days' leave. |
| 12. These deers are beautiful to look at. | 12. These deer are beautiful to look at. |
| 13. He fired at the three deers. | 13. He fired at the three deer. |
| 14. Your spectacles is very nice. | 14. Your spectacles are very nice. |
| 15. She obtained passing marks in arabic. | 15. She obtained passing marks in Arabic. |
| 16. Her house was full of furnitures. | 16. Her house was full of furniture. |

| Incorrect | Correct |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------|
| 17. He had a five rupees note in his hand. | 17. He had a five-rupee note in his hand. |
| 18. I had to borrow two hundreds rupees. | 18. I had to borrow two hundred rupees. |
| 19. You ate two loafs of bread. | 19. You ate two loaves of bread. |
| 20. These prooves are all wrong. | 20. These proofs are all wrong. |
| 21. I have an urgent work to do. | 21. I have an urgent piece of work to do. |
| 22. We had a hairs' breadth escape. | 22. We had a hair's breadth escape. |
| 23. This camera's lense is very costly. | 23. The lense of this camera is very costly. |
| 24. Her hairs are not golden. | 24. Her hair is not golden. |
| 25. Are they his son-in-laws | 25. Are they his son-in-law? |

اب ذیل کی مستحق توجہ کیجئے

EXERCISE 4

Correct the following

1. Do you sell boys caps? 2. Your father gave me many advices. 3. We went to Karachi during the summer vacations. 4. She bought two dozens exercises books. 5. My teacher's were all M. A. S. 6. My watch's chain is made of silver. 7. I gave him twenty live paisas. 8. Her coat's colour is green. 9. He had no cloths to wear. 10. Please do not break her toy's neck. 11. Civics are my favourite subject. 12. She has two sheeps mothers. 13. Your sheep's are very fat. 14. Fountain's pens are very deer these days. 15. The villagers caught two thiefs.

CHAPTER TWO

2. THE PRONOUN

1. KINDS OF PRONOUNS

تہذیب میں اب پڑھ چکے ہیں کہ PRONOUN (جسے اردو میں اسم ضمیر کہا جاتا ہے) وہ لفظ ہے جو کسی NOUN کی جگہ استعمال کی جائے۔ انگریزی میں اس کی سات قسمیں ہیں۔ ہر ایک کا حال مناسب تفصیل کے ساتھ مندرجہ ذیل ہے۔

1. PERSONAL PRONOUNS

انہیں گفتگو کو دوسرے والا اپنے لئے استعمال کرتا یا اس لئے کہ جس سے وہ گفتگو کرے گا اس کے لئے جس کے متعلقہ گفتگو کی جائے۔

پہلے درجے والا اردو میں "میں" اور انگریزی میں FIRST PERSON کہلاتا ہے۔

جس کے ساتھ گفتگو کی جائے اسے اردو میں "تو" یا "تو" اور انگریزی میں SECOND PERSON کہا جاتا ہے۔

جس کے متعلق گفتگو کی جائے اسے اردو میں "وہ" اور انگریزی میں THIRD PERSON کہا جاتا ہے۔

تینوں PERSONS کے PRONOUNS ہمارے لفظ میں SINGULAR بھی ہوتے ہیں اور PLURAL بھی۔ اور جنہیں

کے لفظ میں MASCULINE (یعنی "مذکر") بھی ہوتے ہیں۔

FEMININE (یعنی "مؤنث") بھی، COMMON (یعنی "مذکر"

اور "مؤنث" دونوں کے لئے "مستترک" ہیں اور NEUTER (یعنی

"بے جنس" یا "بے جان") بھی اور استعمال کی صورت کے لفظ میں

NOMINATIVE CASE کے ہیں۔ POSSESSIVE CASE کے ہیں۔

OBJECTIVE CASE کے ہیں۔

یہ تمام باتیں روز روشن کی طرح بیان کی گئی ہیں۔

THE PRONOUN

| Person | Number | Gender | Nominative Case فاعلی حالت | Possessive Case إضافی حالت | Objective Case مفعولی حالت |
|--------|-------------------|-----------|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| FIRST | Singular | Common | i | My Mine | Me |
| | Plural | Common | We | Our Ours | Us |
| SECOND | Singular | Common | Thou | Thy Thine | Thee |
| | Singular & Plural | Common | You | Your Yours | You |
| THIRD | Singular | Masculine | He | His | Hi |
| | | Feminine | She | Her | Her |
| | | Neuter | It | Its | It |
| | Plural | Common | They | Their | Them |

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کا سنہرا قاعدہ نمبر 5

"فاعلی حالت" (یعنی NOMINATIVE CASE) کے تمام PRONOUN (I, You, He, She, It اور They) ہمیشہ طور SUBJECT استعمال ہوتے ہیں، جیسے:۔

1. She bought a car.
2. You will go to Karachi.
3. I read the Holy Quran.

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کا سنہرا قاعدہ نمبر 6

”مفعولی حالت“ (OBJECTIVE CASE) کے تمام کے تمام PRONOUN (me, us, thee, you, him, her, it اور them) ہمیشہ بطور OBJECT استعمال ہوتے ہیں، جیسے :-

1. Mother loves me.
2. Zafar saw him.
3. Boys obeyed them.

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کا سنہرا قاعدہ نمبر 7

”اضافی حالت“ (POSSESSIVE CASE) کے پہلے کلمے کے PRONOUNS (my, our, thy, your, his, her, its اور their) کسی NOUN سے پہلے آ کر بطور SUBJECT بھی استعمال ہو سکتے ہیں (جیسے My book is new یا Its colour was red) اور کسی NOUN سے پہلے آ کر بطور OBJECT بھی استعمال ہو سکتے ہیں (جیسے He lost my pen یا They will help their friends)۔ لیکن POSSESSIVE CASE کے دوسرے کلمے کے PRONOUNS (mine, ours, theirs, his, hers, yours, thine اور theirs) NOUN POSSESSION (یعنی قبضہ، تعلق، رشتہ یا ملکیت) ظاہر کرنے کے لئے اپنے ساتھ وابستہ کرتے ہیں وہ NOUN کے بعد آتے ہیں بلکہ ان سے پہلے آتے ہیں اور یہ ہمیشہ اس کے بعد آتے ہیں (جیسے That book is mine یا The green car is not hers)۔ اول کے فقرے کا بڑے غور سے مطالعہ کیجئے تاکہ ان کا استعمال اچھی طرح آپ کو ذہن نشین ہو جائے :-

- That cap is mine. ← لیکن That is my cap.
This house is ours. ← This is our house.

These books are yours. ← لیکن These are your books.
The red car is hers. ← لیکن Her car is red.
Those shirts are theirs. ← لیکن Those are their shirts.

(نوٹ) دو POSSESSIVE PRONOUNS (یعنی his اور its) دونوں طرح استعمال ہو سکتے ہیں (یعنی اپنے ساتھ وابستہ کئے جاسکتے ہیں) NOUN سے پہلے بھی اور بعد میں بھی، جیسے :-

1. This is his watch. (OR) This watch is his.
2. Its egg is green. (OR) The green egg is its.

(نوٹ) چار PRONOUNS (thine, thy, thou اور thee) نظم میں استعمال ہوتے ہیں یا انجیل اور قرآن شریف کے انگریزی ترجمہ میں ”اللہ تعالیٰ“ کے لئے۔

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کا سنہرا قاعدہ نمبر 8

ہمہ اور ours کے s کے ساتھ APOSTROPHE استعمال ہوتا ہے۔
yours کے s کے ساتھ، نہ her کے s کے ساتھ، نہ its کے s کے ساتھ اور نہ ہی theirs کے s کے ساتھ۔ اس لئے our's اور her's بھی غلط ہیں۔
your's بھی غلط ہے۔ her بھی غلط ہے۔ its بھی غلط ہے۔
their's بھی غلط ہے۔

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کا سنہرا قاعدہ نمبر 9

1. NOMINATIVE CASE کے تینوں PERSONS (P. ایک ساتھ کسی فقرے میں آجائیں تو—اردو میں اسے ترتیب خواہ لکھو ہیں کیوں نہ ہو—انگریزی میں SECOND PERSON کا PRONOUN سب سے پہلے آئے گا، اور THIRD

FIRST PERSON اور سب سے آخر میں **PERSON** کا **PRONOUN** جیسے :-

1. You, he and I will go to Murree tomorrow. (۱) میں، آپ اور وہ کل مری جائیں گے۔

لیکن اگر کسی غلطی یا زیادتی یا قصور کا ذکر مقصود ہو تو **FIRST PERSON** کا **PRONOUN** سب سے پہلے آئے گا، جیسے :-

2. I and he called Salim names. (۲) اُس نے اور میں نے سلیم کو گالیاں دی تھیں۔
3. We and you stole eggs. (۳) آپ ے اور ہم نے انڈے چرائے تھے۔

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کا سنہرا قاعدہ نمبر 10

جب ایک **PRONOUN** دو مختلف **PERSONS** کے **NOUNS** یا **PRONOUNS** کے لئے استعمال ہو رہا ہو تو وہ **SECOND** اور **FIRST** کی بجائے **PLURAL PRONOUN** کا **FIRST PERSON** اور **SECOND** کی بجائے **THIRD** اور **FIRST** کی بجائے **PLURAL PRONOUN** ہوگا، **THIRD** اور **FIRST** کی بجائے **PLURAL PRONOUN** ہوگا، جیسے :-

1. You and I will do our duty.
2. You and he have done your duty.
3. He and I will do our duty.

یہ قاعدہ اچھی طرح ذہن نشین کر لیجئے۔

جو الفاظ **PRONOUN**

کا کام بھی دیں اور

2. RELATIVE PRONOUNS

کے حصے ہو کسی دوسرے جملے کے ساتھ ملانے کا بھی، انہیں **RELATIVE PRONOUNS** کہا جاتا ہے، جیسے :-

1. I met Naheed. Naheed is fond of painting.
2. I met Naheed. She is fond of painting.
3. I met Naheed and she is fond of painting.
4. I met Naheed who is fond of painting.

پہلی سطر میں دو جملے (**SENTENCES**) ہیں۔ دوسری سطر کے دے جملے میں Naheed کی جگہ ایک **PRONOUN** (یعنی She) استعمال ہوا ہے۔ تیسری سطر میں دونوں (**SENTENCES**) کو ایک حرف عطف (یعنی and) سے ملا دیا گیا ہے۔ لیکن چوتھی سطر میں اور she دونوں کی بجائے who کو جو ایک **RELATIVE PRONOUN** ہے، استعمال کیا گیا ہے۔ دوسرے **RELATIVE PRONOUN** جو کثرت سے استعمال ہوتے ہیں whom 'whose' اور that ہیں۔

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کی صلاحیت پیدا کرنے کی طرف چوتھا اہم قدم

جو فقرے ہم لکھتے یا بولتے ہیں ان میں یہ بانچوں **RELATIVE PRONOUN** (یعنی who 'whose' 'whom' اور which) بھی استعمال ہوتے رہتے ہیں۔ لیکن اگر ان کا استعمال ہی صحیح نہ ہو تو ان فقروں کے درست ہونے کے سواں ہی پیدا نہیں ہوتا۔ اس لئے ان کے استعمال کے قاعدوں کا جانتے حد ضروری ہے۔

(1) who اور whom صرف

انسانوں اور اللہ تعالیٰ کے لئے استعمال ہوتے ہیں، جیسے

RELATIVE PRONOUNS کے استعمال کے قاعدے

1. God Who is our Creator (خالق) knows everything.
2. Farooq who is my nephew lives in Islamabad.

1. the boy *whom* she met yesterday has died.
 4. this is the girl *whom* you saved from drowning.

(2) *which* کو صرف حیوانوں ، پرندوں اور بے جان چیزوں کے لئے استعمال کیا جاتا ہے ، جیسے :-

1. He was bitten by a snake *which* was very poisonous.
2. The dog *which* bit her was mad.
3. The book *which* is new is not mine.

(3) *that* کو انسانوں کے لئے بھی استعمال کیا جاتا ہے . حیوانوں کے لئے بھی اور بے جان چیزوں کے لئے بھی ، جیسے :-

1. The man *that* stood there was a pickpocket.
2. The cow *that* has been bought by us is red.
3. These are the trees *that* will be planted tomorrow.

(4) *whose* کو انسانوں کے لئے بھی استعمال کیا جاتا ہے . حیوانوں کے لئے بھی اور بے جان چیزوں کے لئے بھی ، جیسے :-

1. That is the woman *whose* husband is ill.
2. The dog *whose* tail is very short is not ours.
3. The bicycle *whose* colour is green has no lock.

(5) کسی *RELATIVE PRONOUN* کو اس *NOUN* کے (جس کی طرف وہ اشارہ کر رہا ہو) زیادہ سے زیادہ قریب رکھا جاتا ہے ، جیسے :-

1. The boy *who* won a prize was a servant of my neighbour.

لیکن اگر اس فقرے میں *who* کو جو boy کی طرف اشارہ کر رہا ہے کسی اور جگہ پہنچا دیا جائے تو فقرے کے معنی ہی تبدیل ہو جائیں گے ، جیسے :-

The boy was a servant of my neighbour *who* won a prize.

آپ سمجھ گئے ہوں گے کہ پہلے فقرے میں انعام جیتنے والا ”لڑکا“ ہے اور دوسرے فقرے میں ”میرا پڑوسی“ کوونکہ وہ boy میں *who* اور قریب قریب ہیں اور دوسرے فقرے میں *who* اور my neighbour

یہی حقیقت ذیل کے دو فقروں کے مطالعہ سے (*who* کی تبدیلی کے لحاظ سے) بالکل واضح ہو جائے گی ۔

- (a) The old man *who* was a doctor had a beautiful white dog.
- (b) The old man had a beautiful white dog *who* was a doctor.

(6) *RELATIVE PRONOUN* ہمیشہ *NUMBER* کے *NOUN* یا *PRONOUN* کی مطابقت کرتا ہے اور اس سے فوراً پہلے موجود ہو ، جیسے :-

I *who* am your teacher ask you to stand up.
 She *who* is my pupil always comes late.
 You *who* are my friends are very dear to me.

آپ سمجھ گئے ہوں گے کہ پہلے فقرے میں *am* ہے اور *I* کی مطابقت کی ہے ، دوسرے فقرے میں *is* نے *she* کی اور تیسرے فقرے میں *are* نے *you* کی ۔

ان تمام باتوں کو اچھی طرح ذہن نشین کر لینے کے بعد ذیل مشق کو حل کیجئے ۔

EXERCISE 6

Correct the following :-

1. He had a dog *who* was a beggar.
2. The boys *which* come late will be punished.
3. I plucked some

flowers who were very beautiful. 4. You who is my neighbour is respected by me. 5. The old man was followed by his dog who was a doctor. 6. The beggar who was a pleader came for help to my uncle. 7. I who is your friend advise you to respect your elders. 8. The thief which was mad was bitten by a dog. 9. Her clothes who were new were stolen by somebody. 10. Just tell us who you want to see. 11. Happy is the man which has no cares. 12. Who was she speaking to? 13. This is not the chair whom I bought yesterday. 14. Who of these pens is yours? 15. He which was all muddy was running on the road.

COMPOUND
PERSONAL PRO-

3. REFLEXIVE PRONOUNS

NOUNS بھی کہا جاتا ہے کیونکہ یہ my · him · her اور it کے آخر میں self اور our اور them کے بعد selves (لیکن you کے بعد self بھی اور selves بھی) لگنے سے بنتے ہیں (جیسے 'herself' 'itself' 'myself' 'yourself' 'yourselves' 'themselves')۔ انہیں یا تو کسی PRONOUN کو زیادہ زور دار بنانے کے لئے استعمال کیا جاتا ہے اور یا اس بات کے اظہار کے لئے کہ فلاں شخص یا چیز نے فلاں کام خود کیا ہے، جیسے:

1. I shall post these letters myself.
2. He himself has gone to the market.
3. She was herself driving the car.
4. They will go to the police-station themselves.

جب یہ PRONOUN کسی بیان کو زور دار بنانے کے کام آئے (جیسے مثال نمبر 2، 3) تو یہ متعلقہ NOUN یا PRONOUN کے زیادہ سے زیادہ قریب ہوتا ہے اور EMPHATIC PRONOUN کہا جاتا ہے۔

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کا سنہرا قاعدہ نمبر 11

اکیلا REFLEXIVE PRONOUN کبھی بھی کسی نام میں بطور SUBJECT استعمال نہیں ہو سکتا، جیسے:—

Myself wrote a letter to him. (wrong).

لیکن اس کے ساتھ اگر کوئی دوسرا PRONOUN آجائے تو اس فقرہ درست ہو جائے گا، جیسے:—

I myself wrote a letter to him. (correct).

ان PRONOUNS

4. INDEFINITE PRONOUNS

مراد کوئی خاص شخص یا اشخاص یا چیز یا چیزیں نہیں بلکہ صرف غموضیت کے ساتھ ان کا (آس کا) ذکر مقصود ہوتا ہے (جیسے some یا somebody یا one یا anybody یا many یا anyone)۔ یہ PRONOUN فقروں میں اس طرح استعمال ہوتے ہیں:—

1. Some forgot my address.
2. Somebody must try to help her.
3. Nobody will come in time.
4. Many were injured and many died.
5. One should obey one's elders.

یاد رکھئے کہ some یا one یا many کے بعد جب کوئی NOUN آجاتا ہے (جیسے some books یا one room یا some milk یا many students) تو یہ PRONOUNS نہیں رہتے بلکہ ADJECTIVES (یعنی صفت یا تعداد یا مقدار ظاہر کرنے والے الفاظ) بن جاتے ہیں۔

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کا سنہرا قاعدہ نمبر 12

جب one کو لوگوں میں سے "کسی ایک" کے لئے استعمال کیا

ان کے ساتھ استعمال ہونے والے VERBS بھی SINGULAR ہوں گے (دیہ نے اوپر دی ہوئی تینوں مثالیں)۔

PRONOUNS یہ 7. INTERROGATIVE PRONOUNS

سوال پوچھنے کے کام آتے ہیں، (جیسے: Who spoke to you?)۔ یہ تعداد میں چار ہیں اور فقروں میں اس طرح استعمال ہوتے ہیں:۔

1. Who opened the door?
2. Of whom did you speak?
3. Whose is that pen?
4. What did you see there?
5. Which of these books have you read?

(نوٹ) اس سے پہلے آپ پڑھ چکے ہیں کہ who 'whose' whom اور which بطور RELATIVE PRONOUNS استعمال ہوتے ہیں۔ لیکن دونوں صورتوں میں استعمال کا فرق بالکل واضح ہے۔ اور یہ فرق سمجھنے کے لئے کسی مزید تشریح کی ضرورت نہیں ہے۔

2. COMMON ERRORS IN THE USE OF PRONOUN

گزشتہ چند صفحات میں PRONOUNS کے متعلق وہ تمام معلومات جو درست انگریزی لکھنے اور بولنے کے لئے ضروری ہیں، مناسب تفصیل کے ساتھ لکھ دیئے گئے ہیں۔ اب ذیل میں ہم نے ط فقرے بھی دے رکھے ہیں اور صحیح بھی۔ لیکن آپ صحیح فقروں کو چھپا کر پہلے غلط فقروں کو باری ر پڑھیں اور غلطیوں کو خود تلاش کر کے ان کی تصحیح کریں۔ اور پھر اپنے صحیح کئے ہوئے فقروں کا مقابلہ ان کے سامنے چھپے ہوئے صحیح فقروں سے کر کے اپنی تسلی کر لیں۔

یاد رکھئے کہ اگر آپ نے PRONOUNS کے بیان کو بڑے عور سے پڑھا ہے تو آپ ہر ایک غلطی کو جھٹ پہچان لیں گے اور ان کے غلط ہونے کی وجہ بھی بتا سکیں گے۔ لیکن آئے سمجھے یا

جانے تو پھر اسی one کی طرف اشارہ کرنے کے لئے one's کے علاوہ اور کوئی PRONOUN استعمال نہیں ہو سکتا، جیسے:۔

One must do his duty. (Wrong).

یہ فقرہ his کے استعمال کے باعث غلط ہو گیا ہے۔ لیکن "his" کی جگہ one's کے استعمال سے ٹھیک ہو جائے گا، جیسے:۔

One must do one's duty.

PRONOUNS کی تین قسمیں اور بھی ہیں۔ لیکن وہ چنداں اہم نہیں ہیں۔ اس لئے ان کے بیان میں کسی تشریح کی ضرورت نہیں ہے۔

PRONOUNS یہ 5. DEMONSTRATIVE PRONOUNS

تعداد میں صرف چار ہیں اور — this, those, these, that اور کسی شخص یا اشخاص یا چیز یا چیزوں یا جگہ یا جگہوں کے قائم مقام کی حیثیت سے فقروں میں استعمال ہوتے ہیں۔ جیسے:۔

1. This is not mine.
2. These are quite useless.
3. She may buy that.
4. Those were the best.

PRONOUNS یہ 6. DISTRIBUTIVE PRONOUNS

تعداد میں صرف تین ہیں — each, either, neither۔ اور ایک وقت میں صرف ایک شخص یا ایک جگہ یا ایک چیز کی طرف اشارہ کرتے ہیں، جیسے:۔

1. Each of these boys knows how to swim.
2. Either of your servants is a liar.
3. Neither of these rooms is airy.

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کا سنہرا قاعدہ نمبر 13

جب کوئی فقرہ each یا either یا neither سے شروع ہو تو چونکہ یہ PRONOUN واحد (یعنی SINGULAR) ہیں اس لئے

بتانے بغیر CORRECTION کو طوطے کی طرح رٹ لینے کا کوئی
فائدہ نہیں ہے۔

| Incorrect | Correct |
|---------------------------------------------|--------------------------------------------|
| 1. I and he are fast friends. | 1. He and I are fast friends. |
| 2. Mine uncle is ill today. | 2. My uncle is ill today. |
| 3. Himself helped us in every way. | 3. He himself helped us in every way. |
| 4. Everybodies are going to the river now. | 4. Everybody is going to the river now. |
| 5. One should not deceive his friend's. | 5. One should not deceive one's friends. |
| 6. Herself was ironing her clothes. | 6. She herself was ironing her clothes. |
| 7. One has to fulfil his promise. | 7. One has to fulfil one's promise. |
| 8. Let he and I go to the Abbotabad. | 8. Let him and me go to Abbotabad. |
| 9. Your's obediently. | 9. Yours obediently. |
| 10. Each of these books are worth reading. | 10. Each of these books is worth reading. |
| 11. Somebody have left this watch with me. | 11. Somebody has left this watch with me. |
| 12. Neither of these girls have told a lie. | 12. Neither of these girls has told a lie. |
| 13. Has her ornament's been stolen? | 13. Have her ornaments been stolen? |
| 14. Who do you want to speak to? | 14. Whom do you want to speak to? |
| 15. Either of you are allowed to go home. | 15. Either of you is allowed to go home. |

| Incorrect | Correct |
|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| 16. She killed the snake who bit her. | 16. She killed the snake that (which) bit her. |
| 17. Is he older than me? | 17. Is he older than I? |
| 18. He could not hear with any of his ears. | 18. He could not hear with either of his ears. |
| 19. Who of these pens have good nibs? | 19. Which of these pens is as a good nib? |
| 20. You are older than her by six months. | 20. You are older than she by six months. |
| 21. Who did you meet on the road? | 21. Whom did you see on the road? |
| 22. It is bad for one to back out of his promise. | 22. It is bad for one to back out of one's promise. |
| 23. Either of your servants have stolen your's purse. | 23. Either of your servants has stolen your purse. |
| 24. Do you know the boy which called you names? | 24. Do you know the boy who called you names? |
| 25. Uneasy lies the head who wears the crown. | 25. Uneasy lies the head that wears the crown. |

اس باب میں PRONOUN کا بیان ختم کرنے سے پہلے ذیل کی دو باتوں کو اچھی طرح نوٹ کر لیجئے :

(1) اردو میں تین الفاظ — "اپنا"، "اپنی" اور "اپنے" — کا ترجمہ انگریزی میں مختلف الفاظ سے ہوتا ہے۔ اس کی وضاحت — کسی مزید تشریح کے بغیر — خود ہی ذیل کی مثالوں سے ہو جائے گی :-

1. I did my duty.

میں نے اپنا فرض ادا کیا۔

2. We shall ~~help~~ our friends. ہم اپنے دوستوں کی مدد کریں گے۔
3. Do you respect your mother ? کیا آپ اپنی والدہ کی عزت کرتے (کرتی) ہیں ؟
4. She loved her children. وہ اپنے بچوں سے پیار کرتی تھی۔
5. It changes its colour. یہ اپنا رنگ تبدیل کر لیتا ہے۔
6. They will save their lives. وہ اپنی جانیں بچا لیں گی (گے)۔

(2) اردو کے دو الفاظ — ”خود“ اور ”اپنے آپ“ — کا ترجمہ بھی انگریزی میں مختلف الفاظ سے ہوتا ہے، جیسے : —

1. I closed the door myself. میں نے خود ہی دروازہ بند کیا تھا۔ (or) I myself closed the door.
2. We shall ~~ourselves~~ break the lock. (or) We ourselves shall break the lock. ہم خود ہی کالا توڑیں گے۔
3. You will yourself buy this house. (or) You will buy this house yourself. آپ خود ہی یہ مکان خرید لیں گے۔
4. He himself went to Karachi. (or) He went to Karachi himself. وہ خود ہی کراچی چلا گیا۔
5. She will herself speak the truth. (or) She will speak the truth herself. وہ اپنے آپ ہی سچ بولنے کی۔

6. Will it melt itself ? کیا یہ اپنے آپ ہی پگھل جائے گی۔
7. They will themselves fall asleep. وہ اپنے آپ ہی سو جائیں گے۔

اب مندرجہ ذیل مشق کو حل کیجئے : —

EXERCISE 5

I. Use, in sentences the Pronouns in the following groups to show that you understand the difference between them : —

1. my : mine. 2. our : ours. 3. your : yours. 4. his : him. 5. her : hers. 6. their : theirs.

II. Fill in the blanks with the words given below : —

Words : myself ; ourselves ; yourself ; yourselves ; himself ; herself ; itself ; themselves ; one : one's.

1. He was polishing his shoes——. 2. You are —— responsible for this accident. 3. Did you——post that letter ? 4. God helps those who help——. 5. I shall not——test his eyes. 6. You have——informed the police. 7. ——must obey one's mother. 8. Were your brothers——receiving the guests ? 9. It will work by ——. 10. One must never forget to do——duty. 11. He who digs a pit for others falls into it——. 12. She——will tell you everything.

III. Translate into English : —

- (1) میں اپنے کپڑے دھوتی ہوں۔ (2) میرے اپنے کپڑے خود دھوتی ہوں ؟ (3) وہ اپنے والد صاحب کو ایک بھی لکھ رہا تھا۔ (4) کیا وہ خود ہی اپنے والد صاحب کو ایک چٹھی لکھ رہا تھا ؟ (5) انسان کو اپنے بزرگوں کا ادب کرنا چاہئے۔ (6) کیا انسان کو اپنے بزرگوں کا ادب کرنا چاہئے ؟ (7) ہم اپنے کمرے میں سفیدی خود کریں گے۔ (8) ہم خود ہی اپنے کمرے میں سفیدی

- ہیں کریں گے۔ (9) کیا تم خود ہی اس کے کاؤں گئے تھے؟
 (10) وہ خود ہی زمین پر گر پڑے گا۔ (11) کیا انہوں نے خود ہی
 اپنے ٹکٹ خرید لئے تھے؟ (12) ہم خود ہی چور کو تھانے لے گئے۔

IV. Correct the following :—

(a) Me am to go to the market. 2. Mine friends are very faithful. 3. Was that pen your's? 4. You and I have beaten him very badly. 5. Who is knocking at the door? It is me. 6. Are their's books new? The broken cup is not my. 8. She and I have finished their home work. 9. He and I am working very hard. 10. Our servants are more obedient than your's. 11. You and I broke his lock. 12. He is not older than her. 13. I, my brother and you have been declared successful. 14. Is your sister wiser than me? 15. You and I will wash your clothes. 16. Is she older than me by three years? 17. You are not stronger than him. 18. He and you work in the same factory. 19. I, you and he will play together. 20. Did he meet your's friends.

(b) 1. The boys which came late were fined. 2. The cow is ours who is black. 3. The boy is weeping whose bicycle is stolen. 4. Javeid is ill who is my class-fellow. 5. You do not know that one should love his brothers and sisters. 6. Neither of them have copied. 7. He went with one's family to Quetta which consists of his wife and three children. 8. Did you knock at our's the door? Yes, it was me. 9. I who is your elder brother ask you to leave him. 10. He and I have made a mistake. 11. We, you and he will go to Multan by the morning train. 19. Let him and I go to the canal.

CHAPTER THREE

3. THE ADJECTIVE

1. KINDS OF ADJECTIVES

”تہید میں آپ پڑھ چکے ہیں کہ ADJECTIVE (جسے اردو میں ”صفت“ کہا جاتا ہے) کسی NOUN یا PRONOUN کو ”وصف“ (یعنی اچھائی یا برائی یا مقدار یا تعداد یا درجہ وغیرہ) ظاہر کرتا ہے۔ اس کی سات قسمیں ہیں۔ ہر ایک کا حال مناسب تفصیل کے ساتھ درج ذیل ہے۔

ADJECTIVES یہ

1. ADJECTIVES OF QUALITY

کسی NOUN یا PRONOUN کا کوئی ”وصف“ یا اس کی کسی ”حالت“ یا ”کیفیت“ کو ظاہر کرتے ہیں۔ (جیسے rich یا large یا hot یا dirt)۔

ADJECTIVES یہ

2. ADJECTIVES OF QUANTITY

کسی چیز کی ”تعداد“ یا ”مقدار“ کو ظاہر کرتے ہیں (جیسے some milk یا enough money یا little hope یا enough)۔

ADJECTIVES یہ

3. DEMONSTRATIVE ADJECTIVES

کسی شخص یا جگہ یا چیز — واحد یا جمع — کی طرف اشارہ کرتے ہیں اور

تعداد میں صرف چار ہیں۔ this، that، these، those (جیسے) flower یا that man یا these houses یا those pens۔ یہی چاروں الفاظ۔ جیسا کہ صفحہ 44 پر بیان ہو چکا ہے۔ بطور DEMONS- TRATIVE PRONOUNS بھی استعمال ہوتے ہیں۔

ADJEC- TIVES یہ کسی NOUN کے ساتھ مل کر سوال پوچھنے میں استعمال ہوتے ہیں، جیسے:

1. Which pen is yours ?
2. Whose son is he ?
3. What name have you given to this street ?

یہ تعداد میں صرف تین ہیں — what، whose اور which۔

ADJECTIVES یہ اصل POSSES- SIVE CASE کے چار PRONOUNS ہیں — my، our، their اور its، her، his، your، thy جو NOUNS کے ساتھ مل کر ADJECTIVES کا کام بھی دیتے ہیں (جیسے my father یا our school یا her ornaments یا their goods)۔

ADJECTIVES یہ اشخاص 6. NUMERAL ADJECTIVES یا جگہوں کی تعداد بھی ظاہر کرتے ہیں (جیسے five boys یا six rooms یا seven cups) اور ان کی ترتیب میں ان کا "درجہ" یا "مقام" بھی (جیسے fifth boy یا sixth room یا seventh cup)۔ پھر اگر یہ "تعداد" یا "درجہ" واضح ہو (جیسے eight یا eighth) تو انہیں DEFINITE NUMERAL ADJECTIVES کہا جاتا ہے اور اگر یہ "تعداد" یا "درجہ" واضح نہ ہو (جیسے some boys اور all cups میں all) تو انہیں INDEFINITE NUMERAL ADJECTIVES کہا جاتا ہے۔

ADJECTIVES یہ ہمیشہ 7. PROPER ADJECTIVES PROPER NOUNS کے ہوتے ہیں (جیسے American، American، Chinese، Pakistan، Pakistani)۔

2. COMPARISON OF ADJECTIVES

QUALITY کے اکثر، QUANTITY کے دو (much اور little) اور NUMBER کے دو (few اور many) ADJECTIVES comparison (یعنی مقابلہ یا موازنہ) کے مدارج یا درجے (یعنی DEGREES) ہیں جنہیں DEGREES OF COMPARISON کہا جاتا ہے۔ یہ DEGREES تعداد میں تین ہیں اور ان کی تشریح مندرجہ ذیل ہے:

یہ پہلی DEGREE ہے جو کسی NOUN کی ذاتی صفت کو کسی کمی بیشی کے بغیر بیان کرتی ہے جیسے a good pen میں good یا an old house میں old۔ یہ عموماً اپنے موصوف سے پہلے استعمال ہوتی ہے (جیسے a fast speaker میں fast کو اس کے موصوف speaker سے پہلے رکھا گیا ہے)۔ لیکن جب اسے بطور PREDICATE استعمال کیا جائے تو یہ اپنے موصوف کے بعد آتا ہے (جیسے That speaker was very fast میں fast اسے موصوف (یعنی speaker) کے بعد آیا ہے)۔

یہ دوسری DEGREE ہے جو دو NOUNS کا مقابلہ کر کے ان میں سے ایک کے مقابلے میں دوسرے میں کسی اچھائی یا برائی کی کمی یا زیادتی کو بیان کرتی ہے (جیسے Mangoes are sweeter یا This girl is wiser than her)۔

اب ذیل میں چند کثیر الاستعمال ADJECTIVES کی تینوں تینوں DEGREES لکھ دی گئی ہیں۔ انہیں بچوں اور معانی سمیت — روزانہ دس دس پندرہ پندرہ کے حساب سے — زبانی یاد کر کے بار بار دہرائے رہنے تاکہ وہ سب اچھی طرح زبانی یاد ہو جائیں۔

(1) اگر POSITIVE DEGREE کے آخر میں e پہلے ہی موجود ہو تو وہاں صرف r کا اضافہ کرنا پڑتا ہے (جیسے nice سے nicer یا safe یا safer)۔

(2) اگر POSITIVE DEGREE کے آخر میں y اور اس سے پہلے کوئی CONSONANT ہو تو y کو i میں بدل کر اس کے بعد er لگا دیا جاتا ہے (جیسے happy سے happier یا heavy سے heavier)۔
البتہ کچھ ADJECTIVES ایسے بھی ہیں جو ان قاعدوں کی پابندی نہیں کرتے (جیسے big سے bigger یا good سے better)۔

یہ تیسری DEGREE جو ایک NOUN کا کسی

PLURAL NOUN سے مقابلہ کر کے اس میں کسی خوبی یا خرابی کے انتہائی کیفیت ظاہر کرتی ہے (جیسے Lahore is the largest of all)۔
POSITIVE DEGREE (largest) - اسے POSITIVE DEGREE کے آخر میں est یا اس سے پہلے most لگا کر بنایا جاتا ہے (جیسے rich سے richest یا most rich)۔ لیکن :-

(1) اگر POSITIVE DEGREE کے آخر میں e آجائے تو صرف st لگانا ہی کافی ہوتا ہے (جیسے pure سے purest یا safe سے safest)۔
(2) اگر POSITIVE DEGREE کے آخر میں y آجائے تو اسے i میں بدل کر اس کے بعد est لگا دیا جاتا ہے (جیسے lazy سے laziest)۔

البتہ کچھ ADJECTIVES ایسے بھی ہیں کہ وہ ان قاعدوں کی پابندی نہیں کرتے (جیسے red سے reddest یا good سے best)۔

اب ذیل میں چند کثیر الاستعمال ADJECTIVES کی تینوں تینوں DEGREES لکھ دی گئی ہیں۔ انہیں بچوں اور معانی سمیت — روزانہ دس دس پندرہ پندرہ کے حساب سے — زبانی یاد کر کے بار بار دہرائے رہنے تاکہ وہ سب اچھی طرح زبانی یاد ہو جائیں۔

| Positive | Comparative | Superlative |
|------------|-----------------|-----------------|
| able | abler | ablest |
| bad | worse | worst |
| beautiful | more beautiful | most beautiful |
| big | bigger | biggest |
| black | blacker | blackest |
| bold | bolder | boldest |
| brave | braver | bravest |
| bright | brighter | brightest |
| busy | busier | busiest |
| cheap | cheaper | cheapest |
| clean | cleaner | cleanest |
| clever | cleverer | cleverest |
| cloudy | cloudier | cloudiest |
| cold | colder | coldest |
| courageous | more courageous | most courageous |
| dark | darker | darkest |
| dear | dearer | dearest |

| Positive | Comparative | Superlative |
|---------------------|--------------------------|-----------------------------|
| deep گہرا | deeper بہت گہرا | deepest گہرا ہی گہرا |
| difficult مشکل | more difficult بہت مشکل | most difficult مشکل ہی مشکل |
| dirty غلیظ | dirtier غلیظ تر | dirtiest غلیظ ترین |
| early سویرے - جلدی | earlier بہت سویرے | earliest بہت ہی سویرے |
| easy آسان | easier آسان تر | easiest آسان ترین |
| far دور | farther دور تر | farthest دور ترین |
| fast تیز | faster تیز تر | fastest تیز ترین |
| fat موٹا - موٹے | fatter زیادہ موٹا | fattest سب سے موٹا |
| few چند - تھوڑے | fewer بہت تھوڑے | fewest بہت ہی تھوڑے |
| fine عمدہ | finer عمدہ تر | finest عمدہ ترین |
| fit موزوں | fitter موزوں تر | fittest موزوں ترین |
| foolish بے وقوف | more foolish بہت بے وقوف | most foolish بہت ہی بے وقوف |
| fore اگلا | former گزشتہ | foremost اہم ترین |
| glad خوش | gladder خوش تر | gladdest خوش ترین |
| good اچھا | better بہتر | best بہترین |
| great بڑا | greater بہت بڑا | greatest بہت ہی بڑا |
| happy خوش | happier خوش تر | happiest خوش ترین |
| hard سخت | harder سخت تر | hardest سخت ترین |
| heavy بوجھل - بھاری | heavier زیادہ بھاری | heaviest سب سے بھاری |
| high بلند | higher بلند تر | highest بلند ترین |

| Positive | Comparative | Superlative |
|---------------------|----------------------------------|---------------------------------------------------------|
| holy پاک - مقدس | holier پاک تر | holiest پاک ترین |
| hot گرم | hotter گرم تر | hottest گرم ترین |
| in اندرونی - داخلی | inner زیادہ اندرونی | innermost انتہائی اندرونی inmost |
| jolly خوش | jollier خوش تر | jolliest خوش ترین |
| kind مہربان | kinder بہت مہربان | kindest بہت ہی مہربان |
| large بڑا | larger بہت بڑا | largest سب سے بڑا |
| late دیر | later بہت دیر | latest جدید ترین last آخری |
| little تھوڑا | less بہت تھوڑا | least بہت ہی تھوڑا |
| long لمبا - طویل | longer طویل تر | longest طویل ترین |
| loud اونچا - بلند | louder بلند تر | loudest بلند ترین |
| lovely پیارا | lovelier بہت پیارا | loveliest بہت ہی پیارا |
| many بہت (تعداد) | more بہت زیادہ | most بہت ہی زیادہ |
| merry مسرور - خوش | merrier مسرور تر | merriest مسرور ترین |
| much زیادہ (مقدار) | more بہت زیادہ | most بہت ہی زیادہ |
| near نزدیک | nearer نزدیک تر | nearest نزدیک ترین |
| nice عمدہ | nicer عمدہ تر | nicest عمدہ ترین |
| noble شریف - شاندار | nobler شریف تر | noblest شریف ترین |
| old پرانا - بوڑھا | older زیادہ پرانا زیادہ بوڑھا | oldest پرانا (بوڑھا) - قدیم ترین eldest سب سے بڑا |
| out بیرون | outer | outermost |
| poor غریب | poorer غریب تر | poorest غریب ترین |
| powerful طاقت ور | more powerful | most powerful سب سے طاقتور |

| Positive | Comparative | Superlative |
|----------|--------------------|--------------------------|
| pretty | خوشنما - prettier | زیادہ خوشنما - prettiest |
| proud | مغرور - prouder | مغرور تر - proudest |
| quick | تیز - quicker | تیز تر - quickest |
| quiet | خاموش - quieter | خاموش تر - quietest |
| rich | امیر - richer | امیر تر - richest |
| safe | محفوظ - safer | محفوظ تر - safest |
| simple | سادہ - simpler | سادہ تر - simplest |
| small | چھوٹا - smaller | زیادہ چھوٹا - smallest |
| splendid | more splendid | most splendid |
| sweet | میتھا - sweeter | زیادہ میتھا - sweetest |
| tall | قد آور - taller | زیادہ قد آور - tallest |
| true | صحیح - truer | زیادہ صحیح - truest |
| ugly | بد صورت - uglier | زیادہ بد شکل - ugliest |
| upper | پر - upper | بالائی - uppermost |
| useful | مفید - more useful | مفید تر - most useful |

| Positive | Comparative | Superlative |
|----------|----------------------|---------------------------|
| virtuous | نیک - more virtuous | نیک ترین - most virtuous |
| weak | کمزور - weaker | کمزور ترین - weakest |
| wealthy | مالدار - wealthier | زیادہ مالدار - wealthiest |
| wet | گھلا - wetter | زیادہ نم دار - weattest |
| white | سفید - whiter | سفید ترین - whitest |
| wide | چوڑا - wider | زیادہ چوڑا - widest |
| wilful | خود مر - more wilful | بہت خدی - most wilful |
| wise | دانا - wiser | دانا تر - wisest |
| young | نوجوان - younger | جوان تر - youngest |

انگریزی لکھتے یا بولتے ہوئے ہم ان تینوں DEGREES کو بکثرت استعمال کرتے ہیں۔ لیکن اگر ان کا استعمال ہی غلط ہو تو ہمارے لکھے یا بولے ہوئے

DEGREES OF COMPARISON

فقروں کے درست ہونے کا حوالہ ہی پیدا نہیں ہوتا۔ اس لیے درست انگریزی لکھنے اور بولنے کی صلاحیت پیدا کرنے کے لئے ان قواعدوں کا جاننا از بس ضروری ہے۔

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کا سنہرا قاعدہ نمبر 14

یہ تو آپ پریم چکے ہیں کہ کسی ADJECTIVE کی POSITIVE DEGREE عموماً اپنے موصوف سے پہلے آتی ہے۔

A blind man (یعنی man) کو بٹا کر
POSITIVE DEGREE سے پہلے the لگا دیا جائے تو یہ دونوں
مل کر PLURAL NOUN کے معنی ادا کرتے ہیں (جیسے
the blind سے مراد ہے "اندھے لوگ" یا the rich سے مراد ہے
"امراء" یا the poor سے مراد ہے "غریب" یا "غریب لوگ")۔

یاد رکھنے کہ POSITIVE DEGREE سے پہلے the لگا
دینے سے اس کے بعد کسی NOUN کے آنے کی ضرورت ہی باقی
نہیں رہتی۔

یہ بھی یاد رکھنے کہ POSITIVE DEGREE سے پہلے the
لگا دینے سے اس کے آخر میں s لگائے بغیر PLURAL NOUN کے
معنی ادا ہو جاتے ہیں۔ اس لئے the blinds یا the poors بالکل
غلط ہے۔

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کا سنہرا قاعدہ نمبر 15

جب کسی ADJECTIVE کی COMPARATIVE DEGREE
کو کسی فقرے میں استعمال کیا جائے تو اس کے فوراً بعد than
استعمال کیا جاتا ہے، جیسے:۔

1. He is richer than his neighbours.
2. She was wiser than Farzana.
3. Are you happier than your brother.
4. Your cow is more beautiful than mine.

یاد رکھنے کہ richer بھی درست ہے، wiser بھی، happier
بھی اور more beautiful بھی کیونکہ انہیں مسلمہ قاعدوں کے
مطابق POSITIVE سے COMPARATIVE بتایا گیا ہے۔ لیکن
richer بھی غلط ہے، more wiser اور more happier
بھی کیونکہ ان کے آخر میں r یا er یا ier بھی ہے اور ان سے پہلے
more۔ دو درجے لفظوں میں یہ بات یوں بیان کی جا سکتی ہے کہ

ایک ہی وقت میں ایک ہی ADJECTIVE کو COMPARATIVE
بنانے کے لئے دونوں طریقے استعمال کئے گئے ہیں جو درست نہیں ہے۔
اس لئے richer بھی صحیح ہے اور more rich بھی۔ لیکن more richer
بالکل غلط ہے۔ اسی طرح wiser یا happier بھی صحیح ہیں اور
more wise یا more happy بھی۔ لیکن more wiser بھی غلط ہے
اور more happier بھی کیونکہ انہیں ایک ہی وقت میں دونوں
طریقوں سے COMPARATIVE یعنی DOUBLE COMPARATIVE
TIVE بنا دیا گیا ہے جو سراسر غلط ہیں۔

یاد رکھنے کہ DOUBLE COMPARATIVE کا تصور بھی
غلط ہے اور COMPARATIVE DEGREE کے بعد from کا
استعمال بھی۔

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کا سنہرا قاعدہ نمبر 16

جب دو NOUNS کو COMPARE کر کے ایک کے حق میں
کوئی حتمی فیصلہ دینا مقصود ہو تو وہاں than کی بجائے of استعمال
کیا جاتا ہے، جیسے:۔

1. She is the wiser of the two girls.
2. That pen was the better of the two.
3. This hotel is the more costly of the two.

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کا سنہرا قاعدہ نمبر 17

جب ایک NOUN کو اس "گروہ" یا "جماعت" سے جس میں
وہ بھی شامل ہو COMPARE کیا جائے تو اول الذکر کو آخر الذکر
سے سنہا کر کے than کے بعد any other کا اضافہ کر دیا جاتا ہے،
جیسے:۔

1. Lahore is *larger than any other city* in the Punjab.
2. Gold is *more precious than any other metal*.
3. The mango is *sweeter than any other fruit* in Pakistan.

پہلے فقرے میں *any other* کے ذریعہ Lahore کو پنجاب کے دوسرے شہروں سے الگ کر دیا گیا ہے۔ ورنہ "لاہور سمیت لاہور پنجاب کے ہر ایک شہر سے بڑا ہوتا" اور فقرہ بالکل لغو ہو جاتا۔ اسی طرح دوسرے فقرے میں *any other* کے ذریعہ سونے کو تمام دھاتوں سے کر کے الگ باقی ماندہ دھاتوں سے "زیادہ قیمتی" کہا گیا ہے۔ اور تیسرے فقرے میں "آم" کو پاکستان کے تمام پھلوں سے الگ کر کے باقی ماندہ پھلوں سے زیادہ مینھا کہا گیا ہے۔

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کا سنہرا قاعدہ نمبر 18

جب کسی فقرے میں *comparatively* استعمال ہو رہا ہو تو اس میں *COMPARATIVE DEGREE* کے آنے کا سوا ہی پیدا نہیں ہوتا، جیسے :-

1. I have bought a *comparatively easier* book for you. (WRONG)
2. I have bought a *comparatively easy* book for you. (CORRECT).

(اس فقرے میں *easy* کی بجائے *easier* کا استعمال بالکل غلط ہے)

This wrist watch is *comparatively cheaper*.

(اس فقرے میں *cheap* کی بجائے *cheaper* کا استعمال بالکل غلط ہے)

3. Journey by road is *comparatively more enjoyable*.

(اس فقرے میں *enjoyable* کی بجائے *more enjoyable* بالکل غلط ہے)۔

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کا سنہرا قاعدہ نمبر 19

کسی NOUN کے لئے SUPERLATIVE DEGREE سے پہلے *the* آتی ہے اور اسے اس وقت استعمال کیا جاتا ہے جب ایک ہی قسم کے دو NOUNS کو COMPARE کرنا مقصود ہو، جیسے :-
یاد رکھئے کہ DOUBLE COMPARATIVE کہیں بھی استعمال نہیں ہو سکتا۔ نہ لکھئے میں اور نہ ہی بولئے میں۔

1. Shehzad is *the ablest* boy in this class.
2. Islamabad is *the most beautiful* of all the cities in Pakistan.
3. She is *the loveliest* of all my sisters.
4. Is Saudi Arabia *the richest* of all the countries in Asia?

یاد رکھئے کہ *most beautiful* بھی، *loveliest* بھی، *richest* اور *ablest* بھی درست ہیں کیونکہ انہیں مسلمہ قاعدوں کے مطابق POSITIVE سے SUPERLATIVE بتایا گیا ہے۔ لیکن *most ablest* بھی غلط ہے، *most loynerst* بھی اور *most richest* بھی کیونکہ ایک ہی وقت میں ایک ہی ADJECTIVE کو SUPERLATIVE بنانے کے لئے دونوں طریقے استعمال کئے گئے ہیں اور یہ درست نہیں ہے۔ اس لئے *ablest* بھی صحیح ہے اور *able most* بھی، لیکن *most ablest* غلط ہے۔ اسی طرح *loveliest* اور *richest* بھی صحیح ہیں اور *most loveliest* اور *most richest* بھی کیونکہ انہیں دونوں طریقوں سے SUPERLATIVE - (یعنی DOUBLE SUPERLATIVE) بنا دیا گیا ہے جو سراسر غلط ہے۔

یہ بھی یاد رکھئے کہ SUPERLATIVE DEGREE سے پہلے *the* کا استعمال ہے حد ضروری ہے کیونکہ اس کے بغیر فقرہ غلط بن جاتا ہے۔

یہ سب کچھ اچھی طرح ذہن نشی کر لینے کے بعد ذیل کی مشق کو حل کیجئے۔

EXERCISE 6

Correct the following :—

He is older from me by two years. 2. Is this superior than that? My room was more better than your's. 4. Which is the most longest river in the Pakistan? 5. Iron is more useful from all metals. 6. Do the rich people dislike the poors. 7. Was he junior than you in service? 8. He was more stronger from his rival. 9. Karachi is larger to all cities in our country. 10. Was that tree more taller from this one? 11. Who is the most oldest man in this village? 12. Is the pen more stronger from the sword? 13. She was comparatively happier. 14. Are beggars the most happiest men on the earth? 15. Health is not more better from wealth.

3. CORRECT USE OF SOME ADJECTIVES

دوست انگریزی لکھنے اور بولنے کی صلاحیت پیدا کرے کی طرف ہانچواں اہم قدم

جو فقرے ہم لکھتے یا بولتے ہیں ان میں کوئی نہ کوئی ADJECTIVE ضرور استعمال ہوتا ہے۔ لیکن اگر ان کا استعمال ہی صحیح نہ ہو تو ان فقروں کے صحیح ہونے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ اس لئے ان کے صحیح استعمال سے کماحقہ، باخبر ہونا بے حد ضروری ہے۔ اب اگلے صفحہ پر ان کے متعلق کچھ ضروری معلومات مہیا کی گئی ہیں تاکہ ان کے استعمال میں کسی غلطی کا امکان باقی نہ رہے۔

EACH دو کے لئے بھی استعمال ہوتا ہے اور دو سے زیادہ کے لئے بشرطیکہ ”تعداد“ معلوم بھی ہو اور محدود بھی، جیسے :—

1. I know *each* of these two girls.
2. *Each* of these six boys is a prize-winner.

EVERY لیکن دو سے زیادہ کے لئے استعمال ہوتا ہے جب ”تعداد“ معلوم نہ ہو، جیسے :—

1. *Every* one of them was going to Murree.
2. I have paid him for *every* one of these shirts.

MANY ”تعداد“ کے لئے استعمال ہوتا ہے اور MUCH ”مقدار“ کے لئے، جیسے :—

1. *Many* boys are absent today.
2. Do not talk too *much*.

ELDER کو ایک ہی کنبے میں ”عمر کے لحاظ سے بڑے“ کے معنیوں میں استعمال کیا جاتا ہے لیکن OLDER کو کنبے سے کوئی تعلق نہیں ہوتا۔ اور یہ صرف ”عمر کے لحاظ سے بڑا“ کا مفہوم ظاہر کرتا ہے، جیسے :—

1. I know your *elder* brother.
2. She was not *older* than her friends.

FARTHER کے معنی ہیں ”زیادہ دور“ اور دوسرے لفظ FURTHER کے معنی ہیں ”مزید“، جیسے :—

1. Lahore is *farther* from Karachi than Multan.
2. Let us go there without any *further* delay.

یہ تینوں الفاظ "مقدار" کے لئے استعمال ہوتے ہیں۔ 5. LITTLE, A LITTLE & THE LITTLE
"تھوڑا سا" یا "بے حد کم" کے معنی دیتا ہے، A LITTLE "تھوڑا سا" کے معنی اور THE LITTLE "تھوڑا سا لیکن تمام کا تمام" کے معنی، جیسے :-

1. He gave us *little* help in this matter.
2. There was only *a little* milk in the jug.
3. *The little* milk we had in the jug was used up.

یہ تینوں الفاظ "تعداد" کے لئے استعمال ہوتے ہیں۔ 6. FEW, A FEW & THE FEW
کم یا نہ ہونے کے برابر کے معنوں میں، A FEW "معدومے چند" کے معنوں میں اور THE FEW "صرف چند" لیکن سب کے سب کے معنوں میں، جیسے :-

1. *Few* boys are doing their papers honestly.
2. She threw *a few* coins at the beggars.
3. *The few* boys who were making mischief have gone away.

4. COMMON ERRORS IN THE USE OF ADJECTIVES

پچھلے چند صفحات میں وہ تمام باتیں جو لکھنے یا بولنے میں ADJECTIVES کے درست استعمال کے لئے ضروری ہیں مناسب تفصیل کے ساتھ بیان کر دی گئی ہیں۔ اب ذیل میں ہم نے غلط فقرے بھی دے دیے ہیں اور ان کے سامنے صحیح فقرے بھی۔ لیکن آپ صحیح فقروں کو چھپا کر پہلے غلط فقروں کو باری باری پڑھیں اور غلطیوں کو خود تلاش کر کے ان کی تصحیح کیجئے اور تصحیح کی وجہ بھی بتائیے پھر اپنے صحیح کئے ہوئے فقروں کا مقابلہ ان کے سامنے چھپے ہوئے صحیح فقروں سے کر کے اپنی تسلی کر لیجئے۔

یاد رکھئے کہ اگر آپ نے ADJECTIVES کے بیان کو درست طور سے پڑھا ہے تو آپ پر ایک غلطی کو جھٹ پہچان لیں گے اور اس کے غلط ہونے کی وجہ بھی بتا سکیں گے۔ لیکن آئے سمجھئے بتانے بغیر CORRECTION کو طوطے کی طرح رٹ لینے کا کوئی فائدہ نہیں ہے۔

| Incorrect | Correct |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------|
| 1. She is my older sister. | 1. She is my elder sister. |
| 2. This pen is superior from mine. | 2. This pen is superior to mine. |
| 3. Do not drink too many water now. | 3. Do not drink too much water now. |
| 4. He is comparatively wiser. | 4. He is comparatively wise. |
| 5. Do not have too much friends. | 5. Do not have too many friends. |
| 6. Was she more older than me? | 6. Was she older than I? |
| 7. This is a sweetest mango than all. | 7. This is the sweetest mango of all. |
| 8. Is this light more brighter than that? | 8. Is this light brighter than that? |
| 9. He is our eldest enemy. | 9. He is our oldest enemy. |
| 10. Rich should help poors. | 10. The rich should help the poor. |
| 11. Her tooths are more whiter from yours. | 11. Her teeth are more whiter from yours. |
| 12. He is older from me. | 12. He is older than I. |
| 13. This cloth is most best from all. | 13. This cloth is the best of all. |
| 14. Each of these pens is out of order. | 14. Every one of these pens is out of order. |

| Incorrect | Correct |
|----------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| 15. Who was most angry, you or him? | 15. Who was more angry, you or he? |
| 16. My oldest brother are ill. | 16. My eldest brother is ill. |
| 17. The rose is a most beautiful flower. | 17. The rose is the most beautiful flower. |
| 18. Each of us have a camera. | 18. Each of us has a camera. |
| 19. She gave me few help. | 19. She gave me a little help. |
| 20. Is he a most fittest man for this post? | 20. Is he the fittest man for this post? |
| 21. This leather is not inferior than that. | 21. This leather is not inferior to that. |
| 22. Is not death more better from dishonour? | 22. Is not death better than dishonour? |
| 23. Silver is brighter than all metals. | 23. Silver is brighter than all other metals. |
| 24. Who is more weaker from the two? | 24. Who is the weaker of the two? |
| 25. The East or the West, home is best. | 25. East or west, home is the best. |

اب ذیل کی مشق کو حل کیجئے -

EXERCISE 7

I. Give the other two forms of the following and use any one of each in a sentence :—

1. easy. 2. far. 3. bad. 4. successful. 5. glad.
6. heavy. 7. in. 8. little.

II. Use the following Adjectives in sentences to show that you understand the difference between them :—

1. many ; much. 2. few ; a few. 3. elder ; older.
4. a little ; the little. 5. latest ; last. 6. less ; least.

III. Fill in the blanks with "other", "of", "than", "more", "most" and "the" :—

1. She is taller.....I by two inches. 2. Who is.....wiser.....the two? 3. The rose is.....best.....all flowers. 4.older,wiser. 5.Ravi is not longer.....any other river. 6. The tiger is.....more dangerous.....two two. 7. Iron isuseful.....all other metals. 8. That lock was.....heaviest.....all. 9. Murree is the.....beautiful.....all hill-stations in Pakistan. 10. Your knife was.....sharpest.....all. 11. This smell is.....sweeter.....two. 12. Which of those books was.....interesting?

IV. Translate into English :—

- (1) یہ میری بہترین لکڑی کی بنی ہوئی ہے۔ (2) سرخ سیب سفید سیبوں کی بہ نسبت زیادہ میٹھے نہیں ہوتے۔ (3) محمد کی دادی بہت بوڑھی نہیں تھی۔ (4) بڑے بھائی جان پچھلے سال سوات نہیں گئے تھے۔ (5) یہ اندھے آن انڈوں سے بڑے ہیں۔ (6) ام کا درخت سب درختوں سے اونچا تھا۔ (7) میری والدہ سفید کپڑے نہیں پہنتی تھیں۔ (8) وہ سب سے بلند پہاڑی ہر چڑھ جائیں گے۔ (9) ان میں سے ہر ایک لڑکا سکاؤٹ نہیں تھا۔ (10) ان لڑکیوں نے بہت سے بھول چنے تھے۔ (11) کیا یہ بھول سب بھولوں سے زیادہ خوبصورت نہیں ہے؟ (13) یہ ستارے ان ستارے سے زیادہ روشن کیوں ہیں؟ (14) 21 جون کو دن سب سے لمبا ہوتا ہے۔ (15) عید کے دن میں بے حد خوبصورت کپڑے پہنوں گی۔

V. Correct the following :—

1. Much boys are playing football. 2. This book is more better than that. 3. Was he senior than you? 4. We shall travel by a most fastest train. 5. It was much fine yesterday. 6. The condition of the poors was not good. 7. The Indus is longest than all rivers in Pakistan. 8. Is the Murree further from Islamabad than Kohala? 9. There was the little hope of his success. 10. That was the most easiest than all the questions. 11. This young boy has caught most biggest fish. 12. Each of these boys are my class-fellows.

CHAPTER FOUR

4. THE ARTICLE

اردو میں NOUN کو "اسم" کہا جاتا ہے، PRONOUN کو "ضمیر" اور ADJECTIVE کو "صفت" تو کہا جاتا ہے لیکن اردو کی گرامر میں ایسی کوئی چیز نہیں جسے ARTICLE کہا جاسکے۔ پھر انگریزی کے گرامردانوں میں ایک گروہ ایسا بھی جو اسے ایک طرح کا ADJECTIVE ہی شمار کرتا ہے اور اسے ایک الگ PART OF SPEECH کا درجہ دینے کے لئے تیار نہیں ہے۔ پھر حال اسے ایک PART OF SPEECH قرار دیا جائے یا نہ دیا جائے۔ لیکن درست انگریزی لکھنے یا بولنے میں اس کی اہمیت سے انکار ناممکن ہے۔

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کا منہرا قاعدہ نمبر 20

انگریزی میں ARTICLES صرف تین ہیں — a اور an اور the — اور ان کا تعلق صرف NOUN سے ہے۔ یہ ہمیشہ NOUN سے پہلے آتے ہیں (جیسے a boy یا an orange یا the sun) اور ان کے معانی میں "عمومیت" یا "خصوصیت" پیدا کرتے ہیں۔ لیکن اگر کسی NOUN سے پہلے کوئی ADJECTIVE آجائے تو یہ اس سے بھی پہلے آجائے (جیسے a good boy یا an ugly face یا the green flag)۔

1. KINDS OF ARTICLES

انگریزی میں Articles کی دو قسمیں ہیں — DEFINITE ARTICLES اور INDEFINITE ARTICLES۔ پہلی قسم کا ARTICLE صرف ایک ہے اور اسے the کہا جاتا ہے۔ یہ NOUN کے معانی میں کوئی "خصوصیت" پیدا کرنے کے کام آتا ہے (جیسے the dog)۔ یہاں the dog کے کروڑ ہا کتوں میں سے کوئی ایک کتا نہیں بلکہ ایک ایسا کتا ہے جو ہمارے سامنے ہے یا جس کا ذکر پہلے بھی ہو چکا ہے۔ دوسری قسم کے ARTICLES کسی NOUN کے معانی میں "عمومیت" پیدا کرنے کے کام آتے ہیں (جیسے a doctor یا an egg)۔ یہاں a doctor سے مراد کوئی مخصوص طبیب نہیں بلکہ دنیا کے لاکھوں "معالجون" میں سے کوئی ایک معالج ہے۔ اسی طرح an egg سے مراد کوئی مخصوص انڈا نہیں بلکہ دنیا میں سینکڑوں قسموں کے کروڑ ہا انڈوں سے کوئی ایک انڈا ہے۔

اور اب لیجئے ہر ARTICLE کے استعمال کی الگ الگ تفصیل

2. THE USE OF "A" & "AN"

یہ دونوں ARTICLES (یعنی a اور an) دراصل NUMERAL ADJECTIVES ہیں جو "ایک" یا "کوئی" یا "کسی" یا "کوئی ایک" یا "کسی ایک" کے معنی ادا کرتے ہیں، جیسے:

1. I gave him a rupee. (ایک کے معنوں میں)
2. A stranger came to me. (کوئی کے معنوں میں)
3. We met a beggar. (کسی کے معنوں میں)
4. She wanted a berth. (کوئی ایک کے معنوں میں)

(کوئی ایک یا "کسی ایک" کے معنوں میں)

کسی NOUN کے معنوں میں "عمومیت" پیدا کرنے والے ARTICLES میں سے a آن SINGULAR NOUNS سے پہلے استعمال ہوتا ہے جو کسی CONSONANT (یعنی حرف 'f', 'd', 'c', 'b' یا 'g', 'h', 'j', 'k', 'l', 'm', 'n', 'p', 'q', 'r', 's', 't', 'v', 'w', 'x', 'y', 'z' سے شروع ہو رہا ہو جیسے a boy یا a house یا a wolf) - لیکن اگر اس NOUN سے پہلے کوئی ADJECTIVE ہو تو اس ADJECTIVE کا کسی CONSONANT سے شروع ہونا ضروری ہے جیسے (a new car یا a fat man)۔

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کی صلاحیت پیدا کرنے کی طرف چھٹا اہم قدم

انگریزی لکھنے اور بولنے میں ARTICLES جس کثرت سے استعمال ہوئے اس کثرت سے کوئی بھی PART OF SPEECH استعمال نہیں ہوتا۔ اور جس کثرت سے ان کے استعمال میں غلطیاں ہوتی ہیں وہ بھی افسوسناک حدود سے تجاوز کر جاتی ہیں۔ اس لئے سنہری قاعدہ نمبر 20 اور سنہری قاعدہ نمبر 21 کو اچھی طرح سمجھ لینے کے علاوہ THE کے استعمال کے تحت نکلی ہوئی ایک ایک بات کو اچھی طرح ذہن نشین کر لینا بے حد ضروری ہے۔ ورنہ درست انگریزی لکھنے اور بولنے کی کوشش کبھی بھی کامیابی سے ہمکنار نہیں ہو سکے گی۔

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کا سنہرا قاعدہ نمبر 21

یاد رکھئے کہ کسی SINGULAR NOUN کے معنوں میں "عمومیت" پیدا کرنے کے لئے an اس وقت استعمال ہوتا ہے جب وہ SINGULAR NOUN کسی VOWEL (یعنی 'i', 'e', 'a' یا 'o') سے شروع ہو رہا ہو۔

o یا u سے شروع ہو رہا ہو (جیسے an apple یا an owl)۔ لیکن اگر اس NOUN سے پہلے کوئی ADJECTIVE آ رہا ہو تو اس ADJECTIVE کا کسی VOWEL سے شروع ہونا ضروری ہے (جیسے an urgent letter یا an old house)۔ ان دونوں SINGULAR NOUN کو صرف اس وقت استعمال کیا جاتا ہے جب کسی SINGULAR NOUN کا ذکر کسی فقرے میں پہلی مرتبہ ہو رہا ہو۔ لیکن اگر دوسری یا تیسری مرتبہ بھی کسی تحریر یا گفتگو کے دوران ان SINGULAR NOUNS کے ساتھ وہی ARTICLES استعمال کئے جائیں تو دوسری یا تیسری دفعہ ان کا استعمال غلط ہو جائے گا، جیسے :-

1. I bought a pen yesterday. A pen was stolen by somebody. (Wrong)

I bought a pen yesterday. The pen it was stolen by somebody. (Correct)

2. Father gave me a book. A book was very useful. (Wrong)

Father gave me a book. I found the book very useful. (Correct)

3. THE USE OF "THE"

کسی NOUN کے معنوں میں "تخصیص" پیدا کرنے کے لئے اس سے پہلے THE لگا دیا جاتا ہے اور اسی تخصیص کے لحاظ سے اسے DEFINITE ARTICLE کہا جاتا ہے۔

یہ دراصل this یا that یا these یا those کا مخفف ہے اور اسے مندرجہ ذیل موقعوں پر استعمال کیا جاتا ہے :-
(الف) جب کسی خاص شخص یا جگہ یا چیز کا ذکر مقصود ہو، جیسے :-

1. The doctor was not at home.
2. They were still in the mosque.
3. He has returned the book.

(ب) جب ہمارا اشارہ کسی ایسے شخص یا جگہ یا چیز کی طرف ہو جس کا ذکر پہلے بھی ہو چکا ہو، جیسے :-

1. The boy has come from Azad Kashmir.
2. The room was built only last month.
3. The radio is out of order.

(ج) کتابوں، اخباروں اور رسالوں کے ناموں سے پہلے، جیسے :-

1. She was reading the Holy Quran.
2. He forgot the Nawa-i-Waqat in my room.
3. The Qaumi Digest is in great demand.

(د) دریاؤں، سمندروں اور پہاڑوں کے ناموں سے پہلے، جیسے :-

1. They were swimming in the Ravi.
2. Our ship was passing through the Arabian Sea.
3. The Alps is the highest mountain in Europe.

(ر) نہروں، خلیجوں اور مجمع الجزائر کے ناموں سے پہلے، جیسے :-

1. The Suez Canal is very useful for trade (تجارت) between Asia and Europe.
2. The Arabian Gulf (خلیج عرب) is famous for pearl-fishing (موتی نکالنا).
3. His neighbour has returned to the Andamans (مجمع الجزائر انڈیمان).

(ص) قوموں کے ناموں سے پہلے، جیسے :-

1. The Muslims are a brave nation.
2. Israil (اسرائیل) is populated by the Jews (یہودی).
3. The Bible is the holy book of the Christians (عیسائی).
4. The Arabs (عرب), the Iranians (ایرانی), the Turks (ترک) and all other Muslims are our brethren.

(ص) اطراف کے ناموں سے پہلے، جیسے :-

1. We did go to the north (شمال).
2. Afghanistan and Iran are to the west of Pakistan.

(ط) زمین، آسمان، چاند، سورج اور ستاروں سے پہلے، جیسے :-

1. The sun shines in the sky during the day.
2. The earth is round.
3. The moon and the stars add to the beauty of the night.

(ع) بطور NOUN استعمال ہونے والے ADJECTIVES سے پہلے، جیسے :-

1. The rich should be very kind to the poor and the blind.
2. The honest and the industrious are respected everywhere.

(ف) جب کسی NOUN کے بعد of آجائے، جیسے :-

1. The colour of his coat was green.
2. The gold of a nib is not pure.
3. The son of your friend has gone home.
4. The books of his guest were lying on my table.

4. THE OMISSION OF THE ARTICLE

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کی صلاحیت پیدا کرنے کی طرف ساتواں اہم قدم

درست انگریزی لکھنے اور بولنے میں کئی مقامات ایسے ہیں جہاں ARTICLES کو حذف کر دیا جاتا ہے۔ ان مقامات

سے کماحقہ، باخبر ہوئے بغیر درست انگریزی لکھنے اور بولنے کے خواب کا تشنہ تکمیل رہ جانا ایک لازمی امر ہے۔ ذیل میں ان تمام مقامات کی نشاندہی کر دی گئی ہے۔ اب ان کو سمجھنا، ذہن نشین کرنا اور ان کے مطابق عمل کرنا آپ کے لئے بے حد ضروری ہے۔ مندرجہ ذیل مقامات پر ARTICLES کو حذف کر دیا جاتا ہے :-

(الف) لڑکوں، لڑکیوں، بچوں، بچیوں، عورتوں اور مردوں کے ناموں سے پہلے، جیسے :-

Kamran and Farzana are my cousins.

(ب) دیہاتوں، قصبوں، شہروں، صوبوں، ملکوں اور براعظموں کے ناموں سے پہلے، جیسے :-

1. *Shahdara is not very far from Lahore.*
2. *Pakistan and China are both in Asia.*

(ج) زبانوں کے ناموں سے پہلے، جیسے :-

Is she at home in English and Arabic?

(د) PLURAL NOUNS سے پہلے، بشرطیکہ ان کے بعد of نہ آ رہا ہو، جیسے :-

1. *Boys were sitting in the library.*
2. *He deals in ties, socks, towels and handkerchiefs.*
3. *Our teams will fly to Iran tomorrow.*
4. *Armies fight for the honour of their country.*

(ر) MATERIAL NOUNS اور ABSTRACT NOUNS سے پہلے، بشرطیکہ ان کے بعد of نہ آ رہا ہو، جیسے :-

1. *Gold is dearer than silver.*
2. *We export rice, wool and leather.*
3. *Health is better than wealth.*
4. *She was suffering from high fever and headache.*

(س) انگریزی زبان کے محاورے کے مطابق چند NOUNS ایسے بھی ہیں کہ ان سے پہلے نہ جانے کیوں کسی ARTICLE کو حذف کر دیا جاتا ہے۔ ان میں سے چند کثیر الاستعمال PHRASES مندرجہ ذیل ہیں۔ انہیں زبانی یاد کر لیجئے :-

1. at home. 2. in hand. 3. in bed. 4. at school.
5. to school. 6. at day-break. 7. by day. 8. by night. 9. at sunset. 10. on earth. 11. by sea. 12. by hand. 13. by air. 14. on foot. 15. by water.
16. by root. 17. on horseback. 18. in jail. 19. to prison. 20. to market. 21. at dinner. 22. in jest. 23. to send word. 24. to catch fire. 25. to take breath. 26. to give battle. 27. to cast anchor.
28. to bring word. 29. to give ear. 30. to leave school. 31. to lay siege. 32. to set out. 33. to set foot on. 34. to shake hands with. 35. at noon.
36. out of doors. 37. over head and ears in debt. 38. by night. 39. in trouble. 40. at fault. 41. for money. 42. at ease. 43. at sight. 44. on demand. 45. at dinner. 46. at interest. 47. in court. 48. by water.

5. COMMON ERRORS IN THE USE OF ARTICLES

پچھلے چند صفحات میں وہ تمام باتیں جو لکھنے اور بولنے میں ARTICLES کے درست استعمال کے لئے ضروری ہیں بڑی تفصیل سے بیان کر دی گئی ہیں۔ ان سب کو اچھی طرح ذہن نشین کر لیجئے۔ پھر باری باری اگلے دو صفحات کے بائیں کالموں کے غلط فقروں کو (درست فقروں کو چھپا کر) پڑھئے، ان کی غلطیوں کو خود تلاش کیجئے اور انہیں درست کیجئے پھر انہیں درست کر کے ان کا مقابلہ ان کے سامنے چھپے ہوئے دائیں کالم کے درست فقروں سے کر کے اپنی تسلی کر لیجئے۔

اگر آپ نے ARTICLES کے بیان کو غور سے پڑھا ہے تو یہ تمام منزلیں طے کرنے میں آپ کو کوئی بھی مشکل پیش نہیں آنے گی۔ اور آپ ہر ایک فقرے کے غلط ہونے کی وجہ بھی بتا سکیں گے۔ لیکن اگر ایسا نہ ہو تو یاد رکھنے کہ غلطیوں کو سمجھے بغیر ان کی CORRECTION کو طویل کی طرح رٹ لینے کا کوئی فائدہ نہیں ہوگا۔

| Incorrect | Correct |
|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| 1. We took bath in Jhelum. | 1. We took a bath in the Jhelum. |
| 2. She knows Holy Quran by heart. | 2. She knows the Holy Quran by heart. |
| 3. Is this ring made of the gold ? | 3. Is this ring made of gold ? |
| 4. Boys of my class were playing the hocky. | 4. The boys of my class were playing hocky. |
| 5. Is your father at the home now ? | 5. Is your father at home now ? |
| 6. The life is not empty dream. | 6. Life is not an empty dream. |
| 7. They went for Hajj by the sea. | 7. They went for the Hajj by sea. |
| 8. Himalayas are highest mountains in a world. | 8. The Himalayas are the highest mountains in the world. |
| 9. Lion is a king of forest. | 9. The lion is the king of the forest. |
| 10. She was M.A. in the Urdu. | 10. She was an M.A. in Urdu. |
| 11. I have a ear-ache. | 11. I had an ear-ache. |
| 12. Health of her mother was not good. | 12. The health of her mother was not good. |
| 13. The children were not going to the school. | 13. Children were not going to school. |

| Incorrect | Correct |
|------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| 14. Calour of her shirt was an orange. | 14. The colour of her shirt was orange. |
| 15. Blind man is no judge of the colours. | 15. A blind man is no judge of colours. |
| 16. The birds of a feather flock together. | 16. Birds of a feather flock together. |
| 17. We stayed there for few days. | 17. We stayed there for a few days. |
| 18. The Gulburg is the colony of rich in the Lahore. | 18. Gulburg is a colony of the rich in Lahore. |
| 19. This was news to the both of us | 19. This was news to both of us. |
| 20. The cloth is sold by a meter. | 20. Cloth is sold by the meter. |
| 21. He is cleverest boy in the class. | 21. He is the cleverest boy in the class. |
| 22. The virtue is its own reward. | 22. Virtue is its own reward. |
| 23. What fool he was ! | 23. What a fool he was ! |
| 24. I met him day before the yesterday. | 24. I met him the day before yesterday. |
| 25. He was man of a word. | 25. He was a man of word. |

اب ذیل کی مشق کو حل کیجئے :-

EXERCISE 9

1. (a) Fill in the blanks with "a" "an" or "the" :-

1. He is.....friend of mine. 2.sun sets in..... west. 3.old man gave her.....apple. 4. He was.....

fool of.....first water. 5.colour of.....sky is blue. 6.horse and.....ass were standing in.....field. 7.Turks are.....mighty people. 8.apple.....day keeps....doctor away. 9. Mangoes are sold by.....kilometer. 10.young man is a clerk in.....American firm. 11. English is.....language of.....people of England. 12.Andamans are.....group of islands in.....Bay of Bengal. 13. Nasira is.....clever of.....two. 14. He was.....honour to his profession. 15.word to.....wise is enough.

(b) 1.Indus falls into.....Arabia Sea. 2. They marched toward.....east. 3. This is.....story of.....ant and and.....cricket. 4.hands of.....watch are smaller than those of.....clock. 5. Is.....life of.....pilot very interesting? 6. Iron is.....useful metal. 7. Persian is.....easy language. 8.Chinese are as hard-working as.....Japanese are. 9. He was not a fool to say that to.....stranger. 10.Chenab is not longer than.....Indus or.....Jhelum. 11.Salt Range is.....treasure for.....Punjab. 12. Dera Baba Nanak is.....sacred town for.....Sikhs. 13. Was that watch.....better of.....two? 14.Panama Canal joins.....Pacific Ocean with.....Atlantic Ocean. 15. Cairo iscapital of.....United Arab Republic.

II. Insert Articles where necessary :—

1. Stars are shining in sky. 2. Do you read Pakistan Times? 3. Life of beggar is free from cares and worries. 4. Geography is interesting subject. 5. Indus is longest river in Pakistan. 6. I set watch by clock tower. 7. How high Minar-i-Pakistan is! 8. Play fair game. 9. They set out on long journey late in afternoon.

10. Old man was sleeping on grass under shade of tree. 11. She wanted to buy pen and inkpot. 12. There was egg in nest. 13. Dancer has come from East Indies. 14. Milk of cow is best for children. 15. Umbrell: is of no use in heavy rains.

III. Correct the following :—

1. Friend in need is friend indeed. 2. Sun sets in west. 3. Jhelum flows from the Kashmir into Punjab. 4. She was M.A. from the Karachi. 5. Cow gives milk. A day follows a night. 6. The man is mortal. 7. Honesty is a best policy. 8. A darkest cloud has the silver lining. 9. A boy after a boy came out of a class-room. 10. The wisdom is the gift of God. 11. Pakistan is a Islamic republic. 12. My room is in an upper storey of a house. 13. You follow a old English custom. 14. She likes honest servant. 15. Get the kilometer of the potatoes from a nearest shop. 16. May I have a pleasure of your company? A dog is the faithful animal. 18. We shook the hands with the our friends. 19. The man is generally taller than a woman. 20. Where there is the will there is the way.

By the Same Author

Good Handwriting Made Easy

خوشخط لکھائی کے لئے بے نظیر رہنما

QAUMI KUTUB KHANA

19, Ferozepur Road, Lahore

CHAPTER FIVE

5. THE VERB

آپ تمہید میں پڑھ چکے ہیں کہ VERB جسے اردو میں "فعل" کہا جاتا ہے ایک ایسا لفظ ہے جس سے کسی "زمانے" میں کسی کام کے "کرنے" یا "ہونے" کا پتہ چلتا ہے (جیسے write یا broke یا will catch)۔ اس کی خصوصیت یہ ہے کہ اگر کوئی فقرہ ایک ہی لفظ پر مشتمل ہو تو وہ لفظ VERB کے علاوہ کوئی اور PART OF SPEECH نہیں ہو سکتا کیونکہ اس کے بغیر فقرہ نہیں بن سکتا، جیسے :-

1. Eat. (کھاؤ یا کھائیے)۔
2. Run. (دوڑو یا دوڑوے)۔
3. Sing. (گؤ یا گئیے)۔
4. Sit. (بیٹھ جاؤ یا بیٹھ جائیے)۔

اور اگر کوئی فقرہ دو لفظوں پر مشتمل ہو تو ان میں سے ایک لفظ VERB ضرور ہوگا، جیسے :-

1. Come in. (چلے جاؤ یا چلے جائیے)۔
2. Go away. (یہاں سو جاؤ یا اس جگہ سو جائیے)۔
3. Sleep here. (یہاں سو جاؤ یا اس جگہ سو جائیے)۔
4. We work. (ہم کام کرتے ہیں یا ہم کام کرتی ہیں)۔

اسی طرح اگر کوئی فقرہ تین یا چار یا پانچ یا زیادہ لفظوں پر مشتمل ہو تو ہر فقرے میں ایک نہ ایک لفظ VERB ضرور ہوگا، جیسے :-

1. He plays football. (وہ فٹ بال کھیلتا ہے)۔
2. She likes fresh fruit. (وہ تازہ پھل پسند کرتی ہے)۔
3. My neighbour died yesterday. (میرے پڑوسی کا کل انتقال ہو گیا)۔
4. It rained very heavily in the evening yesterday. (کل شام خوب زور کی بارش ہوئی)۔

ان مثالوں سے اس حقیقت کا پتہ چلتا ہے کہ VERB کے بغیر کوئی فقرہ بن ہی نہیں سکتا۔ اس لئے فقرے میں VERB کی وہی حیثیت ہے جو جسم کے اندر روح کی ہوتی ہے۔

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کا سنہرا قاعدہ نمبر 22

جو بھی فقرہ ہم لکھتے یا بولتے ہیں اس میں VERB کا ہونا اتنا ہی ضروری ہے جتنا ہماری زندگی کے لئے ہمارے جسم کے اندر روح کا ہونا ہے۔ اگر کسی فقرے میں VERB نہ ہو تو وہ فقرہ زندہ نہیں بلکہ مردہ اور کارآمد نہیں بالکل لغو نکلا، بے معنی اور بے کار ہوتا ہے۔

1. KINDS OF VERBS

انگریزی میں VERB کی دو قسمیں ہیں۔ ہر ایک قسم کا مختصر سا حال مندرجہ ذیل ہے۔

1. THE INTRANSITIVE VERBS

جب کوئی VERB اپنے SUBJECT کے ساتھ مل کر مکمل مفہوم ادا کر سکتا ہو تو اسے اردو میں "فعل لازم" اور انگریزی میں INTRANSITIVE VERB کہا جاتا ہے، جیسے :-

1. He runs.
2. She laughed.
3. The rain will fall.
3. I live in this room.

ان فقروں میں runs نے He کے ساتھ مل کر، She نے laughed کے ساتھ مل کر، The rain نے will fall کے ساتھ مل کر اور I نے live ایک مکمل فقرہ بنا لیا ہے۔ اس لئے runs بھی INTRANSITIVE VERB ہے، laughed بھی will fall بھی اور live بھی۔

2. THE TRANSITIVE VERBS

جب کوئی VERB اپنے SUBJECT کے ساتھ مل

کر مکمل مفہوم ادا نہ کر سکے بلکہ آئے اپنے مفہوم کی تکمیل کے لئے ”مفعول“ یعنی OBJECT کی ضرورت بھی ہو تو آئے اردو میں ”فعل متعدی“ اور انگریزی میں TRANSITIVE VERB کہا جاتا ہے، جیسے :-

1. The cow eats grass
2. We bought oranges.
3. They will catch the thief.

! ان فقرہ میں eats نے grass کو اپنے ساتھ ملا کر، bought oranges کو اپنے ساتھ ملا کر اپنا اپنا مفہوم مکمل کیا ہے۔ اس لئے ان میں سے ہر ایک کو TRANSITIVE VERB کہا جانے کا اور ان کے مطالب کو مکمل کرنے والے الفاظ (یعنی grass اور oranges اور the thief) ان کے OBJECT کہلائیں گے۔

چند TRANSITIVE VERB ایسے بھی ہیں کہ ان کے معانی کی تکمیل کے لئے ایک نہیں بلکہ دو OBJECTS کی ضرورت ہوتی ہے، جیسے :-

1. I gave him a book.
2. Who will teach us English?

پہلے فقرے میں him بھی OBJECT ہے اور a book بھی۔ اسی طرح دوسرے فقرے میں us بھی OBJECT ہے اور English بھی۔

یہ بھی یاد رکھئے کہ کچھ VERBS ایسے ہیں کہ وہ TRANSITIVE بھی بن سکتے ہیں اور INTRANSITIVE بھی، جیسے :-

1. He was flying a kite. (TRANSITIVE VERB)
Birds fly in the air. (INTRANSITIVE VERB)
2. She stopped the car. (TRANSITIVE VERB)
The car has stopped. (INTRANSITIVE VERB)

2 THREE FORMS OF THE VERB

انگریزی میں ہر ایک VERB کی تین تین FORMS (یعنی شکلیں) ہوتی ہیں جو مختلف روپ دھار کر مختلف فقرہ میں (جنہیں ہم ہر روز لکھتے یا بولتے ہیں) استعمال ہوتی ہیں۔ انہیں — بچوں اور معانی سمیت — زبانی یاد دینے بغیر آپ اپنے سر درست انگریزی لکھنے یا بولنے کی صلاحیت پیدا نہیں کر سکتے۔ انہیں دس دس نندہ پندہ کے حساب سے یاد کرتے چلے جائیں اور جب تک یہ از بر نہ ہو جائیں ان سے بچنا نہ ہو۔

| | Present | Past | Past Participle |
|----------|------------------|--------|------------------|
| 1. abide | قیام کرنا | abode | abode |
| am | ہونا | was | been |
| arise | اٹھنا - پید ہونا | arose | arisen |
| are | ہونا | were | been |
| awake | جاگا ہوا ہونا | awoke | awoken awaken |
| bear | برداشت کرنا | bore | borne |
| bear | جنم لینا | bore | born |
| beat | پیشا | beat | beaten |
| become | ہونا - ہو جانا | became | become |
| begin | شروع کرنا | began | begun |
| bend | جھکنا - جھکانا | bent | bent |
| bet | شرط لگانا | bet | bet |
| bind | باندھنا | bound | bound |
| bite | دانتوں سے کاٹنا | bit | bitten |
| bleed | خون نکلنا | bled | bled |
| 2. blow | ہوا کا چلنا | blew | blown |
| break | ٹوڑنا | broke | broken |

Present Past Past Participle

| | | | |
|--------|--------------------------|---------|---------|
| bring | لانا | brought | brought |
| build | بنانا - تعمیر کرنا | built | built |
| burn | جلانا | burnt | burnt |
| burst | پھٹنا | burst | burst |
| buy | خریدنا | bought | bought |
| care | بروا کرنا - احتیاط کرنا | cared | cared |
| catch | پکڑنا - دبوچنا | caught | caught |
| choose | چن لینا - انتخاب کرنا | chose | chosen |
| cling | چسٹنا | clung | clung |
| clothe | ملبوس کرنا | clothed | clothed |
| come | آنا | came | come |
| cost | قیمت ہونا | cost | cost |
| creep | رینکنا | crept | crept |
| 3. cut | کاٹنا - قطع کرنا | cut | cut |
| deal | سلوک کرنا - کاروبار کرنا | dealt | dealt |
| dig | کھودنا | dug | dug |
| do | کرنا | did | done |
| draw | کھینچنا | drew | drawn |
| dream | خواب دیکھنا | dreamt | dreamt |
| drink | پینا | drank | drunk |
| drive | چلانا - پانکنا | drove | driven |
| eat | کھانا | ate | eaten |
| fall | گرنے | fell | fallen |
| feed | کھلانا | fed | fed |
| feel | محسوس کرنا | felt | felt |

Present Past Past Participle

| | | | |
|---------|------------------------|----------------|----------------|
| fight | لڑنا | fought | fought |
| find | معلوم کرنا - تلاش کرنا | found | found |
| fling | پھینکنا | flung | flung |
| fly | اڑنا - اڑانا | flew | flown |
| forbid | منع کرنا | forbade | forbidden |
| forget | بھول جانا | forgot | forgotten |
| forgive | معاف کرنا | forgave | forgiven |
| forsake | ترک کر دینا | forsook | forsaken |
| freeze | منجمد ہونا | froze | frozen |
| get | لینا - حاصل کرنا | got | got |
| gird | پٹکا (بیٹی) باندھنا | girded girt | girded girt |
| hang | بھانسی دینا | hanged | hanged |
| hang | لٹکنا - لٹکانا | hung | hung |
| has | رکھنا (رکھتی) ہے | had | had |
| hate | نفرت کرنا | hated | hated |
| have | رکھنا ہے - رکھتے ہیں | had | had |
| hear | سننا | heard | heard |
| hew | کاٹ ڈالنا | hewed | hewed |
| hide | چھپانا | hid | hidden |
| hit | مارنا - ٹکراتا | hit | hit |
| hold | پکڑنا | held | held |
| hope | امید کرنا | hoped | hoped |
| hunt | شکار کرنا | hunted | hunted |
| insult | توبین (تذلیل) کرنا | insulted | insulted |
| join | ملنا - ملانا | joined | joined |

| Present | Past | Past Participle |
|--------------------------------------------|---------------|-----------------|
| joke مذاق کرنا | joked | joked |
| judge تجویز (فیصلہ) کرنا | judged | judged |
| jump آچلنا | jumped | jumped |
| keep رکھنا | kept | kept |
| kick ٹھوکر مارنا | kicked | kicked |
| kill ہلاک کرنا | killed | killed |
| kneel گھٹنوں کے بل جھکنا | knelt | knelt |
| know جانا | knew | knew |
| 6. lay گرانا - پٹانا - دینا | laid | laid |
| lead رہبری کرنا | led | led |
| leap کودنا - بھاندنا | leapt | leapt |
| learn - میکھنا - حاصل کرنا - معلوم کرنا | learnt | learnt |
| leave چھوڑ دینا | left | left |
| lend ادھار (مستعار) دینا | lent | lent |
| let جانے دینا - کرایہ پر آٹھانا | let | lighted : let |
| lie جھوٹ بولنا | lied | lied |
| lie لیٹنا | lay | lain |
| light روشن کرنا - جلانا | lighted : lit | lit |
| load لادنا | loaded | loaded |
| lose کھودینا | lost | lost |
| love محبت کرنا | loved | loved |
| make بنانا | made | made |
| manage بندوبست کرنا | managed | managed |
| 7. may ممکن ہونا - اجازت دینا - خواہش ہونا | might | might |

| Present | Past | Past Participle |
|-----------------------------|------------|------------------|
| mean مطالب (یا) مدعا ہونا | meant | meant |
| meet ملنا - ملاقات کرنا | met | met |
| melt بگھلنا | melted | melted molten |
| mew میاؤں میاؤں کرنا | mewed | mewn |
| murder ہلاک کرنا - قتل کرنا | murdered | murdered |
| name نام رکھنا | named | named |
| narrate بیان کرنا | narrated | narrated |
| offer پیش (یا) پیش کش کرنا | offered | offered |
| open کھولنا | opened | opened |
| order حکم دینا | ordered | ordered |
| pass کامیاب ہونا - گزرنے | passed | passed |
| pay ادا کرنا | paid | paid |
| peal کرجنا - کٹر کرنا | pealed | pealed |
| peel پھیلنا | | |
| praise تعریف کرنا | praised | praised |
| 8. pray دعا کرنا | prayed | prayed |
| prove ثابت کرنا | proved | proved |
| pull کھینچنا | pulled | pulled |
| push دھکیلنا | pushed | pushed |
| quarrel جھگڑنا | quarrelled | quarrelled |
| read پڑھنا | read | read |
| reap (فصل) کاٹنا | reaped | reaped |
| rent کرایہ پر آٹھانا | rented | rented |

| Present | | Past | Past Participle |
|---------|--------------------------|--------|----------------------|
| ride | سوار ہونا | rode | ridden |
| ring | بجانا | rang | rung |
| ripe | پکنا - پختہ ہونا | | |
| rise | اُٹھنا - جاگنا | rose | risen |
| ruin | تباہ ہونا - برباد کرنا | ruined | ruined |
| run | دوڑنا | ran | run |
| saw | آرہ کشی کرنا - چیرنا | sawed | sawn |
| say | کہنا | said | said |
| see | دیکھنا | saw | seen |
| seek | تلاش کرنا | sought | sought |
| seem | معلوم ہونا - دکھائی دینا | seemed | seemed |
| sell | فروخت کرنا - بیچنا | sold | sold |
| send | بھیجنا | sent | sent |
| set | ترتیب دینا - جوڑنا | set | set |
| sew | سلانی کرنا | swed | sewn |
| shake | ہلانا - ملانا | shook | shoken |
| shave | حجامت بنانا | shaved | { shaved shaven |
| shine | چمکنا | shone | shone |
| shoot | گولی مارنا | shot | shot |
| show | دکھانا | showed | shown |
| shrink | سکڑنا | shrank | { shrunk shrunken |
| shut | بند کرنا | shut | shut |
| sing | گانا | sang | sung |
| sink | ڈوبنا - غرق ہونا | sank | sunk |

| Present | | Past | Past Participle |
|---------|------------------------------|---------|----------------------|
| sit | بیٹھنا | sat | sat |
| sleep | سو جانا | slept | slept |
| smell | سونگھنا | smelt | melt |
| smile | مسکراتا | smiled | smiled |
| speak | بولنا | spoke | spoken |
| speed | جلدی جلدی چلنا | sped | sped |
| spell | بجیے کرنا | spelt | spelt |
| spend | صرف کرنا خرچ کرنا | spent | spent |
| spill | گرنے - کرانا - بہنا - پھاننا | spilt | spilt |
| spit | تھوکنا | spat | spat |
| split | پھاڑنا - بانٹنا | split | split |
| spoil | خراب کرنا | spoiled | { spoiled spoil |
| spread | پھیلانا - پھیلنا | spread | spread |
| spring | اُچھلنا | 'sprang | sprung |
| stand | کھڑا ہونا | stood | stood |
| steal | چوری کرنا - چرانا | stole | stolen |
| sting | ڈنگ مارنا | stung | stung |
| strew | بکھیرنا | strewn | strewn |
| strike | مارنا - بڑتال کرنا | struck | { struck stricken |
| strive | بہت کوشش کرنا | strove | striven |
| swear | قسم کھانا | swore | sworn |
| sweat | پسینہ آنا | sweat | sweat |
| sweep | جھاڑو دینا | swept | swept |
| swell | سوج جانا - ورم آنا | swelled | { swelled swollen |

| Present | Past | Past Participle |
|------------|------------------------------|-----------------|
| swim | سیرنا swam | swum |
| take | لینا took | taken |
| teach | پڑھانا سکھانا taught | taught |
| tear | بھاڑنا tore | torn |
| 12. tell | بتانا told | told |
| think | سوچنا thought | thought |
| throw | پھینکنا threw | thrown |
| undergo | برداشت کرنا جھیلنا underwent | undergone |
| understand | سمجھنا understood | understood |
| wake | جاگنا جگانا woke | waked |
| wear | پہنا wore | worn |
| weave | بینا wove | woven |
| weep | رونا wept | wept |
| win | جیتنا حاصل کرنا won | won |
| wind | چای دینا wound | wound |
| withdraw | واپس لینا ہٹا دینا withdrew | with-drawn |
| withhold | روک رکھنا withheld | withheld |
| work | کام کرنا چلنا worked | worked |
| wring | غھورنا wrung | wrung |
| write | لکھنا wrote | written |

EXERCISE 10

I. (a) Give the Past Tense of the following and use them in sentences :—

1. arise.
2. burn.
3. hang.
4. joke.
5. lie.
6. melt.
7. pull.
8. saw.
9. shook.
10. weave.

THE VERB

(b) Give the Present Tense of the following and use them in sentences :—

1. forbade.
2. bit.
3. knelt.
4. lay.
5. met.
6. paid.
7. sped.
8. tore.
9. cook.
10. wrung.

II. Give the three forms of the following and use any form of each, in a sentence :—

1. weave.
2. freeze.
3. hold.
4. lead.
5. mean.
6. pass.
7. ride.
8. shut.
9. spring.
10. throw.

3. INCOMPLETE, STRONG & WEAK VERBS

TRANSITIVE VERBS

کچھ ایسے بھی ہیں کہ وہ SUBJECT

اور OBJECT دونوں کو اپنے ساتھ ملا لینے کے باوجود فقرے کے مفہوم کو مکمل نہیں کر سکتے (جیسے They chose him their president میں chose یا We made him our leader میں made)۔ اسی طرح کچھ INTRANSITIVE VERBS بھی ایسے ہیں کہ وہ SUBJECT کو ساتھ ملا کر فقرے کے مفہوم کو مکمل نہیں کر سکتے (جیسے she is ill میں is یا He seems mad میں seems)۔ پہلی مثال میں chose ایک TRANSITIVE VERB ہے لیکن وہ اپنے OBJECT یعنی him کے باوجود — president کے بغیر — اپنے فقرے کا مفہوم مکمل نہیں کر سکا۔ دوسری مثال میں made بھی TRANSITIVE VERB ہے لیکن وہ بھی ایسی طرح اپنے OBJECT یعنی her موجودگی کے باوجود — our leader کے بغیر — اپنے فقرے کے مفہوم کو مکمل نہیں کر سکا۔ پھر تیسری مثال میں is (ہو) INTRANSITIVE VERB ہے اپنے SUBJECT یعنی she کو ساتھ ملا کر — ill کے بغیر — اپنے فقرے کا مفہوم اور نہ ہی seems (ہو) INTRANSITIVE VERB ہے اپنے SUBJECT یعنی He کو ساتھ

VERB کے ذریعے کسی بات کے بیان کا انداز۔ انگریزی میں VERB کی چار MOODS ہیں۔ ہر ایک MOOD کا مختصر سا تعارف مندرجہ ذیل ہے :-

1. INDICATIVE MOOD اس MOOD میں VERB کوئی بات ”بیان کرتے“ یا کچھ یوحنا کے لئے استعمال ہوتا ہے، جیسے :-

1. Children *are going* home. (”امیت“ بیان کے لئے)
2. She *will not tell* a lie. (”نفل“ بیان کے لئے)
3. *Did they sing* the national anthem? (”سنگھام“ کے لئے)
4. What *is in* your hand? (”سنگھام“ کے لئے)

2. IMPERATIVE MOOD اس MOOD میں VERB کسی ”حکم“ یا ”درخواست“ یا ”انتجا“ یا ”نصحت“ کے لئے استعمال ہوتا ہے، جیسے :-

1. *Leave* this room. (حکم)
2. *Give* me your pen, please. (درخواست)
3. *Help* them for God's sake. (انتجا)
4. *Do not waste* your time. (نصحت)
5. *Keep* your word. (نصحت)

3. INFINITIVE MOOD اس MOOD میں VERB کسی کام کا نام بنانے کے لئے استعمال ہوتا ہے۔ اس MOOD میں VERB کی پہلی FORM سے پہلے To آتا ہے اور وہ TIME یا NUMBER یا PERSON سے لاتعلقی ہوتا ہے، جیسے :-

1. They wanted to *swim* in the river.
2. *To err* is human.
3. *Did she like to say* anything?

بنانے کا کام آتا ہے۔ لیکن اسے بطور ADJECTIVE بھی استعمال کیا جاتا ہے (جیسے a barking dog میں barking یا a dancing girl میں dancing)۔ اسی طرح VERBS کی تیسری FORM (یعنی PAST PARTICIPLE) کو بھی بطور ADJECTIVE استعمال کر لیا جاتا ہے (جیسے stolen book میں stolen یا broken chair میں broken یا spoilt child میں spoilt)۔

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کا سنہرا قاعدہ نمبر 25

چونکہ PARTICIPLE کسی VERB سے بنتے والا ADJECTIVE ہوتا ہے اس لئے اس کا کسی SUBJECT سے منسوب ہونا لازمی ہے، جیسے :-

1. Being careless in running, his leg was broken. (WRONG)
Being careless in walking, he broke his leg. (CORRECT)
2. Being very cold, they remained in their beds. (WRONG)
It being very cold, they remained in their beds. (CORRECT)

3. GERUND جب کسی VERB کے آخر میں ing لگا کر اسے بطور NOUN استعمال کیا جائے تو اسے GERUND کہا جاتا ہے (جیسے Riding is good for the back میں riding اور She is fond of singing میں singing)۔

3. MOOD

لفظ MOOD کے لغوی معنی ہیں ”مزاج“ یا ”طبعیت کا میلان“ یا ”اقتاد طبع“۔ لیکن گریمر میں اس سے مراد ہے فقرے میں

اس MOOD کسی

4. SUBJUNCTIVE MOOD

اس کے لئے استعمال ہوتا ہے۔ "شرط" کے لئے عموماً *if* یا *should* یا *were* استعمال کیا جاتا ہے جیسے

I shall tell them every thing.

Had he come to me, I would had helped him

Were I in his place, I would have paid him his bill.

Should he come here, he would recognise us all

یا "ممی" کے لئے عموماً *may* استعمال ہوتا ہے جیسے

May you live long!

May she recover very soon!

یہی لفظ ہی ہوتا جیسے :-

1. *God be with her!*
2. *Long live Pakistan*
3. *O! that I were a bird.*
4. *Oh! that it were possible*

اس کے لئے کسی بھی *may* استعمال ہوتا ہے

We work that we may earn.

Judge not, that you be not judged.

Walk with care lest you should fall

درس انگریزی لکھنے اور بولنے کا سنہرا قاعدہ نمبر 26

اس MOOD میں PRESENT TENSE اور PAST TENSE کے

VERB کا استعمال INDICATIVE MODE سے بالکل مختلف

ہے۔ اسے اچھی طرح ذہن نشین کر لیجئے تاکہ آپ سے درست انگریزی لکھنے اور بولنے میں کوئی غلطی نہ ہو جائے۔

| PRESENT TENSE | | PAST TENSE | |
|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| Indicative Mood | Subjective Mood | Indicative Mood | Subjective Mood |
| I am. | I be. | I was. | I were. |
| We are. | We be. | We were. | We were. |
| Your are. | You be. | You were. | You were. |
| He is. | He be. | He was. | He were. |
| She is. | She be. | She was. | She were. |
| It is. | It be. | It was. | It were. |
| They are. | They be. | They were. | They were. |

درس انگریزی لکھنے اور بولنے کا سنہرا قاعدہ نمبر 27

اس MOOD میں ایک اور غلطی کا احتمال بھی ہے اور وہ ہے *lest* کا استعمال۔ یاد رکھئے کہ *lest* = *that not* کے۔ اس لئے کسی فقرے میں *lest* کے بعد *should* ضرور آتا ہے لیکن *not* کے استعمال کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا، جیسے :-

1. *Walk with care lest you should not fall.* (WRONG)
Walk with care lest you should fall. (CORRECT)
2. *They ran fast lest they should not miss the train.* (WRONG)
They ran fast lest they should miss the train. (CORRECT)

پچھلے چار ہائے صنفات میں GERUND 'PARTICIPLE' اور MOOD سے متعلق تمام باتیں اچھی طرح ذہن نشین کر لینے کے بعد ذیل کی مشق کو حل کیجئے۔

EXERCISE 11

Correct the following where necessary :—

1. Will you ask him to kindly return my pen ?
2. He need not to keep awake all the night.
3. They could not dare to tell lies to my face.
4. Would that she was in Karachi on the Eid Day !
5. They work in the office till 3 o'clock lest they should not be marked absent by their superintendent.
6. You will have to honestly weigh sugar in future.
7. Would that youth was everlasting !
8. He wanted to at once know my name and address.
9. You should to carefully write the address on the parcel lest it should not be misdelivered.
10. Being slow to walk, the train was missed by him.
11. We were advised to quickly answer all his questions.
12. Did you see her to jump into the well ?
13. He made the recruits to run very fast.
14. You had better to keep quiet.
15. Will you not to let me die very peacefully ?

6. TENSES

آردو میں TENSE کے معنی "زمانہ" کے ہیں۔ اور "زمانے" تعداد میں تین ہیں — (۱) موجودہ - (۲) گزرا ہوا - (۳) آنے والا۔ موجودہ زمانے کو آردو میں "زمانہ حال" اور انگریزی میں PRESENT TENSE کہا جاتا ہے۔ "گزرے ہوئے زمانے" کو آردو میں "زمانہ ماضی" اور انگریزی میں PAST TENSE کہا جاتا ہے۔ "آنے والے زمانے" کو آردو میں "زمانہ مستقبل" اور انگریزی میں FUTURE TENSE کہا جاتا ہے۔

آردو میں نہ "فعل حال" کی کوئی قسم ہے اور نہ "فعل مستقبل" کی۔ لیکن فعل ماضی کی چھ قسمیں ہیں — (۱) ماضی مطلق - (۲) ماضی قریب - (۳) ماضی بعید - (۴) ماضی استمراری - (۵) ماضی شکنی (۶) ماضی تمنائی۔ ان قسموں سے آپ کا مختصر سا تعارف بے جا نہ ہوگا۔ ماضی مطلق کو زمانے کے قرب یا بعد (یعنی نزدیکی یا دوری) سے کوئی تعلق نہیں ہوتا بلکہ صرف کم کے وقوع سے سروکار ہوتا ہے (جیسے، آیا، لکھا، پڑھا وغیرہ)۔ ماضی قریب سے تھوڑی سی مدت کا گزرا ہوا زمانہ سمجھا جاتا ہے (جیسے، لیا ہے، آ رہا ہے، لکھ رہا ہے، کھا رہا ہے وغیرہ)۔ ماضی بعید سے "دور کا گزرا ہوا زمانہ" سمجھا جاتا ہے (جیسے آیا تھا، لکھا تھا، خریدا تھا، دیکھا تھا وغیرہ)۔ ماضی استمراری سے کسی کام کی "تکرار" یا اس کا "پورا نہ ہونا" سمجھا جاتا ہے (جیسے آتا تھا، لکھتا تھا، کھیلتا تھا، دیکھتا تھا وغیرہ)۔ ماضی شکنی میں کم کے ہونے یا نہ ہونے کا "شک و احتمال" پایا جاتا ہے (جیسے آیا ہوگا، آتا ہوگا، خریدا ہوگا، خریدا نہ ہوگا، وغیرہ)۔ ماضی تمنائی میں "شرط یا تمنا" کے معنی پائے جاتے ہیں (جیسے آتا، آ رہا ہوتا، کھاتا، کھا رہا ہوتا وغیرہ)۔ لیکن یاد رکھئے کہ آردو میں ماضی کی یہ قسمیں انگریزی میں PAST TENSE کی قسموں سے بالکل مختلف ہیں۔

انگریزی میں PRESENT TENSE کی بھی چار قسمیں ہیں، PAST TENSE کی بھی چار ہی قسمیں ہیں اور FUTURE TENSE کی بھی چار ہی قسمیں ہیں۔ ان بارہ قسموں کو جو اہمیت حاصل ہے اس کا اندازہ اسی بات سے لگا لیجئے کہ انہیں اچھی طرح سمجھنے بغیر نہ درست انگریزی لکھنے کی صلاحیت پیدا ہو سکتی ہے اور نہ ہی درست انگریزی بولنے کی کوئی صورت معرض وجود میں آ سکتی ہے۔ اسی حقیقت کو پیش نظر رکھتے ہوئے میں نے TENSE MADE EASY کے نام سے ایک الگ کتابچہ تالیف کیا تھا جسے لاہور کے منفرد ایک اشاعتی ادارے "قومی کتب خانہ" نے شائع کیا اور جو کئی مرتبہ چھپ کر

ملک کے گوشے گوشے میں فروخت ہو رہا ہے۔ یہاں تو میں نے ان ہی TENSES کو پڑے اختصار سے بیان کیا ہے۔ لیکن TENSES کی تفصیلی بیان کے لئے TENSES MADE EASY کا مطالعہ کیجئے۔

(A) INDEFINITE TENSES

ن TENSES میں وقت کا کوئی تعین نہیں ہوتا۔ یہ PRESENT اور PAST اور FUTURE کی سادہ تین قسمیں ہیں۔ ہر ایک کا مختصر سا حال مندرجہ ذیل ہے:۔

1. PRESENT INDEFINITE TENSE

جسے اردو میں ”فعل حال“ کہا جاتا ہے اور اس کے لئے VERB کی پہلی FORM استعمال ہوتی ہے (جیسے I sleep یا We sleep یا You sleep یا They sleep یا Boys sleep)۔ لیکن اگر He یا She یا NOUN اس کا SUBJECT ہو تو اس کے آخر میں es یا s کا اضافہ ہو جاتا ہے (جیسے He sleeps یا She sleeps یا It sleeps یا Farzana sleeps یا He goes یا She goes)۔ اسے مندرجہ ذیل مواقع پر استعمال کیا جاتا ہے:۔

(الف) موجودہ وقت کے کسی واقعہ کے بیان کے لئے، جیسے:۔
Children play in the street.

(ب) کسی عادت کے بیان کے لئے، جیسے:۔
He gets up early in the morning.

(ج) کسی صداقت عامہ کے بیان کے لئے، جیسے:۔
Birds of a feather flock together.

(د) قدرت کے کسی قانون کے بیان کے لئے، جیسے:۔
The sun rises in the east.

(ر) فطرت کے کسی تقاضے کے اظہار کے لئے، جیسے:۔

The duck swims in water.

(س) کسی رسم یا رواج کے بیان کے لئے، جیسے:۔

The Muslims embrace one another on the Eid Day.

2. PAST INDEFINITE TENSE

اس TENSE میں VERB کی دوسری FORM — کسی کمی بیشی کے بغیر — ”تنہا واقع ہونے والے“ مندرجہ ذیل کاموں کے لئے استعمال ہوتی ہے:۔

(الف) ماضی مطلق کے معنوں میں، جیسے:۔
They went to Saudi Arabia.

(ب) ماضی قریب کے معنوں میں، جیسے:۔
I sold my cow yesterday.

(ج) ماضی بعید کے معنوں میں، جیسے:۔
میں نے اپنی گائے کل بیچ دی ہے۔

(د) ماضی استمراری کے معنوں میں، جیسے:۔
You called me names. (تم نے مجھے گالیاں دی تھیں۔)

(ه) ماضی استمراری کے معنوں میں، جیسے:۔
We went to school on foot every day.

(و) ماضی کی کسی عادت کے بیان کے لئے، جیسے:۔
She prayed five times a day.

(ز) ماضی کی کسی عادت کے بیان کے لئے، جیسے:۔
She prayed five times a day.

3. FUTURE INDEFINITE TENSE

اس TENSE میں VERB کے لئے ”فعل مستقبل“ کہا جاتا ہے اور اس کے لئے

کی پہلی FORM سے پہلے I اور We کے لئے shall اور باقی ہر ایک SUBJECT کے لئے will لگا دیا جاتا ہے۔ جیسے :-

1. I shall speak the truth. (میں سچ بولوں گا/گی۔)
2. They will go to Karachi. (وہ کراچی جائیں گے/گی۔)

لیکن اگر I اور We کے لئے will اور باقی ہر ایک SUBJECT کے لئے shall استعمال کیا جائے تو "ناکید" یا "پختہ ارادے" یا "یقین" یا "حکمہ" کے معنی پیدا ہو جاتے ہیں، جیسے :-

1. We will help the poor. (ہم غریبوں کی مدد ضرور کریں گے۔)
2. He shall not steal. (وہ چوری ہرگز نہیں کرے گا۔)

درست انگریزی لکھنے کی صلاحیت پیدا کرنے کی طرف
آٹھواں اہم قدم

یہ تینوں TENSES مثبت (یعنی AFFIRMATIVE)، منفی (یعنی NEGATIVE) اور استہساہی (یعنی INTERROGATIVE) فقروں میں بکثرت استعمال ہوتے ہیں۔ اس لئے ہر لحاظ سے ان فقروں کا بالکل صحیح ہونا بے حد ضروری ہے۔ آپ اپنے لکھے یا بولے ہوئے فقروں میں یہی خوبی پیدا کرنے کے لئے ذیل کی باتوں کو اچھی طرح نوٹ کر کے ان پر حرف بحرف عمل کیجئے۔ ورنہ یہی فقرے آپ کی لاتعلقی بولتی تصویریں بن جائیں گے :-

(1) PRESENT INDEFINITE TENSE کے مثبت (یعنی AFFIRMATIVE) فقروں میں He یا She یا It یا کسی SINGULAR NOUN کے بطور SUBJECT استعمال ہونے کی صورت میں VERB کے آخر میں s یا es لگانا ہرگز بھولنے -

(2) PRESENT INDEFINITE TENSE کے فقروں کو "نافیدہ"

بنانے کے لئے آن کے VERBS سے پہلے do not لگا دیجئے (جیسے I go سے I do not go)۔ لیکن اگر آن کے آخر میں s یا es کا اضافہ ہو رہا ہو تو s یا es کو ہٹا کر آن کے VERBS سے پہلے does not لگا دیجئے (جیسے He eats سے He does not eat یا She goes سے She does not go)۔ البتہ اتنا ضرور یاد رکھئے کہ ایسا کبھی نہیں ہو سکتا کہ VERB کے آخر میں s یا es بھی رہے اور اس سے پہلے does not بھی لگ جائے، جیسے :-

1. He does not plays hockey. (WRONG)
He does not play hockey. (CORRECT)
2. She does not loses her purse. (WRONG)
She does not lose her purse. (CORRECT)

(3) PRESENT INDEFINITE TENSE کے فقروں کو سوالیہ

بنانے کے لئے آن کے SUBJECT سے پہلے Do لگا دیجئے (جیسے You swim سے Do you swim)۔ لیکن اگر آن کے VERBS کے آخر میں s یا es کا ہوا ہو تو s یا es کو ہٹا کر آن کے SUBJECT سے پہلے DOES لگا دیجئے (جیسے The bird flies سے Does the bird fly؟ یا She eats fruit سے Does she eat fruit؟)۔ البتہ اتنا ضرور یاد رکھئے کہ ایسا کبھی نہیں ہو سکتا کہ VERB کے آخر میں s یا es بھی رہے اور SUBJECT سے پہلے Does بھی لگ جائے، جیسے :-

1. Does Nadeem takes a bath. (WRONG)
Does Nadeem take a bath? (CORRECT)
2. Does Pervin goes to her college? (WRONG)
Does Parveen go to her college? (CORRECT)

(4) جب PAST INDEFINITE TENSE کے کسی فقرے کو NEGATIVE بنانا ہو تو اس کے VERB کی FIRST FORM

He did سے He fell down (جیسے) did not پہلے سے
(not fall down) لیکن اتنا ضرور یاد رکھنے کہ ایسا کبھی
نہیں ہو سکتا کہ SECOND FORM بھی رہے اور did not بھی
آجائے، جیسے :-

1. They *did not worked* very hard. (WRONG)
They *did not work* very hard. (CORRECT)
2. I *did not broke* the cup. (WRONG)
I *did not break* the cup. (CORRECT)

(5) جب PAST INDEFINITE TENSE کے کسی فقرے کو
INTERROGATIVE بنانا ہو تو اس کے VERB کی
SECOND FORM کی جگہ FIRST FORM لگا کر اس کے
شروع میں did کا اضافہ کر دیجئے، (جیسے) The cow died
(Did the cow die?) لیکن اتنا ضرور یاد رکھنے کہ ایسا کبھی
نہیں ہو سکتا کہ VERB کی SECOND FORM بھی رہے اور
did بھی آجائے، جیسے :-

1. Did you *sold* my books? (WRONG)
Did you *sell* my books? (CORRECT)
2. Did he *bought* apples? (WRONG)
Did he *buy* apples? (CORRECT)

(6) جب FUTURE INDEFINITE TENSE کے کسی فقرے کو
NEGATIVE بنانا ہو تو will یا shall کے بعد not لگا
دیجئے (جیسے) They will come سے They will not come
I shall run سے I shall not run اور جب اس TENSE کے
کسی فقرے کو INTERROGATIVE بنانا ہو تو shall یا will
کو SUBJECT پہلے لگا دیجئے (جیسے) He will take a bath
سے (Will he take a bath?)

اب INDEFINITE TENSES کو اچھی طرح ذہن نشین کرے
کے لئے اس کا بیان دو تین بار شروع سے آخر تک بڑے غور سے پڑھئے
اور پھر اگلے صفحہ 107 کی مشق کو حل کیجئے۔

EXERCISE 12

I. Rewrite the following, changing the Verbs into the Present Tense :-

1. He forgave us.
2. She held her servant by the ear.
3. You slept late at night.
4. I drove them to the railway station.
5. He fell down from the roof of his house and broke his leg.
6. She dealt very nicely with her pupils.
7. Water froze at night those days.
8. Saulat hid himself behind those bushes.
9. He lent me his bicycle for one day.
10. She lost her pen every day.

II. Rewrite the following, changing the Verbs into the Past Tense :-

1. I pay him his wages in the evening.
2. They hang the murderer very early in the morning.
3. She chooses the best books for her sister.
4. Do you dig this pit for others?
5. He draws a map of Pakistan on the black-board.
6. You forsake your friends.
7. We kneel before God in our daily prayers.
8. The hen lays eggs.
9. She leads a very pious life.
10. He teaches us English.

III. Rewrite the following as Negative Sentences :-

1. He catches fish.
2. They laughed at us.
3. We shall sing you a song.
4. I posted the letter this morning.
5. Wild animals live in jungles.
6. He wound his watch before going to bed.
7. My friends will play a fair game.
8. She pulls the chain.
9. Floods ruined many villages.
10. He will quarrel with his neighbours.

IV. Rewrite the following as Interrogative Sentences :-

1. We hoped for the best.
2. I hear her cries.
3. She knew my name.
4. Javeid will kick the ball.
5. Your cousin wins a scholarship.
6. She kept her

mother's illness secret for many days. 7. They murdered him in broad daylight. 8. The thief meant to run away. 9. They will bend their heads in shame. 10. These birds lay eggs in the spring season.

V. Correct the following: —

1. Did you drank cold water? 2. He does not sings so nicely 3. Does she prays five times a day? 4. He did n... and the price of this pen. 5. Will she broke this cup? 6. Najma do not regularly reads he Holy Quran. 7. Are you speak the truth? 8. I am not waste my time. 9. Is this machine work properly? 10. Father did not sent a telegram to me.

By the Same Author

TENSES MADE EASY

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کے لئے TENSES کی بناوٹ، ان کے استعمال کے قاعدے، ان سے منفی، سوالیہ اور مؤکدہ فقرے بنانے کے طریقے، ان کی گردانیں، دو سو کے قریب VERBS کی معانی سمیت تینوں صورتیں اور ہر ایک TENSE کے تحت خل طلب مشقیں۔ اسے بنیادی معلومات کا بیش بہا خزانہ کہنا بے جا نہ ہوگا۔ سفید کاغذ پر دو رنگا طبع

QAUMI KUTUB KHANA

19, Ferozepur Road Lahore (Pakistan)

(B) CONTINUOUS TENSES

ان TENSES میں تینوں زمانوں — PAST، PRESENT اور FUTURE — میں کام کی جاری رہنے کا ذکر ہوتا ہے۔ ان کے اردو کے فقروں میں لفظ ”رہا“ یا ”رہے“ یا ”رہی“ یا ”رہیں“ یا ”ہوا“ یا ”ہوئی“ یا ”ہوئے“ یا ”ہوئیں“ موجود ہوتا ہے۔ ہر ایک TENSE کا مختصر ما حال مندرجہ ذیل ہے: —

PRESENT PARTICIPLE اسے پہلے I کے لئے am (جیسے) 1. PRESENT CONTINUOUS TENSE

She یا He (لیکن I am running) ، SUBJECT استعمال ہونے پر It یا کسی واحد NOUN کے بطور استعمال ہونے پر is (جیسے) She is running یا He is running یا It is running اور We یا You یا They یا کسی جمع NOUN کے بطور استعمال ہونے پر are (جیسے) We are running یا You are running یا They are running یا Girls are running) لگا دیجئے۔ اسے Negative بنانے کے لئے am یا is یا are کے بعد not لگا دیجئے (جیسے) I am not running یا Boys are not running یا Imran is not running اور INTERROGATIVE بنانے کے لئے am یا is یا are کو SUBJECT سے پہلے لے آئیے (جیسے) Am I running? یا Are we running? یا (Is Nadeem running?)

اسے I یا He یا She یا It یا کسی واحد NOUN کے بطور SUBJECT استعمال ہونے پر PRESENT PARTICIPLE سے پہلے was لگا کر بنایا جاتا ہے (جیسے) I was sleeping یا He was sleeping یا She was sleeping اور باقی ہر ایک SUBJECT (The cat was sleeping یا sleeping) یا کسی PLURAL NOUN کے لئے We یا You یا They

PRESENT PARTICIPLE سے پہلے were لگا کر بنایا جاتا ہے
 (جیسے) They یا You were sleeping یا We were sleeping
 NEGATIVE سے پہلے (Birds were sleeping یا were sleeping
 بنانے کے لئے was یا were کے بعد not لگا دیجئے (جیسے) I was not
 INTERROGATIVE (They were not swimming یا sleeping
 بنانے کے لئے was یا were کو SUBJECT سے پہلے لے آئیے
 (جیسے) Were the villagers dancing? یا Was Nasim laughing?)

PRESENT سے لے We یا I سے لے 3. FUTURE CON-
 PATICIPLE سے پہلے shall be اور TINUOUS TENSE
 SUBJECT کے لئے باقی ہر ایک
 PRESENT PARTICIPLE سے پہلے will be لگا کر بنایا جاتا ہے
 (جیسے) We shall be walking یا Birds will be flying - پھر اسے
 NEGATIVE بنانے کے لئے shall یا will کے بعد not لگا دیجئے
 (جیسے) He will not be weeping اور INTERROGATIVE بنانے
 کے لئے shall یا will کو SUBJECT سے پہلے لے آئیے (جیسے) Will
 (the sun be rising)

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کا سہرا قاعدہ نمبر 28

جب FUTURE CONTINUOUS TENSE کے کسی فقرے
 کو NEGATIVE بنانا ہو تو NOT کو will یا shall کے فوراً بعد
 لگا دیا جاتا ہے۔ لیکن اگر NOT کو be کے بعد لگایا جائے تو فقرہ
 بالکل غلط ہو جائے گا، جیسے :-

1. She will be sitting idle. (WRONG)
 She will be not sitting idle. (CORRECT)
 She will not be sitting idle.
2. I shall be doing my duty. (WRONG)
 I shall be not doing my duty. (CORRECT)
 I shall not be doing my duty

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کا سہرا قاعدہ نمبر 29

جب FUTURE CONTINUOUS TENSE کے کسی فقرے
 INTERROGATIVE بنانا ہو تو SUBJECT سے پہلے صرف
 SHALL یا WILL لگایا جاتا ہے۔ لیکن اگر SHALL یا
 WILL BE لک دیا جائے تو فقرہ بالکل غلط ہو جائے گا، جیسے :-

1. She will be plucking flowers (WRONG)
 Will be she plucking flowers (CORRECT)
 Will she be plucking flowers
2. I shall be doing my duty (WRONG)
 Shall be I doing my duty (CORRECT)
 Shall I be doing my duty

اب CONTINUOUS TENSES کے متعلق سب کچھ
 نہیں نشین دے لینے کے بعد ذیل کی مشق کو حل کیجئے :-

EXERCISE 13

I. Rewrite the following, changing the Verbs into the Continuous Tenses :-

1. We live in this house. 2. We lived in this house
3. We shall live in this house. 4. He rings the bell at 7 o'clock.
5. He rang the bell at 7 o'clock. 6. He will ring the bell at 7 o'clock.
7. She winds her watch at noon. 8. She wound her watch at noon.
9. She will wind her watch at noon. 10. He catches fishes with an old net.

II. Rewrite the following as Negative sentences :-

1. They are buying a coloured T. V. set. 2. The artist was painting a beautiful scene.
3. She will be entertaining her friends. 4. I was sending a telegram

- my uncle 5. My brother is talking to the taxi-driver.
6. Her cows will be grazing in that field. 7. The beggar was weeping on the road. 8. The cat will be playing with her kittens. 9. The guard is blowing the whistle. 10. The butcher was weighing meat for his customer.

III. Rewrite the following as Interrogative Sentences :-

1. She is flying to Islamabad this evening. 2. He will be knocking at the door. 3. The train was running to time. 4. Students will be entering the examination hall. 5. Your dogs were barking in the street. 6. We shall be enjoying the tricks of the juggler. 7. They were going to the Shalimar Gardens. 8. She is preparing tea for the guests. 9. Children will be enjoying their trip to the zoo. 10. He was singing a song.

IV Correct the following where necessary

1. I was chat with my friends. 2. They will be not going to the post-office on foot. 3. Were they learn that poem by heart? 4. Were running these men after the pick-pocket? 5. Mr. Qureshi is checking not our exercise-books. 6. The postmen entering the New Market. 7. He was wrotting an application for leave. 8. Will be the ladies crying for help? 9. You were losing your temper for nothing. 10. The patients are wait for the doctor.

(C) PERFECT TENSES

یہ تینوں زمانوں — PAST, PRESENT اور FUTURE — میں کسی کام کے مکمل ہو جانے کا پتہ دیتے ہیں۔ ان میں سے ہر ایک کا مختصر سا بیان اگلے دو صفحات پر درج ہے۔

1. PRESENT PERFECT TENSE

اس TENSE کے اردو کے فقروں میں "لیا ہے" یا "لئے ہیں" یا "چکا ہے" یا "چکے ہیں" یا "چکی ہیں" وغیرہ آتا ہے۔ اسے VERB کی تیسری FORM (ہی) ہے۔ پہلے He یا She یا It یا کسی SINGULAR NOUN کے بطور SUBJECT استعمال ہونے پر (جیسے He has gone) اور باقی ہر ایک SUBJECT کے لئے have (جیسے They have slept یا Guests have gone) لگا دیا جاتا ہے۔
NEGATIVE بنانے کے لئے has یا have کے بعد not لگا دینے (جیسے She has not taken tea یا They have not left for Mutan)۔
INTERROGATIVE بنانے کے لئے has یا have کو SUBJECT سے پہلے لگا دینے (جیسے Has he bought this book? یا Have they bought a new car?)۔

2. PAST PERFECT TENSE

"لیا تھا" یا "لئے تھے" یا "چکا تھا" یا "چکے تھے" یا "چکی تھی" وغیرہ آتا ہے اور اسے VERB کی تیسری FORM (یعنی PAST PARTICIPLE) ہے۔ پہلے ہر ایک SUBJECT کے لئے — خواہ وہ NOUN ہو یا PRONOUN اور SINGULAR ہو یا PLURAL — had لگا کر بنایا جاتا ہے (جیسے I had promised یا We had promised)۔
NEGATIVE بنانے کے لئے (My friends had promised) اسے had کے بعد not لگا دینے (جیسے He had not broken the cup) اور INTERROGATIVE بنانے کے لئے had کو SUBJECT سے پہلے لے آئے (جیسے Had he stolen your watch?)۔

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کا سنہرا قاعدہ نمبر 29

اس TENSE کے استعمال کے لئے ضروری ہے کہ ایک ہی فقرے میں کسی کام کے مکمل ہونے اور اس کے بعد دوسرے کام کے شروع

The robber had jumped out of the (جیسے)
The plane had taken running train before she stopped
(off when we reached the airport) اگر کسی فقرے میں
TENSE کے ساتھ already یا until بھی استعمال
ہو رہا ہو تو ایک نام مکمل ہونے کے بعد دوسرے کام کے ذکر
کی ضرورت باقی رہتی ہے (جیسے) The doctor had already tested
(her chest)

اس قاعدے سے چھٹی طرح نہیں نشین کر لیجئے کیونکہ اس
کی بدولت کئے بغیر آپ کا فقرہ کبھی بھی درست نہیں ہو سکتا۔
TENSE کے فقروں دو NEGATIVE بنانے کے لئے bad کے
بعد not لگا دیجئے (جیسے) He had not milked the cow before
(the sun set) اور INTERROGATIVE بنانے کے لئے had کو
SUBJECT سے پہلے آئے (جیسے) :
(Had the rain stopped before you returned home?)

اس TENSE کے اردو کے فقروں
3 FUTURE PERFECT
TENSE کے آخر میں "لیا ہوگا" یا
"لئے ہوں گے" یا "چکا ہوگا"
یا "چکی ہوں گے" وغیرہ آتا ہے۔ اسے VERB کی تیسری
FORM سے پہلے I اور We کے لئے shall have (جیسے) (I shall have taken a
bath) اور باقی کے SUBJECT کے لئے will have (جیسے)
(Shahid will have broken the lock) لگا دیا جاتا ہے۔ اسے
نافیہ (یعنی NEGATIVE) بنانے کے لئے shall یا will کے بعد not
لگا دیجئے (جیسے) (She will not have lost the ticket) اور سوالیہ
(یعنی INTERROGATIVE) بنانے کے لئے shall یا will کو
SUBJECT سے پہلے لگا دیجئے (جیسے) Shall we have won the
(match)

جب ان تینوں PERFECT TENSES کے متعلق سب کچھ
اچھی طرح ذہن نشین ہو جائے تو ذیل کی مشق کو حل کیجئے :-

EXERCISE 14

I. Rewrite the following sentences, changing their
Verbs into the Perfect Tenses, making other changes where
necessary :-

1. Taste this orange.
2. He stole my pen.
3. She will catch the thief.
4. Nadeem did not take a bath.
5. Did you write in ink?
7. Does she change her clothes?
7. We do not cheat anybody.
8. He will go to Gujrat by the morning train.
9. The hen lays eggs.
10. I shall catch the first bus.

II. Rewrite as Negative Sentences :-

1. Snow has fallen in Murree today.
2. They had already jumped into the river to save the drowning child.
- We shall have taken our examination.
4. The judge will sentence him to long imprisonment.
5. He had completed his work before sunset.
6. They will bury him in his family graveyard.
7. The farmers had not watered their fields till the end of the last week.
8. Have they gone on a visit to Sawat?
9. Will the postman have brought a letter for me?
10. The police has stopped the procession.

III. Rewrite the following as Interrogative Sentences :-

1. They have crossed the river by means of boats.
2. He had already returned from the office.
3. She will have planted a tree.
4. A mad dog has bitten that boy.
5. I have done all these questions.
6. She will have reached Faisalabad late after sunset.
7. The plane had taken off before midnight.
8. He will wind his watch

before going to bed. 9. I have repaired your watch.
10. The sun had already set.

IV. Correct the following where necessary :—

1. The servant had not prepare tea. 2. She will have not fry those eggs. 3. Has not he visited Abbotabad? 4. Will not have the old man fell down? 5. Had he praised not your handwriting? 6. She has not lose her senses. 7. This coolie had carry not my luggage to the platform? 8. Had many trees fell on the road? 9. The cow has not fall down dead on the ground. 10. I had hanged not my cap on that peg.

(D) PERFECT CONTINUOUS TENSES

یہ TENSES تینوں زمانوں میں کسی کام کے ایک معین وقت سے شروع ہونے یا مقررہ مدت سے جاری ہونے کے لئے استعمال ہوتے ہیں۔ ان کے فقروں میں "معین وقت" (جیسے "سات بجے" یا "صبح ہے" یا "دوپہر ہے" یا "آدھی رات ہے" یا "13 مئی ہے" یا "1978 سے" وغیرہ وغیرہ) کے لئے SINCE ضرور استعمال ہوتا ہے اور مقررہ مدت (جیسے "ایک گھنٹے سے" یا "تین سے" یا "چھ مہینوں سے" یا "پانچ برس سے" وغیرہ وغیرہ) کے لئے FOR استعمال ضرور ہوتا ہے اور ان الفاظ کا استعمال ہی ان TENSES کی سب سے بڑی پہچان ہے۔ ہر ایک TENSE کا مختصر سا بیان مندرجہ ذیل ہے :—

PRESENT کے لئے

He سے پہلے PARTICIPLE

She یا It یا کسی واحد

NOUN کے لئے (جب وہ بطور SUBJECT استعمال ہو رہا ہو) has been لگا دیا جاتا ہے (جیسے It has been

Faisal has been sleeping since raining for an hour.

1. PRESENT PERFECT CONTINUOUS TENSE

NOUN اور I یا We یا You یا They یا کسی جمع کے لئے (جب وہ بطور SUBJECT استعمال ہو رہا ہو) have been لگا دیا جاتا ہے (جیسے : We have been swimming since 5 p.m. یا Pigeons have been flying for two hours. لگا دیا جاتا ہے۔) اے NEGATIVE بنانے کے لئے has یا have کے بعد not لگا دیجئے (جیسے They have not been sitting for many minutes) اور INTERROGATIVE بنانے کے لئے has یا have کو فقرے کے SUBJECT سے پہلے لے آئے (جیسے Has the moon been shining since 8 p.m.)

یہ TENSE بنانے کے لئے PRESENT PARTICIPLE 2. PAST PERFECT CONTINUOUS TENSE

لئے—خواہ وہ کوئی NOUN ہو یا PRONOUN اور SINGULAR ہو یا PLURAL — had been استعمال کیا جاتا ہے، جیسے :—

1. Boys had been playing hockey since 4 o'clock.
2. She had been looking after her ailing son for many months.

اے NEGATIVE بنانے کے لئے had کے بعد not لگا دیجئے (جیسے He had not been going to school since Monday.) اور اے INTERROGATIVE بنانے کے لئے had کو SUBJECT سے پہلے لگا دیجئے (جیسے Had she been suffering from fever for a week?)

یہ TENSE بنانے کے لئے PRESENT PARTICIPLE 3. FUTURE PERFECT CONTINUOUS TENSE

shall have کے لئے We اور I پہلے لگا دیا جاتا ہے، جیسے :—

1. I shall have been working there for two hours every day.

2. Parvin will have been pressing her clothes since morning.

نہیں ، جیسے :-

Girls will have been skipping for half an hour.

اور INTERROGATIVE بنانے کے لئے will یا shall کو

SUBJECT سے پہلے لے آئیے ، جیسے :-

Will she have been sewing her clothes since 4 P.M. ?

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کا سنہرا قاعدہ نمبر 30

ان تینوں TENSES میں SINCE یا FOR کا استعمال بے حد ضروری ہے اور ان لفظوں کے بغیر ان TENSES کا جو بھی فقرہ بنے گا وہ غلط ہو گا ، جیسے :-

I had been reading this book. (WRONG)

یہ فقرہ غلط ہے کیونکہ اس میں PERFECT CONTINUOUS TENSE تو ہے لیکن نہ SINCE ہے نہ FOR ۔ اسے درست کرنے کے لئے یا تو یہ TENSE تبدیل کرنا پڑے گا اور یا SINCE اور FOR میں سے کسی ایک لفظ کو شامل کرنا پڑے گا ، جیسے :-

1. I was reading this book. (CORRECT)

(اسے TENSE تبدیل کر کے درست کیا گیا ہے)۔

2. I had been reading this book for ten days. (CORRECT)

(اسے for کی شمولیت سے درست کیا گیا ہے)۔

3. I had been reading this book since May 15.

(اسے since کے استعمال سے درست کیا گیا ہے)۔

جب PERFECT CONTINUOUS TENSES کے متعلق سب کچھ اچھی طرح ذہن نشین ہو جائے تو اگلے دو صفحات پر دی ہوئی مشق کو حل کیجئے ۔

EXERCISE 15

I. Rewrite the following as Negative Sentences :-

1. He has been sleeping since sunset.
2. They had been catching fish since midnight.
3. We shall have been watering these fields for three days.
4. They have been taking the examination for more than a week.
5. Horses had been running since 4-30.
6. We shall have been attending his lectures for three days.
7. They had been swimming for more than ten hours.
9. These dogs have been barking since 3.00 A.M.
9. She had been watching the T. V. for two hours.
10. Snow will have been falling since sunrise.

II. Rewrite the following as Interrogative Sentences :-

1. We have been waiting for you for ten minutes.
2. She had been singing since my arrival here.
3. The doctor will have been examining his patients for well about two hours.
4. He has been knocking at your door for ten minutes.
5. They had been swimming in the tank for well over an hour.
6. Naveed will have been living in that room for three months.
7. He has been polishing your shoes for 10 minutes.
8. They will have been merry-making since midnight.
9. We have been going for the Hajj every year since 1986.
- The baby had been crying for half an-hour.

III. Correct the following where necessary :-

1. Snow has been falling from early morning.
2. He had been taking this examination in 1986.
3. We will have been going to Murree every year.
4. Has not she been crying with pain since three hours?
5. He will have not

been learning shorthand since five months. 6. Had been he doing his business from July last? 7. My father have been not going to the pictures since three years. 8. Has she been dressing her hair from 6. p.m.? 9. She will have been not saving anything from three months. 10. Had she been preparing herself for the examination since a year and a half?

By the Same Author

TEACH YOURSELF ENGLISH SERIES—BOOK 3
**ACTIVE & PASSIVE VOICE
MADE EASY**

ہر ایک فقرہ یا Active Voice میں ہوتا ہے اور یا Passive Voice میں۔ اس لئے درست انگریزی لکھنے یا بولنے کے لئے ضروری ہے کہ ان دونوں Voices پر کامل عبور حاصل ہو۔ اس کتابچے میں ہر ایک Tense کے تحت نہ صرف Passive Voice کے فقروں کا انگریزی میں ترجمہ کرنے بلکہ انگریزی کی ہر ایک Voice کے فقروں کو دوسری Voice کے فقروں میں تبدیل کرنے کا طریقہ بھی مثالیں دے کر واضح کیا گیا ہے۔ پھر اس میں اردو سے انگریزی میں ترجمہ کرنے کی مشقیں بھی ہیں اور ایک Voice کے انگریزی کے فقروں کو دوسری Voice میں تبدیل کرنے کی Exercises بھی۔ الغرض یہ کتابچہ اس مضمون پر ”کوزے میں دریا بند کرنے“ کی منہ بولتی تصویر ہے۔

QAUMI KUTUB KHANA
19, Ferozepur Road, LAHORE

7. ACTIVE & PASSIVE VOICE

انگریزی کی زبان میں VOICE کے معنی ”آواز“ نہیں بلکہ ”بیان کا انداز“ ہے۔ انگریزی میں انداز بیان دو ہیں۔ ایک وہ جس میں SUBJECT کا ذکر کسی کام کے کرنے کے واسطے میں ہوتا ہے جیسے (He is riding a horse) اور دوسرا وہ جس میں SUBJECT پر کچھ سرزد ہوتا ہے (جیسے : They were arrested)۔ بیان کے ہمارے انداز کو ACTIVE VOICE اور دوسرے انداز کو PASSIVE VOICE کہا جاتا ہے۔ اردو میں ACTIVE VOICE کے فعل کو ”فعل معروف“ اور PASSIVE VOICE کے فعل کو ”فعل مجہول“ کا نام دیا جاتا ہے۔ انگریزی میں یہ دونوں VOICES بکثرت استعمال ہوتی ہیں اور درست انگریزی لکھنے اور بولنے میں ان پر پورا پورا عبور حاصل ہونا بے حد ضروری ہے۔ ان کا مفصل بیان تو میں نے ACTIVE & PASSIVE VOICE MADE EASY نامی ایک الگ کتابچے میں تحریر کیا تھا جسے لاہور کے ایک منفرد اشاعتی ادارے نے شائع کیا اور جو اپنی افادیت کے باعث کئی مرتبہ چھپ کر ملک کے گوشے گوشے میں فروخت ہو رہا ہے۔ یہاں میں نے ہر ایک VOICE کے فقروں کو دوسری VOICE میں تبدیل کرنے کے متعلق تمام ضروری باتیں بڑے اختصار سے بیان کر دی ہیں۔

**(A) FROM THE ACTIVE VOICE INTO THE
PASSIVE VOICE**

جب کسی بھی Tense کے کسی بھی فقرے کو ACTIVE VOICE سے PASSIVE VOICE میں تبدیل کیا جائے تو اس میں سب سے پہلے ذیل کی تین بنیادی تبدیلیاں کرنا پڑتی ہیں :-

(1) فقرے کے SUBJECT کو OBJECT بنا دیا جاتا ہے اور
OBJECT کو SUBJECT -

(2) فقرے میں VERB کی پہلی FORM یا دوسری FORM کی جگہ
اسکی تیسری FORM استعمال کی جاتی ہے -

(3) تیسری FORM کے فوراً بعد by لگا دیا جاتا ہے -

ان بنیادی تبدیلیوں کے علاوہ مختلف TENSES کیانے ہو
تبدیلیاں کی جاتی ہیں وہ - ترجمہ دیل ہیں :-

1. PRESENT INDEFINITE TENSE کیانے VERB

ری FORM سے پہلے am یا is یا are لگا دیا جاتا ہے -

2. PAST INDEFINITE TENSE کیانے VERB

FORM سے پہلے was یا were لگا دیا جاتا ہے -

3. FUTURE INDEFINITE TENSE کیانے VERB

تیسری FORM سے پہلے shall be یا will be لگا دیا جاتا ہے -

(4) PRESENT CONTINUOUS TENSE کیانے VERB

تیسری FORM سے پہلے am being یا is being یا are being لگا دیا جاتا ہے -

(5) PAST CONTINUOUS TENSE کیانے VERB

FORM سے پہلے was being یا were being لگا دیا جاتا ہے -

(6) FUTURE CONTINUOUS TENSE کیانے PAS-

SIVE VOICE میں تبدیل نہیں ہوتا -

(7) PRESENT PERFECT TENSE کے لئے VERB کی تیسری

FORM سے پہلے has been یا have been لگا دیا جاتا ہے -

(8) PAST PERFECT TENSE کیانے VERB

FORM سے پہلے had been لگا دیا جاتا ہے -

(9) PRESENT PERFECT CONTINUOUS TENSE کے لئے

shall have been یا will have been لگا دیا جاتا ہے -

(10) نہ PRESENT PERFECT CONTINUOUS TENSE

PASSIVE VOICE میں تبدیل ہو سکتا ہے ، نہ PAST PER-

FECT CONTINUOUS TENSE اور نہ ہی FUTURE

PERFECT CONTINUOUS TENSE

اصولی طور پر آپ کو یہ تمام قاعدے ذیل کی مثالوں سے خود
اخذ کرنا چاہئے تھے - لیکن میں نے ان کی کثرت اور آپ کی سہولت
کے پیش نظر انہیں پہلے بیان کر دیا ہے - انہیں اچھی طرح ذہن نشین
کر لینے کے بعد ذیل کی مثالوں کے مطالعہ سے فقروں میں ان کے
عمل دخل کی تصدیق کر لیجئے -

| Active Voice | Passive Voice |
|-------------------------------|----------------------------------------|
| 1. I eat rice in the evening. | 1. Rice is eaten by me in the evening. |
| 2. She teaches us Arabic. | 2. We are taught Arabic by her. |
| 3. He wrote a letter. | 3. A letter was written by him. |
| 4. They fined us. | 4. We were fined by them. |
| 5. We shall obey her. | 5. She will be obeyed by us. |
| 6. Are they eating eggs ? | 6. Are eggs being eaten by them ? |
| 7. He was not blaming me. | 7. I was not being blamed by him. |
| 8. She has bought this car. | 8. This car has been bought by her. |

| Active Voice | Passive Voice |
|----------------------------------|--------------------------------------------|
| 9. They had already taken tea. | 9. Tea had already been taken by them. |
| 10. He will not have cheated us. | 10. We shall not have been cheated by him. |

اب ان مثالوں کو پڑھ کر ACTIVE VOICE کے فقروں کو PASSIVE VOICE میں تبدیل کرنے کے لئے خود بھی قاعدے وضع کرنے کی کوشش کیجئے تاکہ صفحات 122 اور 123 پر درج شدہ قاعدوں کے نقوش آپ کے ذہن میں مزید گہرے ہو جائیں۔ اور جب یہ سب کے سب اچھی طرح ذہن نشین ہو جائیں تو ذیل کی مشق کو حل کیجئے۔

EXERCISE 16

Put into the Passive Voice :—

1. Parents love their children.
2. She is taking tea.
3. Have you finished this book?
4. He sent a telegram to his mother.
5. The villagers were not playing kabaddi.
6. Had she already sent Eid Cards to her friends?
7. The headmaster will fine you for coming late to school.
8. He will not have bought eggs from that shop.
9. Has the tailor prepared your suit?
10. They will begin their journey tomorrow morning.
11. Did he file a suit against his tenant?
12. Is he writing this essay over again?
13. He will have bought a new camera for his sister.
14. We had already visited Islamabad twice.
15. Do you read the Holy Quran in the morning every day?
16. Were they firing at those robbers from the top of their house?

(B) FROM PASSIVE VOICE INTO ACTIVE VOICE

اگر آپ ACTIVE VOICE کے فقروں کو PASSIVE VOICE میں تبدیل کرنے کا بیان اچھی طرح سمجھ گئے ہیں تو آپ ان تمام الفاظ کو جو اس کام کے لئے استعمال ہوتے تھے فوراً پہچان لیں گے۔ انہیں نڈل لینے یا تبدیل کر لینے سے فقرے PASSIVE VOICE سے ACTIVE VOICE میں آجائیں گے۔ اس اختصار کی تفصیل یہ ہے کہ آپ نے ہر ایک فقرے میں :—

(1) SUBJECT کو OBJECT بنا دینا ہے اور OBJECT - SUBJECT

(2) by کو حذف کر دینا ہے۔

(3) am یا is یا are کو حذف کر کے PRESENT PARTICIPLE VERB کی پہلی FORM (یعنی PRESENT INDEFINITE) میں تبدیل کر دینا ہے۔

(4) was یا were کو حذف کر کے VERB کی تیسری FORM اس کی دوسری FORM (یعنی PAST INDEFINITE) میں تبدیل کر دینا ہے۔

(5) will be یا shall be میں سے be کو حذف کر کے VERB کی تیسری FORM کو پہلی FORM میں تبدیل کر دینا ہے تاکہ وہ FUTURE INDEFINITE کی صورت اختیار کر لے۔

(6) am being یا is being یا are being میں سے being کی جگہ VERB کی تیسری FORM سے بننے والے PRESENT PARTICIPLE کو دے کر VERB کے ساتھ am یا is یا are ملا لیں تاکہ PRESENT CONTINUOUS بن جائے۔

7. were being یا was being میں سے being کی جگہ VERB کی FORM سے بننے والے PRESENT PARTICIPLE کو

نئے کو VERB کے ساتھ was یا were ملا لیں تاکہ PAST CONTINUOUS TENSE بن جائے۔

(8) has been یا have been میں سے کو حذف کر دینے سے آپ کے پاس ACTIVE VOICE کا PRESENT PERFECT TENSE VERB رہ جائے گا۔

(9) had been میں سے کو حذف کر دینے سے آپ کے پاس ACTIVE VOICE کا PAST PERFECT TENSE VERB رہ جائے گا۔

(10) shall have been یا will have been میں سے کو حذف کر دینے سے آپ کے پاس ACTIVE VOICE کا FUTURE PERFECT TENSE VERB رہ جائے گا۔

چاہئے تو یہ تھا کہ آپ ذیل کی مثالوں کا بغور مطالعہ کر کے یہ تمام اصول خود اخذ کرنے لیکن ان کی کثرت اور آپ کی سہولت کو سامنے رکھتے ہوئے انہیں پہلے بیان کر دیا گیا ہے۔ اب آپ ان تمام اصولوں کو اچھی طرح ذہن نشین کر لینے کے بعد ذیل کی مثالوں میں ان کے عمل دخل کی خود تصدیق کر لیجئے۔

| Passive Voice | Active Voice |
|----------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1. Fashions are liked by her. | 1. She likes fashions. |
| 2. Badminton is played by me | 2. I play badminton. |
| 3. I am invited to tea by him. | 3. He invites me to tea. |
| 4. The match was lost by them. | 4. They lost the match. |
| 5. Many important places were visited by us. | 5. We visited many important places. |

Passive Voice

Active Voice

- | | |
|----------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| 6. She will not be sent to England by her parents. | 6. Her parents will not send her to England. |
| 7. Were we being cheated by him? | 7. Was he cheating us? |
| 8. I was not being blamed by them. | 8. They were not blaming me. |
| 9. Has she been insured by you? | 9. Have you insured her? |
| 10. They have not been helped by him. | 10. He has not helped them. |
| 11. The zoo had already been visited by us. | 11. We had already visited the zoo. |
| 12. This bungalow will not be bought by us. | 12. We shall not buy this bungalow. |

اب ان مثالوں کو پڑھ کر PASSIVE VOICE کے فقرے کو ACTIVE VOICE میں تبدیل کرنے کے لئے خود جی دماغ سے وضع کرنے کی کوشش کیجئے۔ جب صفحات 125 اور 126 پر رجسٹرڈ قاعدوں کے نقوش آپ کے ذہن پر مزید گہرے ہو جائیں گے۔

EXERCISE 17

Put into the Active Voice :—

1. A song is sung by her.
2. A bath is not being taken by her.
3. Will this car be bought by her?
4. This mosque was built by Emperor Aurangzeb.
5. Is this hospital being run by the well-to-do people of this town?
6. Has the train been stopped by a lady passenger?
7. Many people had already been saved by these villagers.
8. Will a large number of sheep have been killed by the wolf?
9. The cow is milked by me before sunrise.

10. Kites are not being flown by those boys. 11. Have the newspapers been sold like hot cakes by him? 12. Was the river crossed by her in a small boat? 13. Were those pictures not being painted by these girls? 14. Had a prize already been won by her for recitation from the Holy Quran. 15. Will he be arrested by the police? 16. They will have been photographed by their friends.

(C) IMPERATIVE SENTENCES : BOTH VOICES

ان فقرے کو ACTIVE VOICE سے PASSIVE VOICE میں تبدیل کرتے ہوئے۔ جیسا کہ ذیل کی مثالوں سے ظاہر ہے۔ ان پر عمل نہیں ہوتا جو پچھلے صفحات پر بیان ہو چکے ہیں۔

فقرے ACTIVE VOICE میں VERB سے شروع ہوتے ہیں اور جب یہ PASSIVE VOICE میں تبدیل کیا جاتا ہے تو جیسا کہ ذیل کی مثالوں سے ظاہر ہے:-

(1) ان کے شروع میں let یا let not یا do not let آتا ہے۔

(2) ان میں let کے بعد OBJECT آتا ہے اور اس کے بعد باقی ماندہ الفاظ۔

| Active Voice | Passive Voice |
|-------------------------|----------------------------------|
| 1. Open your books. | 1. Let your books be opened. |
| 2. Help the poor. | 2. Let the poor be helped. |
| 3. Respect your elders. | 3. Let your elders be respected. |
| 4. Do not tell a lie. | 4. Let not a lie be told. |
| 5. Do not eat raw food. | 5. Do not let raw food be eaten. |

اب ذیل کی مثالوں کو بڑے غور سے پڑھئے۔ ان میں PASSIVE VOICE کے فقرے کو ACTIVE VOICE میں تبدیل کیا گیا ہے۔ آپ دیکھ سکتے ہیں کہ:-

| Passive Voice | Active Voice |
|------------------------------------------------|------------------------------------------|
| 1. Let this house be sold. | 1. Sell this house. |
| 2. Let her be sent to school. | 2. Send her to school. |
| 3. Let him not be asked to play with bad boys. | 3. Do not ask him to play with bad boys. |
| 4. Let not the bell be rung at 9 o'clock. | 4. Do not ring the bell at 9 o'clock. |
| 5. Do not let these books be sold. | 5. Do not sell these books. |

(1) ہر ایک فقرے کے شروع میں آنے والے let کو حذف کر دیا گیا ہے۔

(2) ہر ایک فقرہ VERB سے شروع ہو رہا ہے۔

(3) ہر ایک فقرے میں VERB کے بعد OBJECT آیا ہے اور باقی ماندہ الفاظ۔

اوپر دی ہوئی IMPERATIVE فقروں کی تمام مثالوں میں ان سب تغیرات کو اچھی طرح ذہن نشین کر لینے کے بعد ذیل کی مشق کو حل کیجئے۔ اس کا پہلا سوال IMPERATIVE SENTENCES کے متعلق ہے اور دوسرا سوال تمام TENSES کے متعلق۔

EXERCISE 18

1. Change the Voice of :-

1. Burn these papers at once.
2. Prepare tea for the guests.
3. Change your clothes every day.
4. Do not tell a lie.
5. Do not let his name be struck off.

6. Do not buy these apples. 7. Turn him out from this house. 8. Do not send him a telegram now. 9. Let this goat be slaughtered today. 10. Let not these labourers be removed from work. 11. Do not let these flowers be plucked. 12. Do not tell a lie. 13. Repair this pen for me. 14. Respect your elders. 15. Do not injure her feelings.

II. Change the Voice of :—

1. A bath is taken by me in the morning every day. 2. That bicycle is not being sold by me. 3. He has been transferred to Gujrat by you. 4. Were you sent to Quetta by your uncle? 5. She was not being tested in Arabic by the Principal. 6. He had already been fined Rs. 2,000 by the magistrate. 7. You will be received with great honour by your countrymen. 8. They will have been sent to Sukkur by the General Manager. 9. Has this cup been broken by you? 10. She was bitten by a very poisonous snake. 11. Will a telegram have been sent to the Principal by them? 12. The poor are always helped by us. 13. Has this news already been read by you? 14. That room is not being whitewashed by them. 15. Were her books being sold by the servant? 16. This watch will not be repaired by me.

8. COMMON ERRORS IN THE USE OF VERBS

پہلے چند صفحات میں وہ تمام معلومات جو VERB کے درست استعمال کے لئے ضروری ہیں مناسب تفصیل کے ساتھ بیان کر دیئے گئے ہیں۔ اب ذیل میں ہم نے غلط فقرے بھی دے رکھے ہیں اور صحیح فقرے بھی۔ لیکن آپ صحیح فقروں کو چھپا کر پہلے غلط فقروں کو باری باری پڑھیں اور غلطیوں کو خود تلاش کر کے ان کی تصحیح

کریجئے۔ پھر اپنے درست کئے ہوئے فقروں کا مقابلہ ان کے سامنے چھپے ہوئے درست فقروں سے کر کے اپنی تسلی کر لیجئے۔

اگر آپ نے VERB کا سارا بیان بڑے غور سے پڑھا ہے تو غلطیوں کو پہچانتے میں آپ کو کوئی بھی مشکل پیش نہیں آئے گی۔ اور آپ فقروں کے غلط ہونے کی وجہ بھی بتا سکیں گے۔ لیکن انہیں سمجھے اور بتائے بغیر ان کی CORRECTIONS کو طوطے کی طرح رٹ لینے سے کوئی مثبت نتیجہ برآمد نہیں ہوگا۔

| Incorrect | Correct |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| 1. She is fail in English. | 1. She fails in English. |
| 2. He has gone to London yesterday. | 2. He went to London yesterday. |
| 3. I am ill since Monday. | 3. I have been ill since Monday. |
| 4. You had better to sleep now. | 4. You had better sleep now. |
| 5. I know him since two years. | 5. I have known him for two years. |
| 6. It is I who is to blame. | 6. It is I who am to blame. |
| 7. The patient died before the doctor came. | 7. The patient had died before the doctor came. |
| 8. He wished that he was in Karachi today. | 8. He wished that he were in Karachi today. |
| 9. The spy was hung. | 9. The spy was hanged. |
| 10. The hen has lain an egg. | 10. The hen has laid an egg. |
| 11. When did you return back? | 11. When did you return? (or) When did you come back? |

| Incorrect | Correct |
|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| 12. How dare you to stand here ? | 12. How dare you stand here ? |
| 13. Can I come in ? | 13. May I come in ? |
| 14. I will be drowned and nobody shall save me. | 14. I shall be drowned and nobody will save me. |
| 15. Did the ship drown ? | 15. Did the ship sink ? |
| 16. This water is good for drinking. | 16. This water is good to drink. |
| 17. The train came when I reached the platform. | 17. The train had come when I reached the platform. |
| 18. He will run away, if you will beat him. | 18. He will run away, if you beat him. |
| 19. Did you see him float in the tank. | 19. Did you see him swim in the tank ? |
| 20. If I was here, I would have helped them. | 20. If I were here, I would have helped them. |
| 21. She would rather to die than to beg. | 21. She would rather die than beg. |
| 22. He do not eats rice. | 22. He does not eat rice. |
| 23. You need not to come to me again. | 23. You need not come to me again. |
| 24. He will lay in this bed. | 24. He will lie in this bed. |
| 25. She has died this morning. | 25. She died this morning. |

اب ذیل کی مشق کو حل کیجئے :-

EXERCISE 19

Correct the following where necessary :-

1. I am eat rice with great pleasure. 2. He was go to Rawalpindi by the evening train. 3. Have they lied

him on the grass ? 4. She did not sink in the river. 5. I shall not forgive you if you will tell a lie. 6. Mother has left for Peshawar last evening. 7. He did not ate two eggs in the morning. 8. She would rather to lose her life than to leave her house. 9. He works hard lest he may not fail. 10. Who has stole my watch today ? 11. He had caught the thief yesterday. 12. Snow had been falling from midnight. 13. Would that I was in Mecca today ! 14. Walk with care lest you may not fall. 15. She talks as if she was mad. 16. I request you to kindly excuse me this time. 17. Being a very hot day we did not leave our room till long after sunset. 18. Please excuse me coming late to college today. 19. Sitting on the grass, a snake bit him. 20. Grapes made my mouth to water.

By the Same Author

Direct & Indirect Narration Made Easy

یہ مختصر لیکن جامع کتابچہ اس موضوع پر اپنی طرز کی اولین تالیف ہے جس میں الگ الگ ہر ایک قسم کے فقرہ کو ایک FORM سے دوسری FORM میں تبدیل کرنے کی بنیادی تشریحات بھی ہیں، حل شدہ مثالیں بھی، ان سے اخذ کئے ہوئے اصول بھی اور حل طلب مشقیں بھی۔ یہ ہر ایک قسم کے طلبہ اور طالبات کے لئے جو DIRECT & INDIRECT NARRATION سیکھنا چاہتے ہوں۔ ایک نعمت غیر مترقبہ ہے۔

QAUMI KUTUB KHANA

19, Ferōzepur Road, LAHORE

CHAPTER SIX

6. THE ADVERB

اردو کی گریمر میں ایسی کوئی چیز نہیں جسے ADVERB کہا جا سکے۔ لیکن انگریزی میں اسے اچھی خاصی اہمیت حاصل ہے۔ یہ عموماً کسی ADJECTIVE کے آخر میں یا لگا کر بنایا جاتا ہے (جیسے quick سے quickly یا honest سے honestly) اور یہ عموماً کسی VERB یا ADJECTIVE یا کسی دوسرے ADVERB کے مفہوم کی وضاحت کرتا ہے، جیسے :-

1. He runs *fast*.
(fast نے ایک VERB یعنی runs کی وضاحت کی ہے)۔
2. She is *very* honest.
(very نے ایک ADJECTIVE یعنی honest کی وضاحت کی ہے)۔
3. You sang *very* sweetly.
(very نے ایک دوسرے ADVERB یعنی sweetly کی وضاحت کی ہے)۔

لیکن حقیقت یہ ہے کہ NOUNS یا ADJECTIVES کے علاوہ ADVERB ہر ایک PART OF SPEECH کی وضاحت کر سکتا ہے، جیسے :-

I respect him *simply* because he is brave.
(simply نے because کی جو ایک CONJUNCTION ہے وضاحت کی ہے)۔

1. KINDS OF ADVERBS

- ADVERBS کی تین قسمیں ہیں—
1. Simple Adverbs۔
 2. Relative Adverbs۔
 3. Interrogative Adverbs۔
- اور Adverbs کا ہر ایک قسم کا حال الگ صفحہ پر درج ہے۔

(1) یہ اگر "وقت" ظاہر کریں تو
ADVERBS OF TIME کہیں!

1. SIMPLE ADVERBS

کہا جاتا ہے، جیسے :-

ago ; before ; now ; late ; lately ; soon ; daily ; yesterday ; already ; since ; never ; formerly ; again ; etc. etc

(2) یہ اگر "جگہ" ظاہر کریں تو انہیں
ADVERBS OF PLACE کہنا جاتا ہے، جیسے :-

here ; there ; everywhere ; above ; aside ; around ; backwards ; up ; away ; out ; within etc ; etc.

(3) یہ اگر وجہ ظاہر کریں تو انہیں
ADVERBS OF CAUSE OR REASON کہنا جاتا ہے، جیسے :-

how ; what ; why ; etc. etc.

(4) یہ اگر "اثر" یا "نتیجہ" ظاہر کریں تو انہیں
ADVERBS OF RESULT OR EFFECT OR CONSEQUENCE کہنا جاتا ہے، جیسے :-

therefore ; hence ; likewise.

(5) یہ اگر "جدا" یا "مقدار" ظاہر کریں تو انہیں
ADVERBS OF DEGREE OR QUANTITY کہنا جاتا ہے، جیسے :-

also ; almost ; enough ; little ; much ; too ; very ; etc. etc.

(6) یہ اگر "انداز" یا "کیفیت" یا "حالت" ظاہر کریں تو انہیں
ADVERBS OF STATE OR QUALITY OR MANNER کہنا جاتا ہے، جیسے :-

soundly ; clearly ; well ; slowly ; certainly ; badly.

(7) یہ اگر "تعداد" یا "مرحہ" ظاہر کریں تو انہیں
ADVERBS OF NUMBER کہنا جاتا ہے، جیسے :-

again ; always ; never ; once ; often ; twice ; firstly ; seldom ; etc. etc.

PRO- یا کسی

NOUN کے علاوہ دوسرے

2. RELATIVE ADVERBS
PART OF SPEECH کی وضاحت یا ترمیم بھی کرتے ہیں ا۔ ملوں

کو باہم ذکر ملاتے بھی ہیں جیسے -

as; how; then when; where; while; why; whereas :
etc. etc.

RELATIVE یہ

PRONOUNS

3. INTERROGATIVE ADVERBS

ہیں جو کچھ "پوچھنے" یا "دریافت کرنے" کے کام آتے ہیں،
جیسے :-how; low many; when; where; why; how far; how
long; whence; etc. etc.ان قسموں کا درست انگریزی لکھنے یا بولنے سے کوئی خاص
تعلق نہیں ہے۔ اس لئے ان پر مزید کچھ روشنی ڈالنے کی ضرورت کوئی
نہیں ہے۔دوسرے PARTS OF SPEECH کی طرح ADVERBS کی بھی
کئی قسمیں ہیں۔ لیکن یہاں ہمیں قسموں کے چکر میں پڑنے کی ضرورت
نہیں ہے۔ اس لئے بھی کہ اس کی قسمیں بہت ہی زیادہ ہیں اور اس لئے
بھی کہ ان کا درست انگریزی لکھنے یا بولنے سے کوئی واسطہ نہیں ہے۔

2. THE COMPARISON OF ADVERBS

چند ADVERBS ایسے بھی ہیں جو ADJECTIVES کی طرح
COMPARE ہوتے ہیں۔ یہ ADVERBS اکے صفحہ پر درج ہیں۔

| Positive Degree | Comparative Degree | Superlative Degree |
|-------------------|---------------------|-------------------------|
| bad خراب - برا | worse خراب تر | worst خراب ترین |
| evil بد | worse بد تر | worst بد ترین |
| far دور | farther زیادہ دور | farthest بہت ہی دور |
| ill خراب - بد | worse خراب تر | worst خراب ترین |
| late تاخیری | later زیادہ تاخیری | latest آخری - جدید ترین |
| little کم - تھوڑا | less کم تر | least کم ترین |
| much بہت - زیادہ | more بہت زیادہ | most بہت ہی زیادہ |
| near نزدیک | nearer نزدیک تر | nearest نزدیک ترین |
| well عمدگی سے | better بہت عمدگی سے | best بہت ہی عمدگی سے |

لیکن جن ADVERBS کے آخر میں ly آتا ہے ان کے شروع میں
more لگا کر ان کی COMPARATIVE DEGREE بنالی جاتی ہے
اور most لگا کر SUPERLATIVE DEGREE جیسے :-gladly more gladly most gladly
honestly more honestly most honestly

3. THE POSITION OF THE ADVERB

انگریزی کے ہر ایک قسم کے فقروں میں اجزائے کلام کی ترتیب
کے قاعدے مقرر ہیں۔ مثال کے طور پر بیانیہ (ASSERTIVE)
فقروں میں سب سے پہلے SUBJECT آتا ہے، پھر VERB، پھر
OBJECT اور پھر باقی ماندہ الفاظ، جیسے :-

We played football in this garden yesterday.

اس فقرے Subject (we) سب سے پہلے آیا ہے، پھر
VERB (played) اور پھر OBJECT (football) اور پھر باقی

ماندہ تمام الفاظ (یعنی in this garden yesterday) - اس ترتیب میں کوئی رد و بدل ناممکن ہے۔ اور اگر ممکن بھی ہو تو وہ اوپر بیان کئے ہوئے قاعدے کی خلاف ورزی پر مبنی ہوگا۔

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کی صلاحیت پیدا کرنے کی طرف نواں اہم قدم

کسی ADVERB کو استعمال کرتے ہوئے ضروری ہے کہ آپ اسے اس لفظ کے جس کے مفہوم کی وضاحت اس نے کرنی ہو زیادہ سے زیادہ قریب رکھیں ورنہ فقرے کی معانی میں تغیر پیدا ہو جائے گا، جیسے :-

1. He was friendly towards me only yesterday.
2. He was friendly only toward me yesterday.
3. He was only friendly towards me yesterday.
4. Only he was friendly towards me yesterday.

ان فقرے میں only نے ہر جگہ اپنی ہوزیشن تبدیل کی ہے۔ اس تغیر سے ان کے معانی بھی ایک دوسرے سے مختلف ہیں۔ اگر غور کرنے کے باوجود یہ اختلاف آپ کی سمجھ میں نہ آئے تو ذیل کی سطروں کے مطالعہ سے اس اختلاف کی وضاحت ہو جائے گی :-

پہلے فقرے کا مطلب ہے کہ اس کا رویہ میرے ساتھ "صرف کل ہی دوستانہ تھا"۔ اس سے قبل ایسا کبھی نہیں ہوا تھا۔ دوسرے فقرے کا مطلب ہے کہ کل "اس کا رویہ صرف میرے ساتھ دوستانہ تھا"۔ لیکن کسی اور کے ساتھ اس کا رویہ دوستانہ نہیں تھا۔ تیسرے فقرے کا مطلب ہے کہ "کل اس کا رویہ میرے لئے صرف دوستانہ تھا"۔ اس میں برادرانہ یا مشفقانہ قسم کی کوئی جھلک نہ تھی۔ اور چوتھے فقرے کا مطلب ہے کہ "کل میرے ساتھ صرف اس کا رویہ دوستانہ تھا لیکن کسی اور کا رویہ دوستانہ نہیں تھا۔"

اس لئے فقرے میں ADVERB کی ہوزیشن کے متعلق ذیل کی باتیں اپنے ذہن میں محفوظ رکھئے :-

(1) یہ عموماً کسی ADJECTIVE یا دوسرے ADVERB سے پہلے آتا ہے، جیسے :-

1. I am very glad to meet you.
2. She was speaking very loudly.

(2) یہ عموماً کسی VERB کے بعد آتا ہے، جیسے :-

1. They wept bitterly over their loss.
2. I shall sleep soundly tonight.

(3) یہ OBJECT سے پہلے بھی آ سکتا ہے اور اس کے بعد بھی جیسے :-

1. Read these lines carefully.
2. Carefully read these lines.

(4) یہ HELPING VERB اور PRINCIPAL VERB کے درمیان بھی آ جاتا ہے، اور INCOMPLETE VERB اور اس کے COMPLEMENT کے درمیان بھی، جیسے :-

1. He has very gladly helped us.
2. She was really a nurse.

(5) سارے فقرے کے مضمون کی وضاحت کرنے یا اسے زور دار بنانے کے لئے یہ عموماً اس کے شروع میں آ جاتا ہے، جیسے :-

1. Luckily the train arrived in time.
2. Suddenly the stranger fired at him.

(6) کسی INFINITIVE کی علامت (یعنی to) کے فوراً بعد کبھی بھی کوئی ADVERB استعمال نہیں ہو سکتا، جیسے :-

I request you to kindly grant me leave for today.

(WRONG).

I request you kindly to grant me leave for today.

(CORRECT).

4. COMMON ERRORS IN THE USE OF ADVERBS

تین چار صنعتیں ہیں ADVERBS کے استعمال کے متعلق
جسے ضروری باتیں بیان کر دی گئی ہیں۔ اب ذیل میں ان کے غلط اور
صحیح استعمال کو واضح کیا گیا ہے۔ انہیں بڑے غور سے پڑھئے اور
اچھی طرح ذہن نشین کر لیجئے۔

| Incorrect | Correct |
|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. He was too glad to see me. | 1. He was very glad to see me. |
| 2. She is very well. | 2. She is quite well. |
| 3. I am very weak to run. | 3. I am too weak to run. |
| 4. They are feeling sickly. | 4. They are feeling sick. |
| 5. The old, the wise. | 5. The older, the wiser. |
| 6. He wanted me to carefully check his accounts. | 6. He wanted me to check his accounts carefully. (or) He wanted me carefully to check his accounts. |
| 7. We were working very hard those days. | 7. We were working very hard those days. |
| 8. She loved her son very dear. | 8. She loved her son very dearly. |
| 9. I went to Murree three years before. | 9. I went to Murree three years ago. |
| 10. Seldom he will do his duty. | 10. He will seldom do his duty. |
| 11. Never she has told a lie. | 11. She has never told a lie. |
| 12. Were they late for school? | 12. Were they late for school? |
| 13. The patient is much better now. | 13. The patient is much better now. |

| Incorrect | Correct |
|---------------------------------------|------------------------------------------|
| 14. It looks finely. | 14. It looks fine. |
| 15. We talked free to them. | 15. We talked freely to them. |
| 16. I cannot run fastly. | 16. I cannot run fast. |
| 17. Is he too strong? | 17. Is he very strong? |
| 18. We met three weeks before. | 18. We met three weeks ago. |
| 19. They dear paid for their mistake. | 19. They paid dear for their mistake. |
| 20. It was quite hot inside. | 20. It was very hot inside. |
| 21. She asked me to kindly help her. | 21. She asked me kindly to help her. |
| 22. Yes, I shall not go there. | 22. No, I shall not go there. |
| 23. Alms were given free to the poor. | 23. Alms were given freely to the poor. |
| 24. Higher you go, cooler it is. | 24. The higher you go, the cooler it is. |
| 25. Why are you so sadder today? | 25. Why are you so sad today? |

اب ذیل کی مشق کو حل کیجئے۔

EXERCISE 20

Correct the following, if necessary —

1. She is indeed too sorry now.
2. Is he a coward fellow?
3. He was not very well.
4. I requested her to kindly lend me a hundred rupees for a month.
5. Did he leave for Karachi two days before?
6. He is trying hardly to solve this problem.
7. He has only died today.

8. Do you know to drive a car? 9. I am very obliged to her for her kind help. 10. They had better to give in. 11. Faster you run, better for you to catch the train. 12. They reached Jeddah a week before. 13. Riding is quite useful for the back. 14. I went directly to the station master. 15. Meat sells dearly these days. 16. She was very stronger than her friend. 17. I was too interested in their welfare. 18. They suddenly were attacked by two robbers. 19. Fresh fruit is good for health. 22. They wanted to quickly return home.

By the Same Author

The Verb & Related Words Made Easy

یہ کتابچہ انگریزی کے VERBS کی تینوں تینوں FORMS اور آن سے بننے والے ADJECTIVES، NOUNS اور ADVERBS کا حسین گلدستہ ہے جس میں ان الفاظ کے معانی بھی ہیں اور فقرہ میں ان کا استعمال بھی۔ ہر ان فقرہ میں رنگارنگ کے خوشنما الفاظ بھی، دلفریب محاورات (IDIOMS) بھی، ضرب الامثال (PROVERBS) بھی اور ان کے معانی بھی۔ انگریزی کے بے شمار الفاظ و محاورات اور ان کا استعمال سیکھنے کے لئے اس کتاب کا مطالعہ ضرور کیجئے۔

QAUMI KUTUB KHANA

19-Ferozpur Road, LAHORE

CHAPTER SEVEN

7. THE PREPOSITION

تمہید میں آپ پڑھ چکے ہیں کہ PREPOSITION جسے اردو میں ”حرف جار“ کہا جاتا ہے ایک لفظ کے اعجاز سے دوسرے لفظ کی ”جائے وقوع“ (یعنی POSITION) کا پتہ دیتا ہے۔ اس کی تین قسمیں ہیں۔ لیکن درست انگریزی لکھنے یا بولنے کی صلاحیت پیدا کرنے سے ان قسموں کا کوئی تعلق نہیں ہے۔ اس لئے ہمیں ان قسموں سے کوئی سروکار نہیں۔

1. THE USE OF IMPORTANT PREPOSITIONS

انگریزی میں PREPOSITIONS کے استعمال کو بے حد اہمیت حاصل ہے اور بظاہر ہم معنی PREPOSITIONS کے مفہوم میں بھی زمین و آسمان کا فرق ہے۔ اس لئے ان کے غلط استعمال سے فقرہ لازمی طور پر غلط ہو جاتا ہے۔ چنانچہ اس فرق کو اچھی طرح سمجھ لینا بے حد ضروری ہے۔

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کی صلاحیت پیدا کرنے کی طرف دسواں اہم قدم

اب اس فرق کو سمجھنے کی کوشش کیجئے۔

BETWEEN کو دو

1. BETWEEN & AMONG

شخصوں یا چیزوں کے لئے استعمال کیا جاتا ہے اور AMONG کو دو سے زیادہ شخصوں یا چیزوں کے لئے، جیسے :-

1. The two brothers divided the property between themselves.
2. The three brothers divided the property among themselves.

IN کو سکون (یعنی rest) کے اظہار کے

لئے استعمال کیا جاتا ہے اور INTO کو

حرکت (یعنی motion) کے اظہار کے لئے، جیسے :-

1. There was no money in his pocket.
2. He jumped into the river to save the drowning child.

(الف) AT کو دیہاتوں اور قصبوں کے لئے

استعمال کیا جاتا ہے لیکن IN کو بڑے

بے شہروں یا ملکوں کے لئے، جیسے :-

1. She was born at Jalalpur Jattan.
2. We live in Karachi.

(ب) AT کو "وقت" کے لئے استعمال کیا جاتا ہے اور IN کو "مہلت" کے لئے، جیسے :-

1. The train will arrive at 9.20.
2. We cannot reach home in two hours.

(ج) IN کو "منڈی" یا "بستی" کے لئے استعمال کیا جاتا ہے اور AT کو "نرخ" یا "بھاؤ" کے لئے، جیسے :-

1. No foreign soap is sold in this town. This book is not available in the market.
2. Milk was sold at Rs. 2.50 a litre. Eggs are sold at Rs. 6.00 a dozen these days.

IN سے کسی میعاد کی "آخری حد"

ظاہر ہوتی ہے اور WITHIN سے

"میعاد گزر جانے سے پہلے" کا مفہوم ادا ہوتا ہے، جیسے :-

2. IN AND INTO

3. AT AND IN

4. IN AND WITHIN

1. Complete your work in a week.

یعنی "ایک ہفتے تک" اپنا کام مکمل کرلو۔

2. Complete your work within a week.

یعنی "ایک ہفتے کا عرصہ گزر جانے سے پہلے پہلے" اپنا کام مکمل کرلو۔

ON کو دہریں اور تاریخوں کے ساتھ استعمال

کیا جاتا ہے اور IN کو ہفتوں یا مہینوں

یا سالوں یا صبح یا شام یا موسموں کے لئے استعمال کیا جاتا ہے، جیسے :-

1. He came here on Friday. She was born on the 1st of July, 1975.
2. She returned in July. We returned to Saudi Arabia in 1977. I shall come very early in the morning. He will leave for Quetta in the last week of August.

BY AND WITH 6. BY AND WITH

دونوں ہی "بذریعہ" کا مفہوم ادا کرتے ہیں۔ لیکن BY سے کسی "جاندار" مخلوق کی نشاندہی ہوتی ہے اور WITH سے کسی "بے جان" چیز کی، جیسے :-

1. He was killed by a tiger.
2. She killed the snake with a thick stick.

BESIDE 7. BESIDE AND BESIDES

کرنے کے لئے استعمال کیا جاتا ہے اور BESIDES کو "علاوہ" کے معنی ادا کرنے کے لئے، جیسے :-

1. I shall sit beside my mother.
2. He was punished besides being fined.

OF سے "کا"، یا "کے"، یا "کی" کے
معنی ادا ہوتے ہیں اور OFF سے "دور"
یا "بے دور" کے، جیسے :-

1. Is he a student of your class ?
2. Keep off the grass.

دوہوں ہی کسی PERFECT
CONTINUOUS TENSE میں 9. FOR AND SINCE
استعمال ہوتے ہیں۔ FOR "کسی مدت تک جاری رہنے" کے معنی ادا
کرنے کے لئے اور SINCE "کسی مقررہ وقت سے جاری ہونے" کے
معنی ادا کرنے کے لئے، جیسے :-

1. The baby has been crying for half an hour.
2. It had been raining since 5 o'clock.

FOR سے "کے لئے" یا "کی غرض
سے" کے معنی ادا ہوتے ہیں اور
FROM کو "سے" کے معنی ادا کرنے کے لئے استعمال کیا جاتا ہے،
جیسے :-

1. He wants sugar for himself. They came to me for a loan.
2. Where are you coming from ?

یہ سب کچھ اچھی طرح ذہن نشین کرنے کے بعد مندرجہ ذیل
مشق کو حل کیجئے۔

EXERCISE 21

Fill in the blanks with suitable Prepositions :-

1. She has been sleeping—three hours.
2. The plane will take off—9.30.
3. I cannot polish your table—a day.
4. How did your books fall—this pond ?

5. The principal was not sitting—his office.
6. She attended that show—her brother.
7. I am—the devil and the deep sea.
8. All those children were quarrelling—themselves.
9. She had been knitting that sweater—morning.
10. The pen is not to cut—.
11. He wanted me to return home—two hours—the latest.
12. She gave birth—a son—a village—Sialkot.
13. He comes—a noble family—Gujrat.
14. His grandfather died—Friday—4 o'clock.
15. I did not like to sit—that person.
16. They were attacked—their enemies—pistols—their hands.
17. Where are you coming—the dead—night ?
18. He was a man—no means.
19. The doctor stood—him—ten minutes.
20. —you and me, he is not a desirable person.

2. WORDS FOLLOWED BY APPROPRIATE PREPOSITIONS

اکثر و بیشتر الفاظ (جن میں زیادہ تر ADVERBS، VERBS اور ADJECTIVES شامل ہیں) کے بعد صرف مقررہ PREPOSITIONS کا استعمال ہی صحیح تسلیم کیا جاتا ہے۔ اس لئے درست انگریزی لکھنے اور بولنے کی صلاحیت پیدا کرنے کے لئے ان کا جاننا بے حد ضروری ہے کیونکہ اس کے غلط ہونے کی صورت میں فقرے کے صحیح ہونے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ ذیل میں چند کثیر الاستعمال الفاظ اور ان کے ساتھ استعمال ہونے والی PREPOSITIONS درج ہیں۔ اس فہرست کو بچوں اور معانی سمیت دس دس بارہ بارہ روزانہ کے حساب سے زبانی یاد کر لیجئے تاکہ ان کے غلط استعمال کا کوئی احتمال ہی باقی نہ رہے۔

- | | |
|---------------------------|-------------------------------|
| 1. abide (پابندی کرنا) by | act (عمل کرنا) upon |
| abound (کثرت ہونا) in | accuse (الزام دینا) of |
| abound (کثرت ہونا) with | acquit (حاصل کرنا) of |
| absorbed (محو ہونا) in | add (جمع کرنا، اضافہ کرنا) to |

- addicted (کسی برائی کا عادی) to
affected (متاثر ہونا) by
2. affection (اُنس یا مشقت ہونا) for
afraid (خوف زدہ ہونا) of
agree (تجویز سے متفق ہونا) to
agree (شخص سے متفق ہونا) with
agree (بات پر متفق ہونا) in
alarm (چوکس یا پریشان کرنا) at
angry (شخص سے ناراض ہونا) with
angry (بات پر ناراض ہونا) for
angry (بات پر ناراض ہونا) at
answer (جوابدہ ہونا) for
3. anxious (فکر مند ہونا) about
anxious (بات پر فکر ہونا) for
apologise (کسی سے معذرت کرنا) to
apologise (بات پر معذرت کرنا) for
apply (کو درخواست دینا) to
apply (کیلئے درخواست دینا) for
approve (تائید کرنا) of
ashamed (شرمناک ہونا) of
attend (متوجہ ہونا) to
attentive (توجہ دینا) to
4. appeal (اپیل کرنا) to
aware (آگاہ ہونا) of
amused (مسرور ہونا) with
blind (بے خبر یا اندھا ہونا) of
or in
- beg (کیلئے ملتجی ہونا) for
beg (سے التجا کرنا) of
begin (شروع کرنا) with
belief (یقین ہونا) in
believe (یقین کرنا) in
belong (ملکیت ہونا) to
bent (تلا ہوا ہونا) on or upon
bless (رحمت یا برکت عطا کرنا) with
bound (جانے والا یا پابند) for
boast (شیخی بگھارنا) of
busy (مصروف ہونا) with
born (جنم لینا) of
born (کے ہاں پیدا ہوا) at or in
careful (محاط ہونا) about
care (احتیاط کرنا) for
charge (الزام دینا) with
cheat (فریب دینا) of
complain (کے خلاف شکایت) against
complain (کی شکایت کرنا) about
complain (کو شکایت کرنا) to
complaint (شکایت - شکوہ) against
comply (تعطیل کرنا) with
compare (مقابلہ کرنا) with
compare (مقابلہ کرنا) to
confident (مختہ یقین ہونا) of

- congratulate (مبارکباد کہنا) on
conscious (آگاہ یا باخبر) of
consist (مشمتمل ہونا) of
consist (مشمتمل ہوا) in
cure (شفایاب کرنا) of or for
contempt (نفرت) for
cheat (فریب دینا) of
content (قانع ہونا) with
confidence (اعتماد ہونا) in
confident (اعتماد ہونا) of (or)
about
content (قانع ہونا) with
convict (مجرم گردانا) of
cure (شفا) for
die (وفات پانا) of
delight (مسرت حاصل کرنا) in
deprive (محروم کرنا) of
differ (اختلاف کرنا) from
different (مختلف ہونا) from
deal (کاروبار کرنا) in
deal (سلوک کرنا) with
depend (بھروسہ کرنا) on
desire (چاہنا - خواہش کرنا) for
desirous (خواہاں) of
dream (خواب دیکھنا) of
- equal (مساوی ہونا) to
envious (رشک کرنے والا) of
eligible (انتخاب کے لائق) for
engaged (مصروف ہونا) in
engaged (منگنی ہونا) to
entitled (حقدار ہونا) to
10. engagement (منگنی ہونا) with
familiar (خوب واقف) with
familiar (خوب واقف) to
famous (مشہور) for
fond (مستق) of
feed (کھانا) on
fit (موزوں) for
feel (محسوس کرنا) for
11. fight (لڑنا) against
fight (لڑنا) with
full (بھرا ہوا) of
filled (بھرا ہوا) with
fill (پر کرنا) in
free (آزاد) from
glad (خوش) at
glad (خوش) of
good (اچھا) for
12. greed (لالچ) for
greedy (لالچی) of
guard (بچاؤ کرنا) against
guilty (قصور وار ہونا) of
happen (پیش آنا) to

hatred (نفرت) for

heir (وارث) to

hope (آئید رکھنا) for

honest (دیانت دار) in

ignorant (بے خبر) of

13. impressed (متاثر ہونا) with

ill (علیل ہونا) with

indebted (احسانمند ہونا) to

inferior (کھٹیا - ادنیٰ) to

injuriously (ضرر رساں) to

introduce (تعارف کرنا) to

interfere (مداخلت کرنا) with

some-one in something.

inform (اطلاع دینا) of

injuriously (مضر - ضرر رساں) to

inquire (دریافت کرنا) of

something or some person

someone about

14. interested (دلچسپی لینے والا) in

jealous (حسد) of

junior (اَدنیٰ) to a person

by

kind (مہربان) to

knock (کھٹکھٹانا) at

known (معروف) to

key (کنجی - جامی) to

laugh (ہنسنا) at

lame (لنگڑا) of

loyal (وفادار) to

long (خواہاں ہونا) for

married (شادی شدہ) to

15. mourn (نوحہ یا ماتم کرنا) for

murmur (بڑبڑانا) at

neglectful (لا پرواہ) of

necessary (ضروری) to

necessary (حاجت مند) for

for

need (ضرورت ہونا) for

neglect (لا پرواہی) of

negligent (دبیروا) in

16. notorious (بدنام) for

obedient (فرماں بردار) to

obliged (شکر گزار) to some-

one for something

object (اعتراض کرنا) to

occupied (مبکوت پذیر) by

occupied (مصرف) in

occupied (مصرف) with

offended (برہم - خفا) with

somebody for something

part (جدا ہونا) with some-

body

part (جدا ہونا) from some-

body

painful (درد ناک) to

proliterate (شائستہ) to some-

body in something

popular (ہر دلعزیز) with

pray (دعا یا التجا کرنا) to

somebody for something

proud (مفروہ) of

prefer (ترجیح دینا) to

provide (فراہم کرنا) for

somebody

provide (فراہم کرنا) some-

body with something

prevent (باز رکھنا) from

profit (فائدہ آٹھنا) by

plot (سازش کرنا) against

pity (رحم کرنا) for

quarrel (جھگڑنا) with

qualify (متصف کرنا) for

regret (افسوس کرنا) for

recover (صحت یاب ہونا) from

reflect (غور و فکر کرنا) on

reduce (کم کرنا) by

responsible (ذمہ دار) for

regard (احسان) for

rely (بھروسہ کرنا) on

repent (دوبہ کرنا - تادم ہونا) of

remind (یاد دلانا) of

rob (محروم کرنا) of

satisfy (مطمئن کرنا) with

search (تلاش کرنا) for

sacred (مقدس) to

sensitive (حساس) to

supply (مہیا کرنا) with

similar (مشابہ ہونا) to

slow (ست) at something

superior (اعلیٰ - ارفع) to

sympathise (بمدردی کرنا) with

somebody in some-

thing

sympathy (بمدردی) for

suspicious (شک کرتے والا) of

taste (مذاق - رغبت) for

thank (شکریہ ادا کرنا) for

thankful (شکر گزار) to

somebody for something

tired (تھکا ہوا) of

tired (تھکا ہوا) with

trust (بھروسہ کرنا) in

trade (تجارت کرنا) with

tremble (کانپنا) with

true (مخلص) to

triumph (ظفر بند ہونا) over

troublesome (تکلیف دہ) to

useful (مفید) for

useful (مفید) to

unfit (غیر موافق) for

unknown (ناواقف) to

vain (بے جا فخر کرنے والا) of
 versed (ماہر) in
 vex () at
 vexed (پرہم ہونا) with
 victim (شکار ہونا) to
 wait (انتظار کرنا) for
 wait (خدمت میں حاضر ہونا) on
 warn (متنبہ کرنا) of
 warn (متنبہ کرنا) against
 wanting (کمی ہونا) in

workly () of
 weary (آکٹایا ہوا) of
 wish (چاہنا - خواہ ہونا) for
 wonder (حیران ہونا) at
 wrestle (کشتی لڑنا) with
 withdraw (دستکش ہونا) from
 yearn (تمنا ہونا) for
 yield (مان جانا) to
 zeal (جوش ہونا) for
 zealous (ہرجوش) of

اب آگے بڑھتے سے پہلے ضروری ہے کہ یہ طویل فہرست آپ کو
 زبانی یاد ہو جائے۔ اگر آپ روزانہ معانی سمیت دس الفاظ اور ان کے
 بعد استعمال ہونے والی PREPOSITIONS از پر کر لیں تو درست
 انگریزی لکھنے اور بولنے کی ایک بہت بڑی مشکل انشاء اللہ تھالی
 ہمیشہ کے لئے حل ہو جائے گی۔

3. COMMON ERRORS IN THE USE OF PREPOSITIONS

! ب ذیل کے چند فقروں میں PREPOSITION کے غلط اور درست
 استعمال کو واضح کیا گیا ہے :-

| Incorrect | Correct |
|-------------------------------|----------------------------------|
| 1. Who is knocking the door ? | 1. Who is knocking at the door ? |
| 2. Always write with ink. | 2. Always write in ink. |
| 3. He died by malaria. | 3. He died of malaria. |
| 4. We travelled in train. | 4. We travelled by train. |

| Incorrect | Correct |
|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| 5. They go to school by foot. | 5. They go to school on foot. |
| 6. He resembles with his father. | 6. He resembles his father. |
| 7. I returned after an hour. | 7. I returned in an hour. |
| 8. Did you sign on the cheque ? | 8. Did you sign the cheque ? |
| 9. What is the time on your watch ? | 9. What is the time by your watch ? |
| 10. Let him say it on my face. | 10. Let him say it to my face. |
| 11. Open your books on page 30. | 11. Open your books at page 30. He will take revenge on you. |
| 12. He will take revenge form you. | |
| 13. I married her with a doctor. | 13. I married her to a doctor. |
| 14. We were playing cards. | 14. We were playing at the cards. |
| 15. She is ill from fever. | 15. She is ill with fever. |
| 16. Please inform to the police. | 16. Please inform the police. |
| 17. Our examination began from the 13th. | 17. Our examination began on the 13th. |
| 18. I met a mad dog in the way. | 18. I met a mad dog on the way. |
| 19. Was she angry upon you ? | 19. Was she angry with you ? |
| 20. Why did you call to me names ? | 20. Why did you call me names. |

| Incorrect | Correct |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| 21. Send your letters on my address. | 21. Send your letters to my address. |
| 22. He was blind from one eye. | 22. He was blind of one eye. |
| 23. Did he swear on God? | 23. Did she swear by God? |
| 24. They are very kind on me. | 24. They are very kind to me. |
| 25. Go on your business. | 25. Go about your business. |

اب ذیل کی مشق کو حل کیجیے

EXERCISE 22

I. Fill in the blanks with suitable Prepositions

A. 1. Is he angry.....you? 2. He was very sorrycoming late. 3. Was she fit.....that job? 4. My father has complained.....you. 5. You must be loyalyour officer. 6. Her neighbour died.....dysentery. 7. Why did he laugh.....us? 8. She wept as she partedher son. 9. Is there any need.....more chairs? 10. Do not boast.....your riches. 11. His bungalow consists.....three bed-rooms. 12. These children are bent.....making mischief. 13. They congratulated herher success. 14. Do you deal.....ready-made garments? 15. What is Alfama Iqbal famous.....?

B. 1. I was not satisfied.....your work. 2. Regular exercise is goodhealth. 3. They were thankfulhimhis help. 4. Trust.....God and do the right. 5. Has she any taste.....music? 6. Did you warn themthe danger. 7. Do not yield.....any temptation. He was very obedient.....his mother. 9. Kindly have pity.....us. 10. Why did you quarrelyour seat-fellow? 11. We pray.....God.....the

forgiveness.....our in- 12. P. ver. p6 it-everybody. 13. A fox is no catch... tgr. 13. Was he married ...the daughter of a b. businessman? 14. Are you not guilty.....neglect.....duty? W were not familiar.... the ways.....those people

C. 1. He was very for. mischief. 2. It was very goodtoheir in-the angry.....youming latchoifamous5. Letverysthisheiruse?large propertyost. 9. He was not opp.the 10. Do you believe.....evil spirits? 11. S.the doctor at once. 12. We were weary.....his id e talk. 13. Why don't you attend.....your lesson? 14. Does he apologiseyou.....his rudeness? 15. Is this a chequet eib Bank?

II. A. : orrect the following :—

1. She was born at Karachi. 2. He ran in the garden. 3. We shall return to home behind sunset. 4. Did you order for his dismissal? 5. She rises from the sunrise. 6. The snake entered in the hole. 7. Monkeys live on trees. 8. We were getting late from school. 9. I am thankful of him. 10. Put it in your pocket. 11. My mother is happy from me. 12. Does he agree to you?

B. 1. He does not agreed with my proposal. 2. He was appointed on this post. 3. What is the time in your watch? 4. Do not laugh on them. 5. He is good in mathematics. 6. Always trust on God. 7. She was afraid from the sea. 8. They begged parden from her. 9. Let us go to home now. 10. They pitied on her. 11. Will you accompany with me to Quetta? 12. How many fingers have you in each hand?

CHAPTER EIGHT

8. THE CONJUNCTION

تمہید میں آپ پڑھ چکے ہیں کہ CONJUNCTION جسے اردو میں "حرف عطف" کہا جاتا ہے لفظوں یا جملوں کو ملانے کے کہ آتا ہے، جیسے :-

1. Boys and girls go to school.
2. She is poor but honest.
3. We play football because it is our national game.
4. He is so old that he cannot run.

ن فقروں میں ہر ایک CONJUNCTION موئے حروف میں چھپا ہوا ہے اور جن لفظوں یا جملوں کو اس نے ملایا ہے وہ ٹیڑھے حروف میں چھپے ہوئے ہیں۔

1. KINDS OF CONJUNCTIONS

- ان CONJUNCTIONS کی دو قسمیں ہیں -
- (1) CO-ORDINATING CONJUNCTIONS
 - (2) SUB-ORDINATING CONJUNCTIONS
- ان کا مختصر سا حال مندرجہ ذیل ہے۔

1. CO-ORDINATING CONJUNCTIONS

JUNCTIONS دو یا زیادہ الفاظ کو بھی ملاتے ہیں اور جوہ مختار

فقروں کو بھی، جیسے :-

1. They have bought apples and oranges.
2. Apples are sweet but oranges are sour.

THE CONJUNCTION

پہلی مثال میں and نے دو لفظوں (oranges اور apples) کو ملایا ہے اور دوسری مثال میں but نے دو خود مختار فقروں (یعنی Oranges are sweet اور are sour) کو - اس قسم کے CONJUNCTIONS مندرجہ ذیل ہیں -

1. and. 2. but. 3. yet. 4. still. 5. while. 6. however. 7. whereas. 8. nevertheless. 9. so. 10. hence. 11. for. 12. therefore. 13. accordingly. 14. consequently. 15. also. 16. too. 17. moreover. 18. besides. 19. as well as. 20. both and. 21. not only...but also. 22. either...or. 23. neither...nor. 24. otherwise. 25. else.

انہیں بھی مزید چار قسموں Adversitive یعنی "مقابلہ" یا "موازنہ" قائم کرنے والے، Illative یعنی "اثبات" یا "استخراج" قائم کرنے والے، Cumulative (یعنی "ربط" قائم کرنے والے) اور Alternative یعنی "انتخاب" قائم کرنے والے میں تقسیم کیا جا سکتا ہے۔ یہ 1 سے 8 تک پہلی قسم کے ہیں، 9 سے 14 تک دوسری قسم کے، 15 سے 21 تک تیسری قسم کے اور 22 سے 25 تک چوتھی قسم کے۔ لیکن ہمیں اس قسم در قسم کی تفصیل میں جانے ضرورت نہیں ہے۔

2. SUBORDINATING CONJUNCTIONS

یہ مانت جملوں کو ایک دوسرے کے ساتھ یا خود مختار جملوں کے ساتھ ملاتے ہیں، جیسے :

1. I shall go to bed, when my father returns home.
2. You cannot succeed unless you work very hard.
3. We take exercise so that we may keep fit.

ان فقروں میں یہ CONJUNCTION موئے حروف میں چھپے ہوئے ہیں اور جن مانت فقروں کو انہوں نے خود مختار فقروں کے ساتھ ملایا ہے وہ ٹیڑھے حروف میں چھپے ہوئے ہیں۔ لیکن ایسا بھی

ہو سکتا ہے کہ یہ کسی جملے کے درمیان میں آنے کی بجائے اس کے شروع میں ہی آجائیں، ان کے بعد ماضی فطرے اور ان کے بعد خود مختار فقرے، جیسے :-

1. *If he speaks the truth, mother will forgive him.*
2. *When you need my help, ring me up.*

(1) یہ **CONJUNCTIONS** کبھی **TIME** ظاہر کرتے ہیں، جیسے :-

1. *The train had arrived, when we reached the station.*
2. *I shall change my clothes, before I go to my office.*

اس قسم کے کثیر الاستعمال **CONJUNCTIONS** مندرجہ ذیل ہیں :-

when ; after ; before ; while ; till ; until ; as-soon as ; as long as ; since.

(2) کبھی **CAUSE** یا **REASON** (یعنی "وجہ" یا "سبب")، جیسے :-

1. *He missed the train, because he walked very slowly.*
2. *As I am ill, I cannot come*

اس قسم کے کثیر الاستعمال **CONJUNCTIONS** مندرجہ ذیل ہیں :-

as ; for ; because ; since.

(3) کبھی **CONDITION** (یعنی شرط) جیسے :-

1. *If you are not feeling well, you should take rest.*
2. *He will come, provided that you invite him.*
3. *Unless you run, you cannot catch the train*

اس قسم کے کثیر الاستعمال **CONJUNCTIONS** مندرجہ ذیل ہیں :-

if ; in case ; unless ; should ; provided ; provided that ; whether etc. etc.

(4) کبھی **PURPOSE** (یعنی مقصد)، جیسے :-

1. *We eat that we may live.*
2. *Work very hard lest you should fail.*
3. *Speak a bit more loudly so that we may hear you.*

اس قسم کے کثیر الاستعمال **CONJUNCTIONS** مندرجہ ذیل ہیں :-

that ; so that ; provided that ; in order that ; lest.

(5) کبھی **EFFECT** یا **RESULT** یا **CONSEQUENCE** (یعنی "اثر" یا "نتیجہ")، جیسے :-

so.....that

1. *I ran so fast that I caught the thief.*
2. *She wept so bitterly that everybody pitied her.*

(6) کبھی **COMPARISON** یا **CONTRAST** (یعنی مقابلہ یا موازنہ)، جیسے :-

1. *He is just as old as you are.*
2. *You are wiser than your brother was.*
3. *She will not be so clever as her mother is.*

اسی قسم کے کثیر الاستعمال **CONJUNCTIONS** مندرجہ ذیل ہیں :-

as.....as ; as much.....as ; no less.....than ; than.

(7) کبھی **EXTENT** یا **MANNER** (یعنی "حد" یا "انداز")، جیسے :-

1. *As far as I know, he is an honest man.*
2. *As they were poor, we helped them.*
3. *As he has lived, so will he die.*

اس قسم کے کثیر الاستعمال **CONJUNCTIONS** مندرجہ ذیل ہیں :-

as ; as far as ; as.....so.

(8) کبھی PLACE ، جیسے :-

1. He died where he fell.
2. I shall sleep wherever I like.
3. They returned whence they came.

اس قسم کے کثیر الاستعمال CONJUNCTIONS مندرجہ ذیل ہیں :-

where ; whence whither ; wherever.

(9) کبھی CONCESSION یا SUPPOSITION (یعنی "رعایت"

یا "مفروضہ" ، جیسے :-

1. Though he is unwell, he is doing his duty.
2. I must reach there, although I am rather late.
3. However hard you work, you cannot succeed.

اس قسم کے کثیر الاستعمال CONJUNCTIONS مندرجہ ذیل ہیں :-

though ; although ; however ; even though ; what-ever ; notwithstanding.

2. CORRELATIVE CONJUNCTIONS

جب دو دو CONJUNCTIONS مل کر کسی فقرے میں استعمال ہوئے ہوں تو انہیں CORRELATIVE CONJUNCTIONS کہا جاتا ہے ، جیسے :-

- (1) Either you or he is guilty
- (2) He is not only poor but also honest
- (3) He was both a poet and singer

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کی صلاحیت پیدا کرنے کی طرف گیارہواں اہم قدم

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کی صلاحیت پیدا کرنے کی طرف گیارہواں اہم قدم ہے۔ CORRELATIVE CONJUNCTIONS کا استعمال ہے۔ اسے مناسب وضاحت کے ساتھ ذیل کی چند سطروں میں مثالیں دے کر بیان کر دیا گیا ہے۔

1. either...or جب بطور SUBJECT استعمال ہونے والے دو لفظوں کو her or کے ذریعہ ملا دیا جائے تو VERB ہمیشہ دوسرے لفظ کے مطابق آتا ہے۔ جیسے :-

1. Either Saulat or his friends are at fault
2. Either the students or their leader was.....

2. neither.....nor جب بطور SUBJECT استعمال ہونے والے دو لفظوں کو neither.....nor کے ذریعہ ملا دیا جائے تو VERB ہمیشہ دوسرے لفظ کے مطابق استعمال ہوتا ہے ، جیسے :-

- Neither my uncle nor I am ready to go there.
- Neither I nor my uncle is ready to go there.

3. both.....and جب بطور SUBJECT استعمال ہونے والے دو لفظوں کو both...and کے ذریعہ ملا دیا جائے تو VERB ہمیشہ PLURAL استعمال ہوتا ہے۔ جیسے :-

- Both the cow and the buffalo give milk
- Both my uncle and your aunt are going for the Hajj.

جب کسی فقرے میں though یا 4. though....yet
although آجائے تو اس کے بعد

عموماً yet ہی آجاتا ہے، جیسے :-

1. Though he is proud, yet he is very kind to me.
2. Although she is quiet now, yet she is very clever.

یاد رکھئے کہ though یا although کے بعد yet آئے یا آئے

لیکن but کبھی نہیں آسکتا، جیسے :-

1. Though he is very naughty, I like him. (Correct)
2. Although he was very rude, yet I forgave him. (Correct)
3. Though these apples are cheap but I will not buy them. (Wrong)

Though these apples are cheap, I will not buy them.

(Correct)

4. Although you are poor but you are not honest. (Wrong)

Although you are poor, (yet) you are not honest.

(Correct)

جب کسی فقرے میں whether 5. whether....or
آجائے تو اس کے بعد or ضرور

آتا ہے، جیسے :-

1. I do not care, whether they come or not.
2. He will go to Karachi, whether you like it or not.

جب کسی فقرے میں not only 6. not only....but also
آجائے تو اس کے بعد but also

ضرور آتا ہے، جیسے :-

1. Not only rain but also snow fell last night.
2. They were not only punished but also fined.

7. no sooner....than
جب کسی فقرے میں no sooner

آجائے تو اس کے بعد than ضرور آتا ہے اور ان دونوں کے درمیان کبھی did اور had بھی آسکتے ہیں، جیسے :-

1. No sooner did we see the snake than we turned pale.
2. No sooner had they left the house than it began to rain.

8. scarcely....when
جب کسی فقرے میں scarcely

hardly آجائے تو اس کے بعد when یا before ضرور آتا ہے، جیسے :-

1. The train had scarcely stopped when she jumped out.
2. The train had hardly started before she pulled the chain.

9. rather... than
جب کسی فقرے میں rather آجائے تو اس کے بعد than ضرور آتا ہے، جیسے :-

1. She would rather starve than beg.
2. I would rather resign than take bribes.

10. such....as
جب کسی فقرے میں such آجائے تو اس کے بعد as ضرور آتا ہے، جیسے :-

1. He is not such a fool as you think him to be.
2. Such people as are dishonest should be avoided.

3. USE OF SOME PARTICULAR CONJUNCTIONS

کچھ CONJUNCTIONS ایسے بھی ہیں کہ بظاہر تو ان کا استعمال بہت آسان معلوم ہوتا ہے لیکن فی الحقیقت انہیں استعمال کرنے میں کوئی نہ کوئی دشواری ضرور پیش آ جاتی ہے۔ اس نئے آن کی طرف خصوصی توجہ کی ضرورت ہے۔

درست انگریزی لکھنے یا بولنے کی صلاحیت پیدا کرنے کی طرف بارہواں اہم قدم

درست انگریزی لکھنے اور بولنے کی طرف بارہواں اہم قدم نصف درجن کے قریب الجھن پیدا کرنے والے CONJUNCTIONS کے ہیں۔ ان کا بیان پڑے غور سے پڑھ کر ذہن نشین کر لیجئے :-

اس کے معنی "اگر نہیں" یا "جب تک کہ نہیں" کے ہیں۔ اس لئے اس کے ساتھ NOT یا کسی دوسرے ذمید لفظ کے استعمال کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا، جیسے :-

1. Unless he does not come, you cannot go. (Wrong)
Unless he comes, you cannot go. (Correct)
2. Unless the train does not stop, we cannot get down. (Wrong)
Unless the train stops, we cannot get down. (Correct)

اس کے معنی ہیں "تاکہ نہیں" یا "مبادا کہ" اور اس کے بعد SHOULD ضرور آتا ہے ورنہ فقرہ یقیناً غلط ہو جاتا ہے، جیسے :-

1. Run fast lest you miss the train. (Wrong)
Run fast lest you should miss the train. (Correct)
2. She worked hard lest she failed. (Wrong)
She worked hard lest she should fail. (Correct)

اس کے معنی ہیں "گویا کہ" اور اس کے بعد were ضرور آتا ہے ورنہ فقرہ یقیناً غلط ہو جاتا ہے، جیسے :-

1. He talked as if he was ill. (Wrong)
He talked as if he were ill. (Correct)

2. He took to his heels on seeing the police as if he was a thief. (Wrong)
He took to his heels on seeing the police, as if he were a thief. (Correct)

اس کے معنی ہیں "بمشکل ہی" اور اس کے بعد لازمی طور پر WHEN آتا ہے۔ لیکن اگر اس کی بجائے THAT یا THAN آجائے تو فقرہ بالکل غلط ہو جاتا ہے، جیسے :-

1. I had scarcely come out of the room than its roof fell down. (Wrong)
I had scarcely come out of the room, when its roof fell down. (Correct)
2. The train had hardly crossed the river, than the bridge fell down. (Wrong)
The train had hard crossed the river, when the bridge fell down. (Correct)

جب دو لفظوں کو بطور SUBJECT استعمال کرتے ہوئے as well as ملا دیا جائے تو ہمیشہ پہلے لفظ کے مطابق استعمال ہوتا ہے۔ لیکن اگر وہ لفظ سے مطابقت کرے تو سراسر غلط ہو جاتا ہے، جیسے :-

1. He as well as I am going to Murree. (Wrong)
He as well as I is going to Murree. (Correct)
2. She as well as I have made a mistake. (Wrong)
She as well as I has made a mistake. (Correct)

4. COMMON ERRORS IN THE USE OF CONJUNCTIONS

درست انگریزی لکھنے اور بولنے میں **CONJUNCTIONS** کا استعمال خصوصی اہمیت کا حامل ہے۔ اس لئے ان کے متعلق تمام ضروری باتیں پچھلے چار پانچ صفحات میں مناسب تفصیل سے بیان کر دی گئی ہیں۔ انہیں بڑے غور سے پڑھنے تاکہ وہ سب اچھی طرح آپ کے ذہن نشین ہو جائیں۔ پھر ذیل کے جملوں میں ان کے غلط اور صحیح استعمال کو واضح کیا گیا ہے۔ انہیں بھی بڑے غور سے پڑھنے اور اچھی طرح ذہن نشین کر لیجئے :-

| Incorrect | Correct |
|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| 1. He is not only young but healthy. | 1. He is not only young but also healthy. |
| 2. Either he or I are in the right. | 2. Either he or I am in the right. |
| 3. Walk with care on the muddy road lest you do not fall. | 3. Walk with care on the muddy road lest you should fall. |
| 4. As you work, so as you will be paid. | 4. As you work, so will you be paid. |
| 5. They were crying very loudly as they were beaten severely. | 5. They were crying very loudly as if they had been severely beaten. |
| 6. Unless you do not speak the truth, he will not forgive you. | 6. Unless you speak the truth, he will not forgive you. |
| 7. She worked so hard therefore she won the first prize. | 7. She worked so hard that she won the first prize. |
| 8. If he so ill, he cannot come. | 8. As he is ill, he cannot come. |

| Incorrect | Correct |
|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| 9. Though they are poor, but he will not help them. | 9. Though they are poor, yet he will not help them. |
| 10. Scarcely had I slept, then he slipped away. | 10. Scarcely had I slept when he slipped away. |
| 11. No sooner the train stopped, the passengers began to get down. | 11. No sooner did the train stop than the passengers began to get down. |
| 12. Although she was ill, but she was reading the newspaper. | 12. Although she was ill, (yet) she was reading the newspaper. |
| 13. This is the same dog which bit him. | 13. This is the same dog as bit him. |
| 14. His words were such that could not be forgiven. | 14. His words were such as could not be forgiven. |
| 15. Unless he does not keep quiet, I will turn him out. | 15. Unless he keeps quiet, I will turn him out. |
| 16. Although he is intelligent, but he is careless. | 16. Although he is intelligent, (yet) he is careless. |
| 17. No only your charges are high but you give a short measure. | 17. Not only your charges are high but also you give a short measure. |
| 18. What to speak of good food, he could not even get dry bread. | 18. Not to speak of good food, he could not even get dry bread. |
| 19. He speaks Arabic as if it is his mother tongue. | 19. He speaks Arabic as if it were his mother tongue. |

| Incorrect | Correct |
|-------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| 20. Not only he but his brother attended the meeting. | 20. Not only he but also his brother attended the meeting. |
| 21. Neither he nor his neighbour were guilty. | 21. Neither he nor his neighbour was guilty. |
| 22. Hardly had they reached the station, the train arrived. | 22. Hardly had they reached the station when the train arrived. |
| 23. No sooner we reached home it began to rain. | 23. No sooner did we reach home than it began to rain. |
| 24. Nobody can say if he will succeed or not. | 24. Nobody can say whether he will succeed or not. |
| 25. I like such books which are interesting. | I like such books as are interesting. |

یہ سب کچھ اچھی طرح سمجھ کر دینے کے بعد ذیل کی مشق کو حل کیجئے :-

Correct the following where necessary :-

- (A) 1. Both I and he has refused to go. 2. Neither Egypt nor Israil are ready to accept each other's proposals. 3. I as well as he is ill. 4. They should work hard lest they should not fail in the examination. 5. She is well known not only for her singing but dancing. 6. No sooner she reached home when the clock struck nine. 7. Although he is old but he is quite strong. 8. As I am fasting so I cannot eat or drink anything till a little after sunset. 9. She talked as if she was not in her senses. 10. What to speak of a reward, she did not pay him his salary.

11. This book is not only cheap but very useful.
12. Unless you do not learn these verses from the Holy Quran, I will not let you go home.

(B) 1. She is not as lucky so you are. 2. He hid himself in the kitchen lest the police should not arrest him. 3. Neither he nor I were known to them. 4. He held his breath as if he was dead. 5. Javeid was not such an intelligent child which I expected. 6. The rain had hardly stopped than the snow began to fall. 7. My sister as well as I am a student of the tenth class. 8. No sooner did the boy fall down into the canal, the mother also jumped into it. 9. Although he was full of anger but he forgave us. 10. The father as well as his son were waiting for us. 11. As soon as the guard blew the whistle then the train started. 12. She had scarcely entered the room than they left it.

By the Same Author

Translation Made Easy

اردو سے انگریزی میں ترجمہ کرنے کے تمام بنیادی اصول سمجھانے والا اور TENSES کے درست استعمال اور ہر ایک قسم کے فقرات کی بناوٹ کے متعلق سب کچھ بیان کرنے والا جدید المثال کتابچہ جس کے مطالعہ سے تمام انجینیئرز خود بخود سوجھ جاتی ہیں (تیسرا نیا ایڈیشن)۔

QAUMI QUTUB KHANA (Regd.)
19, Ferozepur Road, LAHORE

CHAPTER NINE

9. THE INTERJECTION

جیسا کہ تمہید میں بیان ہو چکا ہے یہ خوشی یا غم، یا انوسوس یا حیرت کے اچانک احساس کے اظہار میں بے ساختہ منہ سے نکل جانے والا کلمہ ہے، جیسے۔

(الف) خوشی کے اظہار کے لئے : ← Hurrah! یا Huzzh!

(ب) غم یا انوسوس کے اظہار کے لئے : ← Ab! یا Alas!

(ج) حیرت یا تعجب کے اظہار کے لئے : ← Oh! یا Ha!

لیکن کچھ گریمر دان ایسے بھی ہیں کہ وہ اسے صرف ایک

”آواز“ کا درجہ دیتے ہیں جو فوراً خوشی یا غم سے یا تعجب کے عالم

میں بے ساختہ منہ سے نکل جاتی ہے۔ اس لئے ان کے نزدیک اسے ایک

PART OF SPEECH کا درجہ دینا مناسب قرار داتی ہے۔

یعنی اس بحث میں الجھنے کی ضرورت نہیں کہ یہ ایک PART

OF SPEECH ہے یا نہیں۔ ہمارے لئے صرف اتنا ہی جان لینا کافی

ہے کہ یہ۔

(1) ہمیشہ کسی فقرے کے ابتدا میں آتا ہے اور بڑے حرف (یعنی

(CAPITAL LETTER) سے شروع ہوتا ہے۔

(2) اس کے بعد ہمیشہ اطمینانی علامت (یعنی MARK OF

—! (EXCLAMATION) آتی ہے۔

(3) اطمینانی علامت (!) کے بعد آنے والا لفظ بھی ہمیشہ بڑے حرف

(یعنی CAPITAL LETTER) سے شروع ہوتا ہے۔

CHAPTER TEN

10. THE SAME WORD USED AS DIFFERENT PARTS OF SPEECH

انگریزی میں بے شمار الفاظ ایسے بھی ہیں جو کبھی NOUN بن جاتے ہیں، کبھی VERB، کبھی ADJECTIVE اور کبھی ADVERB۔ یہ کرشمہ لفظ کا نہیں بلکہ اس کے استعمال کے انداز کا ہے۔ ذیل میں ہم ایسی قسم کے چند الفاظ نمونہ پیش کرتے ہیں۔ لیکن آپ ان کے استعمال کو صرف اسی صورت میں سمجھ سکتے ہیں جب آپ میں پہلے صفت کے مقابلے سے ہر ایک PART OF SPEECH کو پہچاننے اور اس کے استعمال کو سمجھنے کی صلاحیت پیدا ہو چکی ہو۔

1. All.—All (Adj. تمام - سب) boys are present. He was sitting all (Adv. بالکل) alone in his room. I have lost my all (N. سب کچھ) in this business (کاروبار).

2. BETTER.—Your watch is better (Adj. بہتر) than mine. You know better (Adv. بہتر). Respect your betters (N. بدتر لوگ) her handwriting.

3. BOTH.—This knife cuts both (Adj. دو طرفہ) ways. Both (Conj. دونوں) Saudat and Faisal have gone for the Hajj. Both (Conj. دونوں) of them are taking the examination.

4. DOWN.—Armed police came rushing down (V. نیچے کی طرف) the street. Down (Prep. شکست دینا) the dictatorship (N. آمریت). The baby fell down (Adv. نیچے).

from the *cradle* (آثار). He has seen the ups and downs (آثار) of life.

5. **EITHER**—*Either* (دونوں میں سے کوئی ایک) will serve the purpose. She must *either* (یا) weep or die. Ask *either* (کوئی ایک) of them to help you.

6. **EVEN**—The road was not *even* (ہموار) I could not *even* (بھی) think of him. They did not *even* (ہموار کرنا) the playground.

7. **LESS**—His role was not *less* (کم) important than mine. Why do you pay *less* (کم) attention to your studies? I need Rs. 50.00 and will not be satisfied with anything *less* (کم رقم).

8. **LIKE**—I know nothing about his *likes* (پسندیدگیاں) and dislikes. Do you *like* (پسند کرنا) this book? They serve men of *like* (پکسان) tastes.

9. **LITTLE**—There was a *little* (چھوٹا سا) toy in her hand. He eats very *little* (کم) here below. We want but *little* (قلیل شے) here below.

10. **NEAR**—He *neared* (نزدیک ہونا) the stranger. They stood *near* (قریب) the post office. Draw *near* (نزدیک) and listen to me. He is a *near* (نزدیکی) relation of mine.

11. **NEED**—I *need* (ضرورت ہونا) a bicycle immediately. Her *needs* (ضروریات) must be fulfilled. It *needs* (ضرورت ہونا) to be done with care.

12. **ONE**—I met him on the road *one* (ایک) day. Her little *one* (بچہ) cried with joy. *One* (انسان) should do *one's* duty.

13. **ROUND**—The earth *revolves* (چکر لگانا) *round* (گرد) the sun. This table is not *round* (کول) *round* (چکر لگانا) this fort (قلعہ).

14. **STILL**—I heard her cries in the *still* (سناٹا) of the night. Are they *still* (اب بھی) in London? *Still* (ساکن) waters run deep. The mother *stills* (چپ کرنا) her baby with your name.

15. **WELL**—*Well* (عمدی سے) begun is half done. Let us go to the *well* (کنواں) I am quite *well* (ٹھیک) now.

16. **WHILE**—Let us rest for a *while* (تھوڑی دیر). Do not try to *while* (کزارنا) away your time in idle talk. Wait for him *while* (جب تک) he returns.

By the Same Author

GOOD HANDWRITING

اپنی لکھائی کو خوشخطی کے زیور سے آراستہ کرنے کے لئے
 اس مختصر سے کتابچے کا مطالعہ ضرور کیجئے۔ آپ کی لکھائی
 کا حسن چند ہی دنوں میں انشاء اللہ دوبالا ہو جائے گا۔
 قیمت (نیا ترمیم شدہ ایڈیشن) روپے

Q-AUMI KUTUB KHANA

19, Ferozepur Road Lahore, (Pakistan)

By the Same Author

بچوں کو انگریزی سکھانے کے لیے آپ نے ایسے
لاکھوں

آج تک کبھی دیکھے نہیں ہوں گے

1. Pick-me-up—Per-primer

(حروف تہجی اور گنتی سکھانے کے لیے)

PRICE: Rs.

2. Pick-me-up—Primer

(پڑھنے اور بول چال سکھانے کے لیے)

PRICE: Rs. 4.00

ہر ایک لاکھ

- (۱) چار رنگہ تصویروں اور دلکش طباعت سے مزین۔
- (۲) دیکھنے میں بہت خوبصورت۔
- (۳) پڑھنے میں بے حد دلچسپ۔
- (۴) روزمرہ کے استعمال کے کارآمد الفاظ سے بھرپور۔
- (۵) بول چال میں کام آنے والے بے شمار فقرے سے لبریز۔
- (۶) قومی اور اسلامی رنگ کی قابل قدر جھلکیوں سے آراستہ۔

اپنے شہر کے کتب فروشوں سے طلب کیجئے
یا براہ راست ہم سے منکوائیے۔

Manager, Sales Depot.

QAUMI KUTUB KHANA (Regd.)

19, Ferozepur Road, Lahore

By the Same Author

PAK ENGLISH COMPOSITION FOR EVERYBODY

چھوٹی بڑی ہر ایک جماعت کے طلبہ اور طالبات کے لئے
آسان اور جامع اور انگریزی میں لکھی ہوئی یہ ایک جامع
کتاب ہے جو 75 مکالموں (Dialogues) 100 کہانیوں
(Stories) 175 خطوط اور درخواستوں (Letters & Applications)
اور 250 مضامین (Essays) اور
جراگرافوں (Paragraphs) کا ایک بیش قیمت مجموعہ ہے۔
اس کی ہر ایک کمپوزیشن طلبہ اور طالبات کو انگریزی
مضمون نویسی کا فن سکھانے اور خود بخود درست
انگریزی میں رولنے سے اپنے خیالات کا اظہار کرنے میں
انشاء اللہ تعالیٰ بہترین رہبر کا کام دیتی ہے۔

مجموعت 468 صفحات قیمت

اپنے شہر کے کتب فروشوں سے طلب کیجئے۔ اگر
کوئی مشکل پیش آئے تو براہ راست منشی ہدیر
منی آرڈر سے بھی دیکھنے کیجئے۔ منشی ہدیر
منی آرڈر کے نام سے منشی ہدیر

Manager, Sales Dep

QAUMI KUTUB KHANA (Regd.)

19, Ferozepur Road, Lahore